



اللجنة المالية تحت الحكومة على انشاء مجلس أعلى للاقتصاد وتصحيح المسار الاقتصادي المطالبة بالسماح للخليجين بشراء الأسهم الكويتية

كتب حسين عبدالرحمن: حثت اللجنة المالية والاقتصادية بمجلس الأمة الحكومة على المبادرة بإنشاء مجلس أعلى للاقتصاد يقوم برسم السياسة الاقتصادية وضوابط استثمارها وضمان سلامة الاستثمارات وضمان سلامة الاستثمارات وضمان سلامة الاستثمارات...

وقال رئيس اللجنة النائب المطوع ومقرها النائب ناصر الروضان إن اللجنة ناقشت مسودة التقرير استغرقت عشر ساعات متواصلة عن طريق غرفة تجارة وصناعة الكويت،

٣٢ صفحة، والتي تضم جميع التصورات الاقتصادية.

واضاف أن أسلوب عمل اللجنة انطلق من خلال مناقشة أوراق العمل التي قدمت الى اللجنة من قبل وزير المالية والاقتصاد جاسم الخرافي والتي تتعلق بدراسة ميدانية لأوضاع الشركات المملوكة والخليجية، وكذلك تقرير غرفة تجارة وصناعة الكويت،

وقد درست اللجنة مذكرة بنك الشرق الأوسط حول شركة المديونية ومذكرة البنك المركزي حول تعليمات البنك للبنوك المحلية وتقرير لجنة تشييد الحركة الاقتصادية في الكويت، ومذكرة جامعة الكويت، ومشروع القوانين المقدمة من بعض النواب بشأن

وتقرير إدارة البحوث في الامانة العامة لمجلس الأمة.

وكانت اللجنة قد ناقشت في وقت سابق مذكرة كل من النواب حمود الرومي وأحمد باقر وفصيل الصانع وعبد الرحمن الخنيم، كما اجتمعت اللجنة برجال الأعمال والقانون والاقتصاد.

وناقشت اللجنة بتعميم جميع ما ورد في هذه الأوراق من أفكار ومقترحات.

واشار النائبان المطوع والروضان الى أهمية تصحيح المسار الاقتصادي من خلال رسم السياسات الاقتصادية على ضوء التغيرات، وإيجاد البدائل المختلفة للدخل حتى لا يكون الاعتماد على النفط فقط.

وأما بشأن الاتفاق العام فقد طالبت اللجنة بوضع خطة مبرمجة لتطبيق الخطة الخمسية وبتعزيز الاتفاق العام على البنية الأساسية.

وأكد على أن حركة الانشاءات الحكومية للاستثمار على البنية الأساسية (البقية على الصفحة ١٩)

علي الخليفة في موسكو اليوم: دول أو بلك حرة بانتاج ماتريد من كميات

لا نحبذ عقد مؤتمر طارئ حالياً من المقرر أن يبدأ وزير النفط والصناعة الشيخ علي الخليفة صباح اليوم زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي تتج من ديسمبر الماضي كميات التي تريدها من النفط دون قيود!

ونقلت الوكالة كذلك عن مصادر الوفد الكويتي قولها أن الكويت والسعودية لا تجدان عقد أي مؤتمر طارئ «لاويك» في هذه الظروف.

المرحلة التي تمر بها السوق النفطية، أثناء ذلك وأصلت أسعار النفط تدهورها في السوق العالمي حيث تراجع سعر البرميل في بورصة نيويورك الى أقل من ١٦ دولاراً.

يؤيدون إلى أقل من ١٦ دولاراً.

على صعيد الاتصالات بين الدول المنتجة من داخل وخارج «أويك» وريدت أمس انباء تتحدث عن تعثر تلك الاتصالات.

ونقلت وكالة الأنباء الفرنسية عن الوزير الخليفة قوله لمجموعة من الصحافيين في فيينا أن دول «أويك» تنتج منذ ديسمبر الماضي كميات التي تريدها من النفط دون قيود!

ونقلت الوكالة كذلك عن مصادر الوفد الكويتي قولها أن الكويت والسعودية لا تجدان عقد أي مؤتمر طارئ «لاويك» في هذه الظروف.

المرحلة التي تمر بها السوق النفطية، أثناء ذلك وأصلت أسعار النفط تدهورها في السوق العالمي حيث تراجع سعر البرميل في بورصة نيويورك الى أقل من ١٦ دولاراً.

يؤيدون إلى أقل من ١٦ دولاراً.

على صعيد الاتصالات بين الدول المنتجة من داخل وخارج «أويك» وريدت أمس انباء تتحدث عن تعثر تلك الاتصالات.

ونقلت وكالة الأنباء الفرنسية عن الوزير الخليفة قوله لمجموعة من الصحافيين في فيينا أن دول «أويك» تنتج منذ ديسمبر الماضي كميات التي تريدها من النفط دون قيود!

خوفاً من الانتقام لخطف الطائفة الليبية اجراءات أمن استثنائية بالمطارات الأوروبية مكاتب العال تحت الحصار الأمني سوريا وليبيا تردان.. واستنكار عربي وعالمي

هل يحتاج العالم الى اثبات أكبر من القرصنة الجوية ضد الطائفة الليبية التي تقتنع بأن إسرائيل هي مصدر الإرهاب في العالم بتحريض من الولايات المتحدة؟

مصدر الإرهاب في العالم، وفيينا، والولايات المتحدة تعمل على خلق مناخ أروهابي في البحر الأبيض المتوسط عن طريق حشد الأساطيل وتحريكها ومناوراتها وإطلاق التهديدات.

وحاولت الولايات المتحدة فرض نفسها على العالم كدولة تقف في طليعة الصوف لمكافحة الإرهاب، ومعها في ذلك إسرائيل التي حاولوا أن يجعلوا منها صورة مزيفة لضحية مسكينة للإرهاب.

ومع أن أحداً في العالم لم يقتنع بالسنياريو الأمريكي - الإسرائيلي، إلا أن القرصنة الجوية ضد الطائفة الليبية، أعطت الشهادة الأخيرة بأن إسرائيل هي مصدر الإرهاب وليست ضحية له.

وأعطت هذه القرصنة كل عربي وكل فلسطيني، بل كل شخص في العالم، المبرر لأن يخطف متى يشاء أي طائرة أو باخرة أو قطار، أو القيام بأي هجوم، بحجة أن أحد الموجودين في الطائرة أو الباخرة أو القطار مسؤول بطريقة مباشرة أو غير مباشرة عن مقتل أحد أقاربه أو معارفه.

فالحاجة التي ساقتها إسرائيل لخطف الطائفة، يمكن أن تتنقل ضدها بكل سهولة.. خاصة أنها هشة أكثر من غيرها في هذا المجال، وهي التي قامت على اغتصاب الارض وقتل الإنسان.

فكل ضحية للعدوان الإسرائيلي المستمر، يستطيع الان الاعتماد على «السايف» الإسرائيلي للقيام بأعمال عنف ضد الكيان الصهيوني داخل فلسطين أو خارجها، سواء كان الهدف عسكرياً أم مدنياً.

ولا تستطيع إسرائيل، حينذاك، أن تعترض أو تحتج، فهي السبابة الى الإرهاب، مع أننا لم تكن بحاجة الى الجريمة الجديدة لتثبيت قناعتنا بأن إسرائيل هي مصدر الإرهاب، وهو راسخ في الفكر الصهيوني والاستراتيجية الصهيونية.

ولعل من المفيد أن نذكر ما كتبه الصحافي الإسرائيلي شيتاي طيفيت في عام ١٩٧٢. فقد كتب في «هآرتس»: أن إسرائيل ستعيش مع الإرهاب الى الأبد نتيجة ما اقترفته بحق الشعب الفلسطيني.

ولكن القرصنة الجديدة كشفت أيضاً مدى الذعر الذي يستحوذ عادة على كل مجرم ارتكب جريمة، ولو كان في مأمن!

فمع أن العمليات الفدائية متوقفة عبر الحدود، إلا أن إسرائيل تعيش في هاجس هذه العمليات، كما تعيش في هاجس دائم وأكبر، وهو أن صاحب الأرض سيطردها يوماً ما، ولهذا فهي تحاول أن تسبق التاريخ وتقتله.

والكررة الآن في يد العرب، فيمقدروهم أن يستغلوا على أحسن وجه السلاح الجديد الذي أعطتهم إياه إسرائيل. وذلك يحتاج الى قرار وتصميم وتنسيق يقفز على الخلافات.. وألا فإن «الجريمة» ستضفي الى النسيان دون عقاب.

القذافي يصافح عبدالله الأحمر قبل مغادرته الطائرة

بعض ركاب الطائرة الليبية بعد استجوابهم ٥ ساعات (رويتر)

ذكر مراسلو «القبس» في عواصم أوروبية أن حراسة استثنائية فرضت على مكاتب شركة المال في أوروبا كما عززت إجراءات الأمن في المطارات الأوروبية خشية حدوث عمليات فدائية انتقاماً من القرصنة الجوية الإسرائيلية ضد الطائفة الليبية.

ولوحظ أن الطائرات الإسرائيلية تجري من مطارات لندن وروما ونابريس وفيينا ومطارات أخرى على الوقوف في أماكن معزولة من المدرجات وتحاط بحراسة مشددة كما أن مكاتب «العال» في المطارات أخضعت لشبه حصار بحيث لا يستطيع أحد الوصول إليها قبل المرور بعملية تفتيش دقيقة.

وذكرت مصادر أوروبية لـ «القبس» أن إسرائيل شاعت عدد الحراس المسلحين على طائراتها، في نطاق الإجراءات الأمنية الاستثنائية.

في ناحية ثانية، تمهدت سوريا وليبيا بالانتقام لحادث اختطاف الطائرة المدنية الليبية التي كان عليها

الكويت تستنكر القرصنة الجوية الإسرائيلية

صرح الأمين العام لمجلس الوزراء عبدالعزيز محمد العتيبي بأن مجلس الوزراء أصدر جلسته الخاصة أمس بياناً بشأن اختطاف الطائرة الليبية المدنية.

«استعرض مجلس الوزراء بجلسته التي عقدها صباح أمس حادث اختطاف إسرائيل للطائرة الليبية الموجهة الى سوريا وما تمخض عن هذا الحادث من تعرض حياة الإبرياء للخطر، والجلس أد يستنكر بشدة هذا الحادث الأثم ليمرر ذلك عدواناً تركبه إسرائيل ضد الإبرياء المدنيين يضاف الى اعتدائها المستمرة على الأمة العربية.

وينشد المجلس المجتمع الدولي وسلطات الطيران في دول العالم استنكاراً لهذا الحادث والاحتجاج على السلطات الإسرائيلية لنقصها من اتخاذ اساليب القرصنة الجوية لتحقيق اغراضها العدوانية وادانة تلك الممارسات والوقوف في مواجهة مثل هذه الأعمال التي باتت تهدد أمن وسلامة الطيران المدني والتي تمثل أيضاً أروهاباً دولياً ومخافة صريحة لكل القوانين والاتفاقيات الدولية».

هذا وقد اوكّل لندوب الكويت لدى الأمم المتحدة متابعة هذا الموضوع وياهتمام مع المجموعة العربية وبنيمة المجموعات الدولية للوصول الى قرار واضح لادانة مثل هذا النوع من الإرهاب الدولي.

في اليوم الأول من محادثات طابا تل أبيب: زورق عسكري مصري صدم يختاً إسرائيلياً قرب ايلات

اصطدم قارب عسكري مصري مع يخت إسرائيلي جنوبي أيلات واتهمت تل أبيب طاقم القارب بالاصطدام عن عمد مع اليخت الذي كان يقل ٩ سياح بريطانيين إضافة الى طاقمه المكون من ٦ إسرائيليين. وقد ردت إسرائيل بالاضرار الناجمة عن الحادث بحوالي ١٠ آلاف دولار. وناطقة عسكرية إسرائيلية في مكتب الارتباط المصري الإسرائيلي قالت أن الحادث وقع على بعد ميل واحد من الساحل المصري، وجاء الاتهام الإسرائيلي والحادث في وقت بدأ فيه وفدان مصري وإسرائيلي جولة جديدة من المحادثات في القاهرة حول قضية طابا، الناطقة الإسرائيلية قالت أن فريقاً إسرائيلياً يحقق في الحادث.

ونقلت عن الركاب القول أن القارب المصري اقترب من اليخت وبدأ بحوم حوله بسرعة ثم صدمه من الجانب في خنقه وسقطت إحدى المركبات. وقالت صحيفة «معاريف» أن نائب القنصل المصري زار الشركة صاحبة اليخت والتفتع عدوة صور للاضرار التي لحقت به وطلب من مالكي اليخت تقديم شكوى خطية.

لجنتان

الوفدان المصري والإسرائيلي عقدا اجتماعاً غير رسمي في فندق «مينيا هارس» استمر ٩٠ دقيقة وقال إسحق بار موشيه الناطق باسم السفارة الإسرائيلية في مصر قال أنه اتفق على تشكيل لجنتين واحدة للبحث في اتفاق حول شروط التحكيم وثانية للنظر في سبل تحسين العلاقات وشارك جورج شيرمان مستشار السفارة الأمريكية في القاهرة في محادثات «مينيا هارس».

ونقلت «الاسوشيتد برس» عن مصدر إسرائيلي القول أن الوفد الإسرائيلي يحمل «اقتراحاً تفصيلياً» حول اتفاق التحكيم.

نيل العربي رئيس الوفد المصري أوضح أن لدى مصر تحفظات بشأن

الجميل هاتف الأسد

بيروت - واج - أجرى الرئيس اللبناني أمين الجميل مساء أمس اتصالاً هاتفياً مع الرئيس السوري حافظ الأسد.

وذكر راديو صوت لبنان أن الجميل نقل للرئيس السوري استنكار لبنان رئيساً وحكوماً وشعباً لحادث القرصنة الذي ارتكبته إسرائيل بحق الطائرة التي كانت تقل الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد عبدالله الأحمر والوفد السوري في طريق عودته من ليبيا.

وقد أبلغ الجميل الأسد أنه وضع إمكانات لبنان في الاسم المتحدة بتصرف سوريا لمواجهة هذه العملية.

(طالع ص ٢٠)

الجميل هاتف الأسد

بيروت - واج - أجرى الرئيس اللبناني أمين الجميل مساء أمس اتصالاً هاتفياً مع الرئيس السوري حافظ الأسد.

وذكر راديو صوت لبنان أن الجميل نقل للرئيس السوري استنكار لبنان رئيساً وحكوماً وشعباً لحادث القرصنة الذي ارتكبته إسرائيل بحق الطائرة التي كانت تقل الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد عبدالله الأحمر والوفد السوري في طريق عودته من ليبيا.

وقد أبلغ الجميل الأسد أنه وضع إمكانات لبنان في الاسم المتحدة بتصرف سوريا لمواجهة هذه العملية.

(طالع ص ٢٠)

الجميل هاتف الأسد

بيروت - واج - أجرى الرئيس اللبناني أمين الجميل مساء أمس اتصالاً هاتفياً مع الرئيس السوري حافظ الأسد.

وذكر راديو صوت لبنان أن الجميل نقل للرئيس السوري استنكار لبنان رئيساً وحكوماً وشعباً لحادث القرصنة الذي ارتكبته إسرائيل بحق الطائرة التي كانت تقل الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد عبدالله الأحمر والوفد السوري في طريق عودته من ليبيا.

وقد أبلغ الجميل الأسد أنه وضع إمكانات لبنان في الاسم المتحدة بتصرف سوريا لمواجهة هذه العملية.

(طالع ص ٢٠)

اضخم مصفاة بالعالم في الأحدي الافتتاح في ١٩ فبراير

تحت رعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله في التاسع عشر من هذا الشهر احدى أضخم مصافي البترول في العالم وأكثرها تحديثاً من النواحي التكنولوجية ذات الكفاءة العالية في ميناء الأحدي.

وأبلغ ناطق باسم شركة البترول الكويتية وكالة الأنباء الكويتية أنه سيتم افتتاح مصفاة ميناء الأحدي بعد تحديثها كاملاً بحضور وزير النفط والصناعة الشيخ علي الخليفة وعدد كبير من رجال الدولة ومسؤوليها وأعضاء مجلس الأمة والسفراء والمعتدين لدى الكويت ورجال الإعلام ومن أهم الأهداف الرئيسية للمشروع الحصول على منتجات نفطية عالية الجودة وخالية من الشوائب الرئيسية وفتح أفق جديدة في العالم أمام الصادرات الكويتية من المشتقات النفطية.. وتعمل الكويت منذ عام ١٩٨٠ على تحديث مصفاة ميناء الأحدي بالإضافة الى تحديث مصفاة أخرى في ميناء عبدالله حيث تبلغ الميزانية التقديرية لتحديث هاتين المصفاتين حوالي ١٣٣٠ مليون دينار كويتي.

وتعتبر هاتان المصفاتان أهم المشاريع النفطية المعلقة داخل الكويت بالإضافة الى مصفاة ثالثة لشركة البترول الوطنية الكويتية وهي إحدى الشركات التابعة لمؤسسة البترول الكويتية.

شمل مواثني مجلس التعاون بمظلة التأمينات الاجتماعية

المقيمين على أرض الكويت والعالمين بيوراثاتها ومؤسساتها وأصحاب الأعمال الحرة يستلهمهم المؤسسة برعايتها وتقديم الخدمات لهم اما بالنسبة للعرب العاملين في الكويت فان المؤسسة قائمة لادخالهم ضمن خدمات مؤسسة التأمينات الاجتماعية الا ان الامر سيستغرق وقتاً لتتخذ ذلك ربما وصل الى خمس سنوات.

ومن عدد دول مجلس التعاون التي تطبق نظام التأمينات الاجتماعية قال المصدر بأنه إضافة الى الكويت فان المملكة العربية السعودية ودولة البحرين تطبقان مثل هذا النظام.

والجدير بالذكر ان المؤسسة تقوم حالياً بدراسة نظام التأمين الصحي الشامل في الكويت.

الاقبال الشديد على الدولارات امتص السيولة ورفع الفائدة

قال متعاملون في البحرين أن أسعار الفائدة للدولار بالبحرين الكويتية قفزت أمس وسط شراء المتعاملين للدولارات مما أدى الى امتصاص السيولة من السوق.

وقال أحد المتعاملين «لقد اشترى كثير من الناس دولارات وذهبت معظم الدنانير الكويتية الى البنك المركزي». وتشترى البنوك وعملاؤها في الخليج الدولارات في السوق الذي تنخفض فيه أسعار النفط بشدة وذلك وسط تكهات بان أسعار العملات المحلية قد تنخفض.

وارتفعت أسعار الفائدة على الاجال المحددة الى ما بين خمسة و ٧ ١/٢ بالمائة لودائع مدة شهر حتى عام مع انه ظهرت بعض العروض على ودائع ستة اشهر في وقت لاحق تراوحت فائدتها بين ٦ ٧/٨ و ٨ بالمائة. وتراجعت أسعار ودائع لمدة ليلة واحدة والتي كانت قد وصلت الى عشرة بالمائة أمس الاول الى حوالي ٦.٢٪. غير أن ودائع بعد غد والدفع بعد يومين مقابل الدولار.

بدینارین
القبس
٢٥٢٤٥١ / ٢٥٥٥٠٠

القبس
٢٥٢٤٥١ / ٢٥٥٥٠٠

رئيس الوزراء بالنيابة:
إعادة تعيين العسكريين المتقاعدين
يخل في نظام التأمينات



● ... ويتجول داخل المحطة

لكنها إحدى محطات التحفيز الحديثة بما تحتويه من معدات التحويل العالي الموزولة بالغاز والمركبة داخل الأبنية.

وأكد وزير الكهرباء والماء حورس الوائز على تلبية كافة الاحتياجات الكهربائية والمائية لتضيق عن التطوير العمومي الكبير الذي تشهده البلاد حيث توجد على الخططة الحالية للدولة بناء ٢٠ إلى ٢٠ محطة.

وقدرت تكاليف إنشاء هذه المحطة بحوالي ٦,٢٧٨,٩٣٥ ديناراً كويتي مقدراً من التناقص على تصميمها في ٣١ مارس عام ١٩٨٣.

الاحتفال بتخريج دورة الاسعافات الاولى
وحملة النقالة الرابعة بهيئة الخدمات الطبية

الخريجون في لحظة تنكارية




● أفراد الدولة في بيان عملي

احتفل صباح أمس بتخريج نخبة
الأساقفة والقسوس وحلقة الدراسة
الرومانية والتي عقدت في قيادة مدينة
الخدمات الطبية.

وجدير بالذكر بان هذه المجموعة تكوّن
بعدد الأساقفة الميادين، المودة بكام
الاحتياجات الطبية التي تتلاق مع
الوحدات القتالية، وتقوم بتسليم
المصابين في الميدان ومعالجتهم بمتابعة

التنظيف

استخدم
الآلة الجديدة ذات الضغط العالي للتنظيف :



0901K

- حمامات السباحة
- السيارات
- الشواوي
- الارصفة
- مضخات المياه السدودة
- مساح الواجهاث الخشنة
- الاسطح ... الخ
- صممت لافعال

والمنصاع المخبية .

المعدتها وتخدمها
في ممرضا في منطقة الشوية المنصاعية

شارع كساريا
KASARIA STREET

مركز التدریس
السجن المركزي

الرفيدان
AL RAFIDAIN

وزارة التعليم

الشركة الكويتية للاستشارات الهندسية
 ١٩٧٤
 ١٩٧٣
 ١٩٧٢
 ١٩٧١
 ١٩٧٠
 ١٩٦٩
 ١٩٦٨
 ١٩٦٧
 ١٩٦٦
 ١٩٦٥
 ١٩٦٤
 ١٩٦٣
 ١٩٦٢
 ١٩٦١
 ١٩٦٠
 ١٩٥٩
 ١٩٥٨
 ١٩٥٧
 ١٩٥٦
 ١٩٥٥
 ١٩٥٤
 ١٩٥٣
 ١٩٥٢
 ١٩٥١
 ١٩٥٠
 ١٩٤٩
 ١٩٤٨
 ١٩٤٧
 ١٩٤٦
 ١٩٤٥
 ١٩٤٤
 ١٩٤٣
 ١٩٤٢
 ١٩٤١
 ١٩٤٠
 ١٩٣٩
 ١٩٣٨
 ١٩٣٧
 ١٩٣٦
 ١٩٣٥
 ١٩٣٤
 ١٩٣٣
 ١٩٣٢
 ١٩٣١
 ١٩٣٠
 ١٩٢٩
 ١٩٢٨
 ١٩٢٧
 ١٩٢٦
 ١٩٢٥
 ١٩٢٤
 ١٩٢٣
 ١٩٢٢
 ١٩٢١
 ١٩٢٠
 ١٩١٩
 ١٩١٨
 ١٩١٧
 ١٩١٦
 ١٩١٥
 ١٩١٤
 ١٩١٣
 ١٩١٢
 ١٩١١
 ١٩١٠
 ١٩٠٩
 ١٩٠٨
 ١٩٠٧
 ١٩٠٦
 ١٩٠٥
 ١٩٠٤
 ١٩٠٣
 ١٩٠٢
 ١٩٠١
 ١٩٠٠
 ١٨٩٩
 ١٨٩٨
 ١٨٩٧
 ١٨٩٦
 ١٨٩٥
 ١٨٩٤
 ١٨٩٣
 ١٨٩٢
 ١٨٩١
 ١٨٩٠
 ١٨٨٩
 ١٨٨٨
 ١٨٨٧
 ١٨٨٦
 ١٨٨٥
 ١٨٨٤
 ١٨٨٣
 ١٨٨٢
 ١٨٨١
 ١٨٨٠
 ١٨٧٩
 ١٨٧٨
 ١٨٧٧
 ١٨٧٦
 ١٨٧٥
 ١٨٧٤
 ١٨٧٣
 ١٨٧٢
 ١٨٧١
 ١٨٧٠
 ١٨٦٩
 ١٨٦٨
 ١٨٦٧
 ١٨٦٦
 ١٨٦٥
 ١٨٦٤
 ١٨٦٣
 ١٨٦٢
 ١٨٦١
 ١٨٦٠
 ١٨٥٩
 ١٨٥٨
 ١٨٥٧
 ١٨٥٦
 ١٨٥٥
 ١٨٥٤
 ١٨٥٣
 ١٨٥٢
 ١٨٥١
 ١٨٥٠
 ١٨٤٩
 ١٨٤٨
 ١٨٤٧
 ١٨٤٦
 ١٨٤٥
 ١٨٤٤
 ١٨٤٣
 ١٨٤٢
 ١٨٤١
 ١٨٤٠
 ١٨٣٩
 ١٨٣٨
 ١٨٣٧
 ١٨٣٦
 ١٨٣٥
 ١٨٣٤
 ١٨٣٣
 ١٨٣٢
 ١٨٣١
 ١٨٣٠
 ١٨٢٩
 ١٨٢٨
 ١٨٢٧
 ١٨٢٦
 ١٨٢٥
 ١٨٢٤
 ١٨٢٣
 ١٨٢٢
 ١٨٢١
 ١٨٢٠
 ١٨١٩
 ١٨١٨
 ١٨١٧
 ١٨١٦
 ١٨١٥
 ١٨١٤
 ١٨١٣
 ١٨١٢
 ١٨١١
 ١٨١٠
 ١٨٠٩
 ١٨٠٨
 ١٨٠٧
 ١٨٠٦
 ١٨٠٥
 ١٨٠٤
 ١٨٠٣
 ١٨٠٢
 ١٨٠١
 ١٨٠٠
 ١٧٩٩
 ١٧٩٨
 ١٧٩٧
 ١٧٩٦
 ١٧٩٥
 ١٧٩٤
 ١٧٩٣
 ١٧٩٢
 ١٧٩١
 ١٧٩٠
 ١٧٨٩
 ١٧٨٨
 ١٧٨٧
 ١٧٨٦
 ١٧٨٥
 ١٧٨٤
 ١٧٨٣
 ١٧٨٢
 ١٧٨١
 ١٧٨٠
 ١٧٧٩
 ١٧٧٨
 ١٧٧٧
 ١٧٧٦
 ١٧٧٥
 ١٧٧٤
 ١٧٧٣
 ١٧٧٢
 ١٧٧١
 ١٧٧٠
 ١٧٦٩
 ١٧٦٨
 ١٧٦٧
 ١٧٦٦
 ١٧٦٥
 ١٧٦٤
 ١٧٦٣
 ١٧٦٢
 ١٧٦١
 ١٧٦٠
 ١٧٥٩
 ١٧٥٨
 ١٧٥٧
 ١٧٥٦
 ١٧٥٥
 ١٧٥٤
 ١٧٥٣
 ١٧٥٢
 ١٧٥١
 ١٧٥٠
 ١٧٤٩
 ١٧٤٨
 ١٧٤٧
 ١٧٤٦
 ١٧٤٥
 ١٧٤٤
 ١٧٤٣
 ١٧٤٢
 ١٧٤١
 ١٧٤٠
 ١٧٣٩
 ١٧٣٨
 ١٧٣٧
 ١٧٣٦
 ١٧٣٥
 ١٧٣٤
 ١٧٣٣
 ١٧٣٢
 ١٧٣١
 ١٧٣٠
 ١٧٢٩
 ١٧٢٨
 ١٧٢٧
 ١٧٢٦
 ١٧٢٥
 ١٧٢٤
 ١٧٢٣
 ١٧٢٢
 ١٧٢١
 ١٧٢٠
 ١٧١٩
 ١٧١٨
 ١٧١٧
 ١٧١٦
 ١٧١٥
 ١٧١٤
 ١٧١٣
 ١٧١٢
 ١٧١١
 ١٧١٠
 ١٧٠٩
 ١٧٠٨
 ١٧٠٧
 ١٧٠٦
 ١٧٠٥
 ١٧٠٤
 ١٧٠٣
 ١٧٠٢
 ١٧٠١
 ١٧٠٠
 ١٦٩٩
 ١٦٩٨
 ١٦٩٧
 ١٦٩٦
 ١٦٩٥
 ١٦٩٤
 ١٦٩٣
 ١٦٩٢
 ١٦٩١
 ١٦٩٠
 ١٦٨٩
 ١٦٨٨
 ١٦٨٧
 ١٦٨٦
 ١٦٨٥
 ١٦٨٤
 ١٦٨٣
 ١٦٨٢
 ١٦٨١
 ١٦٨٠
 ١٦٧٩
 ١٦٧٨
 ١٦٧٧
 ١٦٧٦
 ١٦٧٥
 ١٦٧٤
 ١٦٧٣
 ١٦٧٢
 ١٦٧١
 ١٦٧٠
 ١٦٦٩
 ١٦٦٨
 ١٦٦٧
 ١٦٦٦
 ١٦٦٥
 ١٦٦٤
 ١٦٦٣
 ١٦٦٢
 ١٦٦١

الفاعلية.

وأضاف رئيس الوزراء اللبنانية في رده على الاقتراح برغبة تقدم به رئيس لجنة الشؤون الداخلية والدفاع بمجلس الأمة ميخيل المرعي ووافق عليه مجلس الأمة بشأن الحاق قاضي العسكريين الحاليين على التقاضي بأعمال متعلقة بشؤون الامن العام بصرف لياقتهم البدنية وخبراتهم العلمية.

وأضاف قائلا: ان المادة ٢٧ من قانون التامينات الاجتماعية المعمول به حاليا تنص على انه في اجور المربع، بين المعاش التقاعدي وبين المرتب، فإذا دعا صاحب المعاش التقاعدي الى العمل فانه ينتقل من جديد مجرد صرف المعاش ومن يتوقف صرفه ان يكون مبررات الوقت.

وأضاف رئيس الوزراء اللبنانية في رده على الاقتراح برغبة تقدم به رئيس لجنة الشؤون الداخلية والدفاع بمجلس الأمة ميخيل المرعي ووافق عليه مجلس الأمة بشأن الحاق قاضي العسكريين الحاليين على التقاضي بأعمال متعلقة بشؤون الامن العام بصرف لياقتهم البدنية وخبراتهم العلمية.

وأضاف قائلا: ان المادة ٢٧ من قانون التامينات الاجتماعية المعمول به حاليا تنص على انه في اجور المربع، بين المعاش التقاعدي وبين المرتب، فإذا دعا صاحب المعاش التقاعدي الى العمل فانه ينتقل من جديد مجرد صرف المعاش ومن يتوقف صرفه ان يكون مبررات الوقت.

الكويت والسعودية تتفقان على توحيد الإجراءات
والنماذج الجمركية في مراكز الحدود البرية

جدير بالذكر ان مدراء عامي الجمارك دول مجلس التعاون في اجتماعهم الثامن الذي عقد بمدينة دبي بؤلة الامارات المتحدة، يوم ١٤ سبتمبر ١٩٨٥، على ضرورة توحيد الضوابط والإجراءات المتبعة في معالجة الجمارك البرية المشتركة بالدول الاعضاء للوصول الى توحيدها مستقبلا.

كما ان السعودية والكويت اتفقتا في الاجتماع المذكور على اجراءات مشتركة فيما بين حدودهما من اجل التنسيق في هذا الموضوع ومحاولة توحيد الضوابط والسجلات والاعمال المتبعة بين دول المجلس والكويت.

وقد وافق ممثلو دول المجلس على انشاء اللجنة المشتركة بين دول المجلس لتطبيق دفتر المرور الجمركي لسناريات موافقي دول المجلس.

كما اوصت اللجنة بتوحيد سجلات قيد وسائل نقل موافقي دول المجلس التعاون القائمة والمفاداة وفقا لوسائل النقل المحلية بالاضافة الواردة والضاحات الفارغة ووسائل نقل الركاب.

واوضح البيان ان اللجنة اوصت باستعمال دفتر حركة الجمارك لسناريات موافقي دول المجلس التعاون وذلك لاختصار وقت المسافرين من موافقي دول المجلس وتسهيل مرور سياراتهم.

واضف البيان ان اللجنة ائنت على توحيد العمل في الجمارك البرية المشتركة بين دول المجلس والكويت.

[illegible]

الكويت و ١٩ دولة توقع اتفاقية دولية
للمرحلة الثالثة لمكافحة مرض الحمى النخري

وتوقع البنك الثالثة من اتفاقية دولية بين الحكومتين التي ستعشر دولة متبرعة لمكافحة أحد الأمراض المنتشرة في عدة دول شرق إفريقيا والتي تؤدي إلى الإصابة بالكلف. ومثل الكويت في حفل التوقيع الذي أقيم به في البنك الدولي نائب مدير العام الصندوق الكويتي للتنمية العربية الاقتصادية د. الحبيب الحبيب. وكان الاجتماع المشترك قد بدأ في عام ١٩٧٤ بدعم من ١٠ دولة في رأسها الولايات المتحدة الأمريكية التي تتعامل مع اللعبة الأكبر من الميزانية المخصصة للمشروع التي تبلغ ما يقارب ٣٠ مليون دولار سنوياً.

وقال رئيس البنك الدولي أ. كولون في كلمة افتتاحية له بمناسبة بدء المرحلة الثالثة للمشروع أن النجاح الحقيقه قد أوشق خلال العقد الماضي من السنوات في الحد من انتشار مرض المعى النعري كان ملحوظاً.

ومن المتوقع أن يتم استخدام الدواء الذي سيتم توزيعه لتجاذبه دولاً مقابل في عام ١٩٨٧. وتحتل دول متبرعة تولي عملية تطوير الدواء الذي يسهل على الجهات المسؤولة لإجراء الاختبارات المطلوبة لاستخدامه.

وذكر مصدر في البنك الدولي لكونا أن المشروع يستغرق مبلغ ١,٥ مليون دولار للمرحلة الثالثة من المشروع والتي ستنتهي في عام ١٩٩١ والتي تكلف ١٣٣ مليون دولار.

وكانت الكويت قد تبرعت خلال المرحلة الأولى والثانية بما يقارب خمسة ملايين دولار للمشروع.

وقد كلفت مرحلتان الأولى والثانية من المشروع حوالي ١٦٢ مليون دولار أي ما يعادل أقل من دولار واحد في الحعاية لشخص واحد في العام.

الآن... في الكويت
أفضل ما أنتج عالمياً لعلاج إصبع وتساقط الشعر.. من إنجلترا



متوفر لدى:

مسائل في فقه الزكاة - شارع فهد السليمان - ٢٢٩-٢٤٤

صيدلية الأنجلس - حوثي - شارع تونس
صيدلية رندا - السامية - شارع سالم المبارك
صيدلية الخليج - الفصيحيل - شارع المجموع

172

ولقد استجيب لعدم السماح للمحامين
والأشخاص العلمانية قد قامت
بفتح شعب دراسية جديدة (وكان
على مشكلة المحلفين، وقال:
جميع الطائفة المسيحية قد اتهم
عملية التسجيل وفق الصخط
الموضوعه لذلك

وزير الأشغال ردّ على المطوع
في الكويت أكثر من ربع مليون نخلة بالقطاعين الحكومي والأهلي

● **الوزير** :
 قال الوزير انه يتم انشاء حوالي ٣٤ مليون جالون يوميا من مياه المجاري المعالجة اي حوالي (١٢,٥٠٠) اثني عشر ألف وخمسمائة مليون جالون سنويا ترضع معظمها لمزارع الشركة المتحدة للانتاج الزراعي في الصليبية وتستغل الهيئة منها التالي :
 مليون جالون يوميا ترضع الى محطة التجارب الزراعية بالرابية تستغل لسري اشجار النخيل ولاغراض التجارب ..
 ونصف مليون جالون يوميا ترضع الى مشروع تحريج الغابات ويستعمل لمشروع سفاية الترابية الحرجية .
 وكان الانتماء الى عدد اشجار النخيل حسب الحصص الذي لعام ١٩٨٥ بلغ ٣٦٣٠ نخلة في القطع الحكومي و٢٩,٣٧١ نخلة في القطاع الاهلي ومن المساحات المستقلة حاليا في مجال التحريج مع بيان المساحات المزروعة والنخيل والمزروعة بانواع

● **الوزير** :
 قال الوزير انه يتم انشاء حوالي ٣٤ مليون جالون يوميا من مياه المجاري المعالجة اي حوالي (١٢,٥٠٠) اثني عشر ألف وخمسمائة مليون جالون سنويا ترضع معظمها لمزارع الشركة المتحدة للانتاج الزراعي في الصليبية وتستغل الهيئة منها التالي :
 مليون جالون يوميا ترضع الى محطة التجارب الزراعية بالرابية تستغل لسري اشجار النخيل ولاغراض التجارب ..
 ونصف مليون جالون يوميا ترضع الى مشروع تحريج الغابات ويستعمل لمشروع سفاية الترابية الحرجية .
 وكان الانتماء الى عدد اشجار النخيل حسب الحصص الذي لعام ١٩٨٥ بلغ ٣٦٣٠ نخلة في القطع الحكومي و٢٩,٣٧١ نخلة في القطاع الاهلي ومن المساحات المستقلة حاليا في مجال التحريج مع بيان المساحات المزروعة والنخيل والمزروعة بانواع

● **النائب المطوع**
 ٢٠٠٠ دونم، ومشروع تشجير الرقة بمساحة ١٦٠٠ دونم، ومشروع تشجير طريق الدائم، الاساس بمساحة ٧٧٠ دونم وطريق الجواهر.
 وتبلغ المساحة المزروعة باشجار النخيل ١٥٠٠ دونم والباقي مزروع بالاشجار الحرجية مثل: الاثل، السلم، السدر، الكينا، والاكاسيا المطاط واشجار اخرى.

● **النائب الحويطي**
 اخرى قال الوزير انها تشمل :
 مشروع مخيمات الربيع بمساحة ٢٠٠٠ دونم، ومشروع تشجير الصليبية والشندادية بمساحة ٣٠٠٠ دونم، ومشروع تشجير غرب الجواهر بمساحة ١٦٠ دونم، ومشروع تشجير الصليبية بمساحة ٣٢٠ دونم، ومشروع تشجير المضاربة بمساحة ٢٠٠ دونم، ومشروع تشجير ام الهيمان بمساحة

في محاضرة بالمعهد العربي للتخطيط :
ملاحسين : النظام التخطيطي الراهن في الكويت
في مرحله الأولى ينتقل من صيغة البرامج للتخطيط الشامل

المختصة، كانت موضوع محاضرة لوكيل وزارة التخطيط فؤاد ملاح حسن قدمها ضمن نشاطات احتفالات المعهد العربي للتخطيط في الذكرى العشرين لتأسيسه. وركز خلالها على التجربة الكويتية في التخطيط ضمن أربع نقاط رئيسية، بدأت بمعرض سريع لتطور المسيرة والأجهزة التخطيطية، وانتقلت إلى استعراض بعض المشاكل التي تواجه تلك المسيرة وبالتحديد من منظور الجوانب التنظيمية واحتياجاتها من ذوي الكفاءات والمختصين في شؤون التخطيط، ومن ثم القيام بمحاولة من أجل الوصول إلى رؤية أفضل للتخطيط أكثر فاعلية. ثم محاولة لتحديد ملامح الصورة المستقبلية لطلبات العملية التخطيطية في الكوادر والخبرات المختصة.

في بداية المحاضرة تطرق السيد حسين إلى تطور مسار وأجهزة التخطيط، وميز بين ثلاث مراحل رئيسية تحدث منها مساهماتها الخاصة، وحدث بداية المرحلة الأولى في وقت رافد الحكومة، حيث ضرورة تطوير عناصر البنية الهيكلية للاقتصاد والجمعيات الكويتية، فكان باستدعاء وتكليف أحد المكاتب الاستشارية بإعداد خطة طبيعية استهدفت تحديد وإعادة تنظيم مدينة الكويت والمناطق المحيطة بها. حيث جاء التقرير المئتمن عام ١٩٥٤ بمثابة الاطار الذي انطلقت منه كافة الجهود الخاصة بالتأسيس المبررات بما تشمل عليه من برامج ومشروعات توفيق الخدمات في مجالات الصحة والتعليم والإسكان... الخ. وما يرتبط بها من إنشاء الطرق والمباني العامة، ومع أن هذه المرحلة قد انتهت بوضوح الرؤية أما المسؤولين بالدولة حيث كانت القضية التي تستدعي على كثير من الاحتكام في الإسراع في إقامة مجتمع عمرى يتفق بمستوى لائق من الخدمات الأساسية، إلا أنه نتيجة لزيادة عدد المشروعات التي كان مطلوب إنجازها بإسرع وقت ممكن، نشأت الحاجة إلى إيجاد جهاز يختص بدراسة وتقييم برامج المشروعات الكبرى والتشخيص بينها والإشراف على تنفيذها. فكان أن صدر في عام ١٩٦٠ القانون الخاص باستحداث مجلس للتأليف والتنمية الاقتصادية كأول جهاز يتولى القيام بمهام تخطيطية في البلاد.

وأشار السيد حسين إلى أن المرحلة الثانية ١٩٦٢ - ٧٦ بدأت مع القفزة السريعة التي شهدتها الكويت في مجالات التطور العمراني خلال فترة الخمسينيات حيث كان المبدأ من الظواهر الاقتصادية والاجتماعية - ياخذ شكلا أكثر تعقيدا، بحيث أصبحت هناك حاجة إلى البحث عن حلول للمشاكل التي بدأت تطفو على السطح كنتيجة للانعاجات الجزئية لقضايا التنمية التي اتسمت بها المرحلة السابقة. ومن أجل هذا انشئ في عام ١٩٦٢ أول مجلس للتخطيط كجهاز مختص بتحديد الأهداف التنموية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة، ورسم السياسات المناسبة لتحقيقها بما يتفق مع المصلحة الوطنية، ومن ثم وضع الخطط الخمسية واقتراح ما يتطلبه تنفيذها من البرامج التنفيذية والمشروعات التي يثبت ضرورة القيام بها في جميع القطاعات بناء على دراسات علمية، ومن خلال نظرة

● فؤاد ملاح حسن

متعمقة لا يجب أن يكون عليه شكل الاقتصاد والجمع الكويتي في المدين القريب والمعيد.

في شرحه لإبعاد المرحلة الثالثة - وحتى الآن - ذكر المحاضر أن مجلس التخطيط استمر يسألون اختصاصاته حتى صدور المرسوم الخاص بالتشكيل الوزاري في سبتمبر عام ١٩٧٦ وتسمية وزير للتخطيط ضمن هذا التشكيل. حيث عهد إلى الوزارة القيام بجميع اختصاصات المجلس التي ظل وضعه غير واضح منذ الناحية القانونية فهو لم يجتمع منذ تسمية وزير التخطيط كما أنه لم يصدر مرسوم بإنشائه.

ورغم الصعوبات التي منحت لوزارة التخطيط كجهاز متوهم به سلطة توجيه التنمية الاقتصادية والاجتماعية وفقا لمخطط العلمية، فقد استمر التوجه التخطيطي في

جهاز التخطيط

تطور الكادر الفني القادر على اتخاذ القرارات التخطيطية بما يشتمل عليه ذلك من استبطان المؤشرات والمعايير التي يتم على أساسها التنبؤ بالمتغيرات الكمية والكيفية والقانونية.

وأضاف أن نظام التخطيط الراهن في الكويت، لا يزال في أول مراحل تطوره أنه يقتل من صفة البرامج والمؤثرات السبئية إلى تخطيط شامل للتنمية الاقتصادية والاجتماعية بما يعينه ذلك من ضرورة تكوين هيكل مرسوم لتأمين النجاح في هذا الطريق. وهو ما يجري بالفعل حيث اتخذت الإجراءات الكفيلة بأن تصبح أجهزة التخطيط تتألف من الكوادر الخاصة بالإضافة إلى المجلس الأعلى للتخطيط - من تارئة مسؤليات وهي الجهات المركزية للتخطيط ولجان التخطيط القطاعية، ووحدات التخطيط داخل وزارات الدولة.

وأشار إلى أنه بالنسبة للدول حديثة العهد في الأخذ بمنهج التخطيط بمفهومه العلمي، يمكن أن يواجهوا العديد من المعضلات يشهدها بدائل وهي كالتالي:

١- التفادع مع مستشارين وخبراء دوليين في التخطيط من البلاد الأكثر تقدما في هذا المجال.

٢- إبعاد مبعثات الخارج للحصول على درجات علمية أو جوائز تخصصية في المجال التخطيطي.

٣- وفي نهاية محاضرته تطرق السيد حسين إلى شرح البرامج التطويرية التي تنطهجها الخطة الراهنة والاسلوب الخاص بمتابعاتها تنفيذها.

● جانب من حفل الافتتاح

بسم الله الرحمن الرحيم

علي ثامر عريبي
وحسين ثامر عريبي

ينغيان بمزيد الحزن والأسى
المرحومة

والدتهما

تقرها الله بوابع رحمته وأركانها ضيع مناته

ان الله واننا اليه راجعون

● الشيخ ناصر يقص الشريط ايذاناً بافتتاح المعرض

● جانب من الحضور

السيد هاشم الرفاعي، وجناح آخر يحتوي على مجموعة من الأسلحة تعود للفترة الإسلامية إذ وتضمن المعرض مجموعة من الحلل الضيقة والاثار الشعبية وأدوات المطبخ الكوتشي القديم واخطوطات العربية الإسلامية وأصناف... وغيرها من الطابع القديمة.

وتواجد عدد كبير من الزوار في يوم الافتتاح معجم غفير من هواة جمع الاثار وباتت هذه المعرض مساهمة من إدارة المتاحف ووزارة الاعلام بمناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين.

وسيسمر المعرض لمدة شهرين مفتوحا لزوار.

● المصاحف

افتتح صباح امس وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح مكتبه الخاص في الدوحة والذي تتضمن ابارة الآثار والمتاحف في وزارة الاعلام بالتعاون مع اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني.

وقد تفقد الوزير المرضى والذي يتكون من عشرة اجنحة يشترك فيه العديد من التخصصات الكيتمية و الذي اسماها احمد اسماعيل بيهاني، حسن غلوم جمال، د. سليمان المرعبي، رضا علي محمد الشيخ، حسن مرقوق الشريان، احمد طفل الباسن، علي عبد العزيز محمد، فايد سعود موهي، يحيى السليمان، احمد طه.

افتتاح معرض الكويت الدولي الخامس للأنظمة المعلوماتية

فندق ميريديان الكويت وفندق ساس الكويت الفائزان
بحائزة الكأس الذهبية «تروفي» لأحسن الفنادق العالمية



جانب من المعرض ●

كتب محمد راشد :

تحت رعاية وزير الصحة ووزير التخطيط الدكتور عبد الرحمن المشيخي، اختتم مساء امس الاول وكيل وزارة التخطيط فؤاد ملا حسن معرض الكويت الدولي لخاصين مرض المعلومات والبيانات بمشاركة المعلومات والبيانات الكويتية بمشاركة ابرز مجاهدي تكنولوجيا المعلومات في مختلف اجزاء وتقيم الكمبيوتر واجهزة معالجة النصوص واجهزة الميكرو فيلم ومعدات الرسم الهندسي.

والملاحظ من المعارض في السنوات السابقة وهذا العام ان الغرض منها تسويق السلع التكنولوجية الاربوية وامريكية واليابانية، حيث عقد

عقد الصفقات

هو الاقدام على الشراء ما يليق بالبائع عند عقد الصفقات، كما يطلب اتخاذ موافقة جيد ودراسة الانظمة والتوعية لهذه التقنية في غاية الحساسية والدقة واتجاه نحو تيسر ادوار والمشاريع والمعدات والاتصالات بالتخصصين لملائمة وتبادل الاداء العملي من اجل نقل وتطبيق التكنولوجيا الحديثة مع توضيح التجارب الماثلة التي مر بها هذا القطاع المستورد لهذه التقنيات لاستفادة من تجارب من سبقونا، الاخذ بنظر الاعتبار ان عملية ادان هذه التقنيات يجب ان تكون للدول وفقها الذاتية في نقل التكنولوجيا

بسم الله الرحمن الرحيم
موظفو ومدراء الأقسام
بشركة التجهيزات المكتبية
يتقدمون من السيد /
محمد حسين أبو عرقوب
(المدير العام)
بأضر تعازيهم لوفاة عمه
المرحوم /
عبد الله حسن أبو عرقوب
(أبونزير)
للفقيد الرحمة ولآله وذويه
الصبر والسلوان .

بيانات مفتاح الزهراء الشامل، وقد
مروها بينا مجرد نقل التكنولوجيا بين
الدول المتقدمة إلى الدول الأقل تقدما
سويدي إلى ردم الهوة الواسعة
بينهما ؟

المطرقة والمسمار

أولا • يقتل كل شيء لا تتكفي
التكنولوجيا وحدها من أجل خلق
الازدهار، بل من التساؤل في
مجال استيعاب ان طبق هذه التقنية
الجديدة البارة لحل مشاكل في
وتحتر ما يمكن الاستعداد لها على
الدرجة هذا الكلام المقلوب التي تقول
لماذا نحن من كونه على نقل
المسار، والمطقة الخليجية بشكل
عام تعتبر من أبرز «الزرائع»
المستورين للمعدات التكنولوجية
الحديثة سواء من الغرب أو من
الشرق .

وبناء على ذلك فلا نريد ان يكون
الغرض من عقد هذا العرض السنوي
فقط التجارة لتسويق بعض الأجهزة
التكنولوجية ونقلها إلى الكويت وذلك
الخليج رغم حاجتنا إليها، فامرجون
لنا التناقضات لكل التكنولوجيا
بصورة سليمة وكاملة تمكن المؤسسات
الكويتية وخاصةً نحن الاندفاع إلى
اختيار ما يناسب احتياجاتنا، وان
تتجه نحو الأداة، بغض النظر عما
جاءه لنا بعدد من نجاح عملية نقل
التكنولوجيا من عدمه نحن استخدام
المعدات المتقدمة وحده لا يحقق
أزدها إذا لم يتم استيعابها
وإيراثها بأسلوب سليم، وتصحيح
مفاهيمنا وتلقينها بالجد والحوار، لذلك
نصيب ان نركز على أهمية عنصر الأداة
وكفائتها، فهناك تكنولوجيا ثم ثقلها
من الدول المتقدمة تابعتنا
وتصاميمها وتجهيزاتها لكن ينبغي
أنه هناك طرق أخرى فانها لم تحقق
النجاح المرجو منها .

التركيز على ان يكون الاصلاح
الاجري ونقل التكنولوجيا ملازمان
أي في وقت واحد .

حفل مغربي تكريماً لحرم سفير هولندا



نجية الخرافي حرم وزير الدولة - زهور حرم سفير المغرب، د. فضيلة حرم سفير سوريا والمحظي بها.



جانب من الحفل

فرصة للاحتفاء بتميز تلك المشاعر الطبية والانسانية نحو المحتفى بها السيدة «إيلينا سخورمان» حرم سفير هولندا التي تقادر البلاد بصحبة الزوج بعد انتهاء مهمته العملية الدبلوماسية بالكويت.

لقاء ضم باقة من زوجات السفراء العرب والاجانب وبعض سيدات المجتمع الكويتي السواشي اشن بصحبة السيدة ايلينا طوال فترة وجودها بالكويت كوجه دبلوماسي شارك في العديد من الانشطة واستطاعت ان تترك اثراً طيباً في النفوس عن المرأة الهولندية..

من الحاضرات السيدة نجية الراشد حرم راشد الراشد وزير الدولة وزوجات السفراء العرب د. فضيلة درويش حرم سفير سوريا وحرم سفير سلطنة عمان وحرم سفير البحرين وحرم سفير الصومال والسيدة نوال قويدر، وغيرهن من سيدات الجالية الهولندية بالكويت.

.. الحياة الدبلوماسية ثرية لمن يحياها ومصدر ثرائها يكمن في الجانب الانساني للعلاقات التي تربط افراد تلك الاسر التي ارتحلت وراء الواجب الوطني، والمرأة في الاسرة الدبلوماسية تحمل نفس المهام ان لم نقل اكثر من المهام الرسمية التي يؤديها الزوج فهي سفيرة لبلادها وعليها من الواجبات ما يجعلها نشطة، وبقطة لبؤرة تلك العلاقات ونقطة اشعاع لبؤرتها الام في ممارسة دورها الاجتماعي كزوجة لدبلوماسي وكثيرا هي اللقائم التي تضم سيدات الاسرة الدبلوماسية العربية والاجنبية، ولان الارض التي تضم تلك الوجوه التي تعيش بيتاً فهي متميزة اذ ان حرارة العلاقات الانسانية من طبيعة تلك العطاء وان يقف مع نفسه وقفة يؤكد من خلالها ان المرحلة المقبلة هي مزيد من البهاء والتلاحم من اجل الكويت المستقبل.

جمعيات النفع العام تنهي استعداداتها للاحتفال بالعيد الوطني برامج مشتركة بين الجمعيات النسائية تطل الضوء على تاريخ الكويت ومسيرة المرأة خلال ٢٥ عاماً



فاطمة حنين



غنيمة المزروع



فضيلة الصبح



الشيخة صبيحة



لؤلؤة القاسمي



المهندسة فوزية البحر



فاطمة العيسى



نجية السقايف



دلال الزين



نجا السلطان



فريدة الخالد



دلال البشر الرومي

كتبت ليلى ثوري:

وهكذا يتواصل الفرح ليؤكد يوماً بعد يوم ان الفرح الحقيقي في شعور المواطن بالانتماء والاستقرار وقدرته على العطاء وان يقف مع نفسه وقفة يؤكد من خلالها ان المرحلة المقبلة هي مزيد من البهاء والتلاحم من اجل الكويت المستقبل.

الاجتماعية (المسئ - دار الطفولة - دار الضيافة - المصافين - ضفاف الجوارى - سقيم الجمعية - حفل استقبال في فندق شيراتون الكويت في الساعة السادسة حيث سيتم تكريم الذين قدموا للجمعية من جهدهم وعرفهم التي الكثير... وفي التاسعة والنصف من صباح يوم الاثنين العاشر من فبراير ستعقد ندوة مائدة للندوة سائلة الذكر لطيفة المدارس بمدرسة الشيوخ المتوسطة للبنين وسيحاضر فيها اعضاء الجمعية.

وفي الكويت عيد الاعياد... حيث تطل ذكرى الاستقلال في يومها الفضي لتحيي في النفوس عظمة الفرح وتترى اريج الحب لثواب هذه الارض... نشوة الفرح عزيزة فهي تبدأ بامنية وتتميز بالامل ثم توك الطموحات لتأتي الحقيقة كوجه طفل صوب امتلات رثاء بهواء نقي فراح يتسم في فرح غامر... هذه الفرحة العظيمة تشاهدها اليوم في العيون وهي في شوق يعادل عز الحرية، وظل الامان في وطن قتح ذراعية يحتضن الجميع في اوبة حانية.

فمنذ بدء احتفالات الكويت بعيد الاستقلال في مطلع فبراير الجاري والكل يسعى للتعبير عن فرحته وولائه وعطائه لهذه الارض وفي عمل جماعي يضم جمعيات النفع العام اعد برنامج مكثف للاحتفال بتلك المناسبة الوطنية الغالية وسوف يقام معرض عن مسيرة المرأة الكويتية منذ الاستقلال وحتى يوم الخامس والعشرين من فبراير الجاري تشترك فيه الجمعيات كلها كما سيكون هناك سوق خيرية لتقييم الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية تشارك فيه الشعارات العربية ومهرجان للاطفال يقيم يومي ١٩ و ٢٠ من فبراير الجاري في فندق الهوليدي ان... كذلك اعدت أسرة اللجنة النسائية بالهلال الاحمر الكويتي برنامجها الذي يبدأ من صباح السبت المقبل باقامة ندوة علمية لطالبات المدارس بمدرسة المتوسطة المشتركة للبنات يحاضر فيها عضوات الجمعية عن حركة الهلال والصليب الاحمر في العالم واهم انجازات ونشاطات الجمعية وذلك في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت، وفي الساعة الرابعة من مساء هذا اليوم سيقوم متطوعو ومطوعات الجمعية بتوزيع الهدايا والحلوى وتقديم بعض الفقرات الترفيهية لفرقة دور الرعاية الحديثة.

على هامش المؤتمر النسائي العربي في بغداد مطلوب اجراء غريزة سريعة وفتح المجال للوجوه الفاعلة بالحركة النسائية داخل الكويت

■ كويت الالفين ستكون اكثر اشراقا وعطاء بالنسبة للمرأة الكويتية
■ النظرة للمرأة يجب ان تتغير في ضوء المتغيرات الاجتماعية والحضارية

في الكويت، ويكون بذلك التمثيل النسائي الكويتي موحداً! وبعد الحوار مع كوتير استوفتني هذه القضية، كون هذا المؤتمر يندرج من كافة اقطار العربية، ومن الكويت جميعه نسائية واحدة بينما الواقع يقول ان هناك اربع جمعيات اي ان المرأة الكويتية تمثل من خلال اربعة مواقع لا موقع واحد اضافة لفرع نسائي نشط متين من جمعية الهلال الاحمر.

واذا كان قيام اتحاد في الوقت الحاضر صعباً تنفيذياً لبعض الاختلافات في الاتجاهات ما بين الجمعيات لعدم النضج النسائي لدور المرأة، فاصف الايمان ان يكون هناك وحدة صف وجبهة تمثل كافة الجمعيات تمهيداً لاتحاد مستقبلي ولكي تكون سلاحاً فعالاً بغية اكتساب حقوق ناطق بها الآن!!



كوثر الجوعان

وما لا شك فيه ان مشاركة الكويت برئيسات كافة الجمعيات يخترن من بينهن رئيسة تتحدث باسمهن، ولا يمنع ان تكون الرئيسة هي من اقدم الجمعيات، لان في هذا تقبلاً لاسم الكويت بالخارج ولكي يكون العمل من اجل الكويت والمرأة الكويتية لا من اجل البعض الى حلقها واقتضار جهودها على امور بسيطة لا تسمن ولا تقني من جوع، نريدنا فعلاً ارادة واتناجية وحركة ديناميكية متطورة زماناً ومكاناً وليست جامدة او روتينية.

ولكي لا تظل المرأة الكويتية او الجمعيات النسائية لذلك يجب ان تكون صرحاً ومعتزلاً بان هناك اهلاً من جانب بعض المسؤولين ومن فيهم الجهات المعنية لدور المرأة ولدور الجمعيات، فهم لا يعيرون هذا الدور اي اهتمام او استجابة لعدم تفهمهم لفاعلية المرأة كمعضو صالح ومنتج في المجتمع واثرائهم ان يتوقعوا داخل الجدران ان اكثر او اهتمامهم بالامور الاخرى التي لا تقي لهم وقتاً في دائرة الاهتمام النسائي في حين ان المرأة تخدم وطنها ومستقبل هذا الوطن سياسياً واجتماعياً وثقافياً، وعلى مستوى الرجل نفسه دون تمييز وذلك بفضل ما يتاح من مجالات اشراج ومشاركة امام الاخوات في تلك الدول من قبل المسؤولين والهيات الاجتماعية والاياء والازواج مع التسليم بان في الكويت وبعض دول الجزيرة العربية ترسبات وعادات تحكم نظرة المجتمع للمرأة ويجب ان نتعرف بالشكر والتقدير للقيادة الكويتية برغم اماننا بمرشد من الطموح لما ابدت من وعي وتشجيع في اطار التعليم والتثقيف والرعاية لدور المرأة عندما، حتى ان سمو ولي العهد كان من اول من ايد حق حصول المرأة على حقها الانتخابي، وبقي على برلماننا العتيد ان يدعم مسيرته الديمقراطية دعماً بالقوانين التي تعطي المرأة الكويتية دورها المسؤول، خاصة وان في هذا البرنامج قاعدة تزيد عمل المرأة ودورها في المشاركة في صنع القرار والتعبير عن ارادتها في الانتخابات البرلمانية، اذن لماذا يحظر عليها هذا الحق الذي لا يتال من كرامتها ولا من تقاليدنا ولا من عاداتنا الموروثة بل يزيد من قيمته في نظر نفسها، وفي نظر العالم من حولنا، فانظرة الى المرأة انما قاصر يجب ان تتغير من بعض الفئات في ضوء المتغيرات الاجتماعية والحضارية الحديثة.

كتبت فاطمة يوسف العلي:

في الطائفة القادمة من بغداد، والتي استغرقت مدتها ساعة ونصف الساعة دارت مناقشة هادئة مع كوثر الجوعان عضوة وفد الكويت في المؤتمر العام عن الاتحاد النسائي العربي العام عن انجازات وفد الكويت في هذا المؤتمر. قالت كوثر: كانت لنا مداخلات في الصياغة وبطرح توصيات في لجتي الاعلام والنشر حيث طرحت في الجلسة العامة توصية بعدم استغلال المرأة في وسائل اعلامية دعائية تشوه الصورة الاجتماعية للمرأة، اما في اجتماعات المكتب الدائم فقد اقترحت ترشيح السيد النسائي العربي لزعامة لروح المناقشات التي دارت بضرورة التأكيد على عودة التنظيمات النسائية غير المنضمة للاتحاد، والعودة مرة ثانية لاعطاء المزيد من القوة للعمل النسائي، وفي هذا الصدد كان هناك اقتراح بتشكيل لجنة متابعة للاتصال بالاتحادات النسائية الجزائرية والليبية والفلسطينية، وقدمت هذا الاقتراح بناء على الدعوة التي نادت بها مندوبة الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بكمثلها بتوحيد صفوف نساء العرب.

وقالت كوثر حول طلبات الانضمام الى الاتحاد هناك طلبات لانضمام التنظيمات النسائية منها طلب من نادي الفتاة واخر من بيار السلا، ورفض الطهران على امل تشكيل اتحاد في المستقبل يضم الجمعيات النسائية

غذاء ملكة النحل الصبيحي

بحرين رويال جيلي
انه الغذاء الصبيحي المفيد
مقوي وفعال عام

مؤسسة يوسف فالح العبداني
تلفون: ٢٤٤٦٥٢٤ / ٢٤٤٢١٥٥٥

جمعية خيرية صياح السلام التعاونية

عن اجراء فترعة المحلات التابعة لها والكائنة بقطعتي ٨٠٦ وذلك يوم الاثنين القادم الموافق ١٩٨٦/٢/١٠ الساعة الرابعة مساءً بمدرسة الحسن بن الهيثم الثانوية بنين الكائنة بقطعة ٥ (٩ سابقاً) والدعوة عامة لجميع الشركين في هذه القرعة. والله ولي التوفيق.

مجلس الادارة

التميز

صفة مازدا ٩٢٩ لهذا العام.

كاربوراتير بختاخ

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت
الهيئة العامة للاسكان

اعلان

مسابقة البيت النموذجي

بمناسبة العيد الوطني ومرور خمسة وعشرين عاماً على استقلال البلاد. تعلن الهيئة العامة للاسكان عن اقامة مسابقة لسائكي البيوت التي لم يجر عليها أي تغيير من ضمن البيوت التي أنجزتها الهيئة وذلك ضمن الشروط التالية:-

- ١) أن يكون البيت من تنفيذ الهيئة العامة للاسكان.
- ٢) أن يكون المواطن قد استلم البيت وأقام فيه وأسرته فعلياً قبل ١٩٨٥/٦/٣٠م.
- ٣) ألا يكون المواطن قد أجرى تغييرات على البيت وتشمل «تغيير في مواد البناء الخارجية وازافات على المبنى الرئيسي أو التغيير في الأسوار ويستثنى من ذلك من بني ملحاقاً أو ديوانية بقروض حكومية.
- ٤) أن يكون قد حافظ على البيت وقام بإجراء أعمال الصيانة اللازمة له.
- ٥) أن يكون قد قام بتجميل الساحة المحيطة بالبيت بأسلوب لا يشوه المنطقة.
- ٦) يعين الكوميون المرفق ويرسل الى الهيئة العامة للاسكان. العلاقات العامة ص.ب: ٢٢٣٨٥ الصفاة. في موعد أقصاه يوم السبت الموافق ١٥ فبراير ١٩٨٦.
- ٧) يتم اختيار فائز واحد من كل منطقة سكنية. وقد خصصت الهيئة جوائز قيمة للفائزين.

كوبون مسابقة اختيار البيت النموذجي

الاسم: _____
الهاتف: _____
المنطقة: _____
الشارع: _____
القطعة: _____
الجادة: _____
تاريخ استلام البيت: _____

تقاسيم عربية .. برنامح تلفزيوني مشترك يتم تصويره في تلفزيون الكويت



رياض نسمان

بدأ الإعداد في دمشق لتقديم برنامج «تقاسيم عربية» وهو عبارة عن سلسلة برنامحية سنوية غير القمر الصناعي (عربسات). البرنامج ثقافي متنوع ودرامي أيضا، يقوم بإنتاج الحلقة الأولى منه ست محطات تلفزيونية في الوطن العربي، وهو من إعداد الكاتب رياض نسمان. أما السيناريو وأخراج فيلم المالح، ومن المتوقع أن يلعب دور الشخصية المركزية فيه الفنان السوري ياسر العظمة.

ويقول كاتب البرنامج إن دراسة الحلقة الأولى سيتم في اجتماعات لجنة البرنامج في تونس ضمن اجتماعات اتحاد إذاعات الدول العربية. وسيشارك في إعداد وإنتاج الحلقة الأولى من هذا البرنامج مجموعة من التلفزيونات العربية هي الكويت، تونس، الجزائر، المغرب، سوريا والأردن.

ويحاول البرنامج أن يقدم للمشاهد العربي صورة الوحدة والتكامل الثقافي بين أقطار الوطن العربي، وبالتالي يبرز المشاهد العربي على وطنه الكبير، ويعرفه إلى أديانه وفنانيه، وإلى مظاهر حضارته العربية، وإلى مظاهر حياته المعاصرة.

كما ويحاول البرنامج أن يقدم للمشاهد العربي صورة الوحدة والتكامل الثقافي بين أقطار الوطن العربي، وبالتالي يبرز المشاهد العربي على وطنه الكبير، ويعرفه إلى أديانه وفنانيه، وإلى مظاهر حضارته العربية، وإلى مظاهر حياته المعاصرة.

نور الشريف يكتشف مخرجاً جديداً



نور الشريف

جريا على عادته في اكتشاف المخرجين واعطائهم الفرصة الأولى، فإن نور الشريف يقدم في الموسم السينمائي الحالي المخرج الجديد محمد النجار، الذي يقدمه نور في فيلم (زمن حاتم زهران). ينتج نور الفيلم ويلعب بطولته إلى جانب يسرا وصالح السعدني، ويسمى تصوير مشاهد الفيلم في باريس.

والغريب في هذا الفيلم أيضا، أن نور يتيح فيه الفرصة لكاتب السيناريو الجديد عبدالرحمن محسن، الذي يخوض تجربته السينمائية الأولى مع المخرج محمد النجار، الذي سيلعب اسمه قريبا اجتماعيا وسينمائيا.

البحث عن عاقل

المخرج رائد لبيب، انتهى في القاهرة من تسجيل حلقات المسلسل الاجتماعي (البحث عن عاقل) الذي كتبه مدحت يوسف.

أبطال المسلسل هم: سهر البابي، حسن مصطفى، جميل راتب، وسعاد نصر.

فكرة المسلسل تعرض للعاقل والمجنون في المجتمع في ضوء المعتقدات والمفاهيم المستجدة.

برج الأكابر

المخرج يوسف مزروق، الذي عمل لمدة سنوات في تلفزيون الكويت، يقدم في القاهرة حاليا بتصوير المسلسل التلفزيوني (برج الأكابر) الذي كتبته قصته الدكتور نبيل راجب وأعد له السيناريو والحوار عصام الجبلاطي.

أبطال المسلسل هم: محمود مرسى، ليلى طاهر، نبيلة السيد، تيسير فهمي، عبدالله فرغلي، سماح أنور، هشام سليم ومحسن محيي الدين.

أحداث المسلسل تدور حول تمسك الإنسان الشريف بمواقفه وأخلاقه، أمام المتغيرات السريعة التي أفرزها الانفتاح في سلوكيات المجتمع.

عادل الأهم (صنف من الرجال)

المخرج نادر جلال، وقع اختياره على عادل أدهم، للقيام بطولته فيلم (صنف من الرجال) الذي يشترك فيه أيضا مجدي وهبة وممدوح عبدالعليم.

يثل عادل في الفيلم دور الرجل الذي يفهم في كل شيء ويمارس كل شيء بحكمة ووضوح ودراسة، ومع ذلك فإنه لا يوق بغيره، من كل التجارب والمواقف التي يصادفها في مشواره حياته.

مني جبر .. مؤلفة

من تأليف وإنتاج مني جبر، يقوم المخرج خليل شوقي بتصوير مشاهد (مني جبر) (وجاءت في الخريف) وهي من تمثيل مني أيضا بالاشتراك مع عزت الملايكي ويسرا.

أحداث التمثيلية تدور حول طبيب غير موفق في حياته الزوجية، يتعرف على فتاة يرتبط معها بصفة حب توري إلى الزواج، ولكنه يكتشف أن حبيبته الجديدة مصابة بمرض خطير.

كتاب جديد

توظيف التراث في المسرح العربي



مسرح الهواة خطوات تجريبية

صدر أخيرا بالمغرب كتاب جديد يتضمن بحثا لنيل دبلوم معهد الأناضول (توظيف التراث في المسرح العربي)، المسرح المغربي (صنوع)، أعد المبحث صومي علوي محمد، وأشرف عليه محمد سيلا.

جاء الكتاب في ١٤٨ صفحة من القطع الكبير وتضمن أربعة فصول. الفصل الأول طرح الباحث إشكالية بحثه وأسباب اختيار الموضوع وأهدافه، محددًا مفهوم التراث والمسرح، كما تعرض في الفصل الثاني لإعداد وخلفيات توظيف التراث المسرحي، وعلاقاته بتوظيف التراث، وكيف كان التعامل معه من طرف المسرحيين العرب.



الطيب الصديقي: تأصيل المسرح العربي

تهيئة الإنسان العربي للعباء العلمي

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب جديد بعنوان «تهيئة الإنسان العربي للعباء العلمي» يمثل حصيلة وقائع الندوة الفكرية التي نظمتها مركز دراسات الوحدة العربية بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان.

جاء الكتاب في ٥٤٨ صفحة وضم ثلاثة عشر فصلا موزعة على أربعة أقسام رئيسية: يبحث القسم الأول في العلم والمجتمع ويتكون من أربعة فصول: الأول، «العلم والعطاء العلمي» للذكور أسامة أمين الخولي، والثاني، «دور العلم في التنمية والتغيير في الوطن العربي» أفكار وعصام النقيب، والثالث، «الانتاج العلمي العربي» د. لطوان زحلان، والفصل الرابع «تاريخ العلم والعطاء العلمي في الوطن العربي» رشدي راشد.

ويبحث القسم الثاني دور المؤسسات في تحقيق التكوين والعطاء العلمي، ويضم ستة فصول هي: «الأسرة والمجتمع والأبداع في الوطن العربي» د. سعد الدين إبراهيم، «التربية المدرسية والعطاء العلمي في البلاد العربية» الاستاذ خليل محني، «دور التعليم العالي ومراكز البحث في تهيئة الإنسان العربي للعطاء العلمي» د. عدنان بدران، «المؤسسات التعليمية غير التقليدية وتهيئة الإنسان العربي للعطاء العلمي» دور مؤسسات التعليم غير التقليدية في العطاء العلمي وتكوين العقلية العربية» د. علي عيسى عثمان ود.

مسارح الراوي، «دور وسائل الإعلام في تهيئة الإنسان العربي للعطاء العلمي» وسائل الإعلام والعطاء العلمي للإنسان العربي» د. نبيل رجائي ود. حسن صعب، «دور الدولة في توجيها وتخطيط تهيئة الإنسان العربي للعطاء العلمي» د. إبراهيم حلمي عبد الرحمن.

وتتألف القسم الثالث: السياسة العلمية: دراسة حالات، ويتكون من فصلين «السياسة العلمية» والتكنولوجيا: حالة الأردن «وأعده» د. فخر الدين الداخستاني ود. محمد الصادي، «التطورات الحديثة واتاق العلم والتكنولوجيا في أميركا اللاتينية» لفرديناندو ساسغاسي.

أما القسم الرابع والأخير فجاء بعنوان نظرة مستقبلية ويمثل ندوة مفتوحة شارك فيها د. أسامة الخولي ود. انطوان زحلان ود. صبحي القاسم ود. عادل ثابت ود. محمد صفوري ود. مصطفى خوجلي.

المطرب اللبناني محمد حجازي درس الموسيقى في بيروت .. واشتهر في الاغتراب قبل الوطن



محمد حجازي

محمد حجازي من المطربين الجدد الذين أعطاهم الغناء اللبناني في السنوات الأخيرة من خارج لبنان. لأنه انطلق من الاغتراب في أغنية غنى ولحنها في الكويت في أفريقيا، ولندن وباريس، قبل أن يظهر على الساحة الفنية في بيروت وغيرها من المدن اللبنانية.

بدأت كانت بسيطة للغاية، وسرعان ما تمت بعد أن أتم دراسته الموسيقية في المعهد الموسيقي الوطني في بيروت، ليكتب أغنياته بنفسه، ويستخدم الإيقاع في الحانه. وهو يؤيد الأغنية الاستعراضية القصيرة التي يقول عنها أنها أغنية جيل الحاضر والمستقبل.

ويقول محمد حجازي أنه بعد دراسته للموسيقى طوال أربع سنوات وجد أن بإمكانه كتابة النوتة، وتوزيع الموسيقى تبدأ بالأغنية الخفيفة عندما وجد في نفسه موهبة التلحين وكتابة الأغنية فاحتكر هذا الجانب وأنتج إلى الكتابة والتلحين معا فغنى ثمانية أغنيات من كلماته وألحانه ما عدا واحدة اسمها (أسمره) كلمات الشاعر الراحل ميشال طعمة.

ويعد انتعاش دام ثلاث سنوات عاد ليبدأ من جديد سبع أغنيات حديثة جميعها من تأليفه وألحانه عدا واحدة من ألحان نبيل غزالي. ويضيف محمد حجازي: أن انتعاشه الأول كانت من خارج وطنه، لكنه لم يكن بعيدا عن بيئته أبدا، فقد كان يغني للجاليات اللبنانية والعربية هناك والتي كانت وراء انتعاشه إثر عودته إلى لبنان، وتقبلت ذلك اللون الذي يؤيده.

وأيضا الشعر فهو يحور ويأقن جميل وهذا الترابط بين الموسيقى والشعر ساعده على الكتابة والتلحين، في وقت وجد نفسه في ظل أحداث لبنان التي شهدت أولى خطوات الفنية، وهذه الأحداث قصت على وجوه جديدة حاولت الوقوف لكن دون جدوى، فاضطر للسفر إلى الخارج ليعود وفي جيبه ثمن تسجيل أغنيته في بيروت، والتي استمدتها من التلحين ومن الموسيقى الكلاسيكية والموشحات، لأن الأغنية العربية يمكن جعلها بالتوزيع الموسيقي الجليل، وإضافة أي عامل موسيقي آخر قد يفقد.

شيثا من كهنتها الشرقية التي تمتلك نغمة الطرب. وأمام تطور الأغنية العربية بمسيرة الدارج اليوم لا بد من الاستجابة لذوق الجيل حيث لا يمكن أن تغني الموشح والقدود بشكل مستمر، هناك جيل جديد له ذوق خاص في الحال الآلات الغربية بايقاع راقص، ولذلك كان لا بد له من تقديم أغنيات يغالب جديد يدخل الموشح في مضمونها بطار حديث ومتطور ومن هذه الأغنيات واحدة جمع فيها بين القديم والحديث، ويقول مطلعها (أنا هويت وانتبهت .. يا أهل الهوى .. أعطوني الدوا ..) وكلمات هذه الأغنية وموسيقاها متأثرة بالآغنية القديمة لأن المرحلة الدراسية الأولى في المعهد الموسيقي تعتمد أساسا على دراسة الموسيقى الكلاسيكية.

والموشحات وكان من البديهي أن يتأثر بالمقدم لسيد درويش والشيخ ذكريا أحمد، ومحمد عبدالوهاب وكل هذا التأثير في أغنياته التي يؤيدها الآن وهي أغنيات جديدة القلب شرقية المضمون، والمهم أن يقدم الفنان شيئا يتقبله الناس ويوصله إلى بر الأمان.

دمشق - القبس

اعلان عن شغل وظائف للكويتيين تعلن الأمانة العامة لمجلس الأمة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

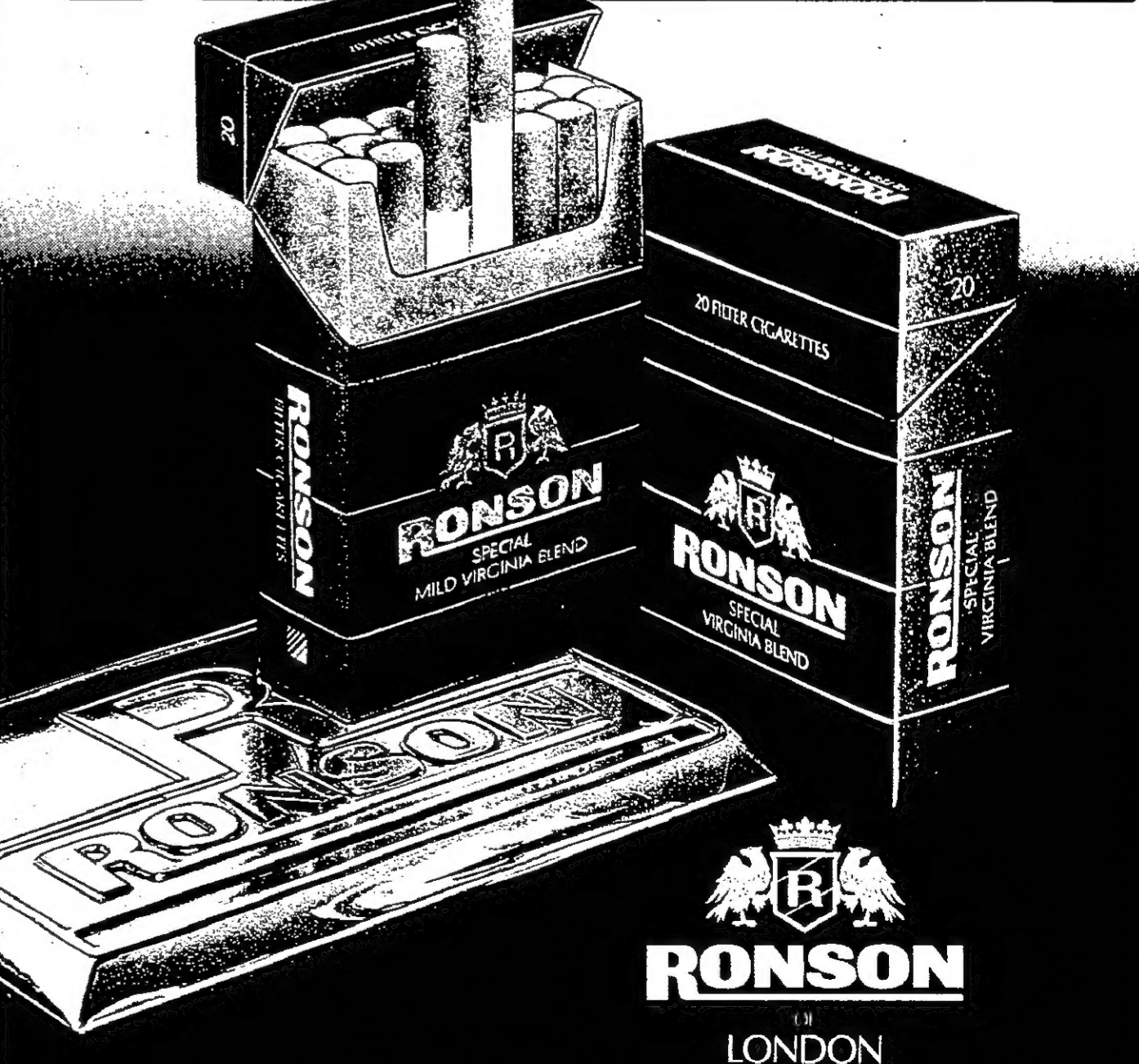
المؤهل الدراسي المطلوب	الوظيفة	٢
ليسانس حقوق	باحث قانوني	١
بكالوريوس اقتصاد	باحث اقتصادي	٢
بكالوريوس علوم سياسية	باحث سياسي	٣
بكالوريوس إدارة أعمال (تخصص إدارة أفراد ، علاقات عامة)	باحث اداري	٤
ليسانس اجتماع	باحث اجتماعي	٥
ليسانس لغة عربية	مصحح لغة عربية	٦
ليسانس تربية	باحث تربوي	٧
بكالوريوس اعلام	باحث اعلامي	٨
بكالوريوس احصاء	باحث احصائي	٩
بكالوريوس محاسبة	محلل مالي	١٠
ليسانس مكبات	أمين مكتبة	١١
ليسانس آداب (لغة انجليزية)	مترجم	١٢
بكالوريوس محاسبة	محاسب	١٣
دبلوم معهد تجاري (محاسبة)	كاتب حسابات	١٤
دبلوم معهد تجاري (محاسبة)	مساعد أمين مخزن	١٥
شهادة جامعية في علوم الحاسب الآلي مع خبرة ٣ سنوات على الأقل	محلل نظم	١٦
شهادة جامعية في علوم الحاسب الآلي مع خبرة سنتين على الأقل	واضع برامج	١٧
دبلوم معهد تجاري (كمبيوتر)	مشغل كمبيوتر	١٨
بكالوريوس هندسة (الكروونات) مع خبرة سنتين على الأقل	مهندس تحكم	١٩
دبلوم معهد التكنولوجيا (الكروونات)	مراقب الكروونات	٢٠
دبلوم معهد التكنولوجيا (ميكانيكا)	مراقب أعمال صيانة	٢١
دبلوم معهد التكنولوجيا (كهرباء)	فني كهرباء	٢٢
شهادة مركز الشوغل الصناعي (صحي)	فني أعمال صيانة	٢٣
شهادة مركز الشوغل الصناعي (كهرباء)	فني كهرباء	٢٤
شهادة مركز الشوغل الصناعي (تكييف)	مشغل تكييف	٢٥
شهادة مركز الشوغل الصناعي (تكييف)	ميكانيكي تكييف	٢٦

فعلى الراغبين في شغل هذه الوظائف التقدم الى قسم شؤون الموظفين بالأمانة العامة لمجلس الأمة لتسليم النماذج المطلوبة مع ارفاق صورة عن شهادة الجنسية، وصورة عن المؤهل الدراسي، وشهادة الخبرة إن وجدت. وذلك في موعد أقصاه ١٩٨٦/١/٢٧ م.

ملاحظة: على الذين سبق أن تقدموا بطلبات وظائف مراجعة الأمانة العامة لتحديد طلباتهم.

الأمانة العامة

RONSON



المذاق الحقيقي للتبغ الفرجينى
تستطيع الحصول عليه فقط من رونسون لندن

(تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين)



● جون لانديس - المخرج الذي ما زال طليقا

... كلم عند الجانب صابون كذالك ! ماليين هوليوود مهدورة .. والرابحون فيها قلة !



● من «عام التين» خسارة أخرى لمايكل شيمينو

٩٤ مليون دولار مقابل تكلفة بلغت ٢٢ مليون. من الأفلام التي تنتظر نتائجها في الأسواق القليلة المقبلة هناك «خط الكورس» لريتشارد اتينبرو («غاندي») الذي كلف ٢٧ مليون دولار، «العدو ملكي» الذي كلف ٢٢ مليون دولار... لكن المؤشرات الحالية تشير لنا أننا نستطيع ضم استعراض اتينبرو وملحة وولفانغ بيترسون الفانتازية ومغامرة هف هيدسون التاريخية إلى ملف الخسائر كذلك.

محرم رضا

تحدثنا عنه كما عن معظم الأفلام الواردة) الذي بلغت تساليقه ١٨ مليون دولار وحقق ٧ ملايين و٦٠٠ ألف دولار. يكفي حديث الخسائر واليكم الأرباح: شركة يونيفرسال أطلقت في ربيع ١٩٨٥ فيلما كوميديا لم تعتقد أنه سيحقق أرباحا ما هو «فلتس» (أخراج مايكل ريتشي) لكنه سجل ٢٢ مليوناً وتسعمائة ألف دولار مقابل تكلفة مقدارها ١٥ مليون دولار. «شرقة» كلف ١٧ مليوناً ونصف المليون وسجل ٤٠ مليون دولار، «رامبو» كلف ٢٢ مليون دولار وجلب ٨٠ مليوناً وهو الثاني في قائمة الأرباح بعد «العودة إلى المستقبل» الذي جلب

كانون، إذ كلف ذلك الفيلم ٢٢ مليون دولار وأرباحه لم ترتفع عن ٥ ملايين دولار. «بابي»، فيلم آخر من وولت سترين كلف ١٨ مليوناً وأرباحه ستة ملايين و٨٠٠ ألف دولار. لشركة كولبيا اخفق لها «كامل» (بطولة غولدي هون) الذي كلف ١٩ مليوناً وجلب ستة، و«العروس» (جنيفر بيلز) الذي كلف ١٤ مليوناً وجلب مليوناً وتسعمائة ألف دولار. «سيفر شادو» الذي كلف ٢٦ مليون دولار وجلب ١٦ مليوناً فقط. أقل فيلم جلب إيرادات كان «شعري العلمي» (لوول دييزي) الذي كلف ١٤ مليوناً ولم يسجل سوى مليون و١٠٠ ألف دولار، و«عام التين» (مايكل شيمينو) وقد

شاشة إقبيس الدولية خلال أسابيع قليلة عمل آخر معاد للعرب، المغاربة يمثلون المصريين وبعض أنحاء الرباط صارت القاهرة بعدما تعذر على شركة الانتاج تصوير الفيلم في مصر غالباً لأن المصريين (والعرب اجمعين) يثيرون ردة الفعل كانت منذ البداية هي تصوير أخلاق وصيغة وهمية شاذة إلى هذا العالم أن يلقوا على عاتقها ما يبال بجماعة حقا من أهل السينما يهيمها أن تقع إبطائها في مواجهة أشرار وهؤلاء الأشرار لا بأس أن كانوا عرباً ولا بأس إذا ظهر الأمر وكأن كل العرب هم في البلاد سواء. لا يستحق هذا الموضوع تركيز الكاتب (المصري) بدلا من الحديث عن أن ابن كيرك دوغلاس يظهر بالفيلم هذا الكاتب المختصر المسافة بين الجهل والكذب فلم يشاهد الفيلم أصلا؟

المخرج ما زال طليقا

قبل ثلاث سنوات وقعت الحادثة التالية: طائرة مروحية تطير على ارتفاع منخفض وعليها قائدها ومصور سينمائي ومساعده. الكاميرا، عند نقطة معينة، عليها أن تصور من فوق الممثل فيك مور وطفلي فيتناميين وهم يركضون هرباً من القنابل. والانتحارات في أرض المعركة، بناء على ذلك سيضطر عمل المؤثرات والحيل السينمائية على أنزهرهم فتفتجر العوالت الصغرية التي وزعت على جاني الطريق حتى يعتقد المتفرج أن القنابل المتساقطة تكاد تؤدي بحياة الثلاثة في سعيهم للنجاة. «الذي حدث هو أن بعض هذه الانتحارات كانت قوية إلى حد أنه دفع بالطائرة المروحية للاختلال وهي أصلا على ارتفاع منخفض للغاية ما سبب فقدانها لتوازنها وهبوطها فوق رؤوس الممثلين الثلاثة وقتلهم جميعا. الفيلم كان «منطقة العنق»، فيلم مأخوذ عن مسلسل تلفزيوني اختيرت منه أربع قصص وأعيد تصويرها ومن بينها هذه القصة التي تحكي عن رجل خرج من مقهى كان فيه ليجد نفسه في زمن آخر يتكلم منه إلى زمن ثالث وهكذا. القصص الأربعة أخرجها أربعة سينمائيين، والقصة التي وقعت فيها الحادثة كانت من نصيب جون لانديس. توقف التصوير أسابيع واستكمل لاحقا وخرج الفيلم وعرض وأخفق وانتهى أمره، لكن ما لم يتنه هو محاكمة المخرج ومسؤولين آخرين على قتلهم. لقد اعتقدت المحكمة منذ ذلك الحين بضع مرات أن تصير فيها إلى الشهود. هناك جريمة قتل غير متعمدة راح ضحيتها رجل وطفليين، ثم هناك حقيقة أن الطفلين الفيتناميين كانا أجبرين من دون علم مكتب التوظيف الذي يشرع على تشغيل الأطفال ويصدر بذلك تراخيص، وهذه جريمة أخرى. لكن هذه المحاكمات والمداولات أن أبرزت شيئا، فإن المخرج وفريقه كانوا من الرغبة في تجسيد الموقف إلى حد الاستهتار بالمخاطر. شهود قالوا أن البعض حذر من قوة الانتحارات والبعض الآخر حذر من انخفاض الطائرة فوق الرؤوس، وآخرون قالوا أن الطيار كان تحت تأثير «الشه» وهناك من قال أن أحد منتجي الفيلم (المخرج ستيفن سيبيرغ) رفض إعارة سيارته لانتحار باحد المصانين إلى المستشفى. لكن على الرغم من كل هذا فإن الحكم لم يصدر بعد وهو مؤجل منذ ذلك الحين (وقع الحادث في ١٩٨٢/٧/٢٣) والمخرج جون لانديس ما زال طليقا وقد انتهى من تحقيق فيلمين كوميديين والثالث على الطريق.

هوليوود - ١٩٨٥: من بين ٤٠ فيلما غالي التكلفة (أي من ١٤ مليون دولار وما فوق) تم تحقيقها أميركا أو ما بين أميركا وانجلترا عام ١٩٨٥ هناك ٢٨ أخفقت في استرداد تكاليفها و٩ أفلام رابحة والباقي ما زال أمره رهن الأسابيع المقبلة أو أنه حقق توازنا ما. أعلى الأفلام تكلفة هي التي عادة ما تواجه بأعلى الخسائر. في ١٩٨٥ كان هناك عدد موجه منها: «سانتا كلوز»، فيلم أطلق على عيد الميلاد من فيرقة الأخوين سالكايت الذين أطلقا قبل ذلك «سوبرمان»، كلف ٥٠ مليون دولار وحتى الآن لم يسجل أكثر من ١٥ مليون دولار من الإيرادات. وتكلف «العودة إلى أوز» لشركة وولت دييزني، ٣٠ مليون دولار مقابل ٤ ملايين و٤٠٠ ألف دولار من الإيرادات. ومن الخسائر الكبيرة كذلك فيلم «لايفورس» للمخرج غولان ويوزام غلوبوس، الإسرائيلي صاحب شركة

أوراق ناقذ

قبل أسابيع قليلة خرج كاتب صحافي بمقال على صفحة من صفحات مجلة فنية أسبوعية حول فيلم جديد اسمه «جوهرة النيل». فيلم يملك مايكل دوغلاس وكاتلين تيرنر، تم تصويره في المغرب على أساس أنها مصر، وكله عند الجانب صابون كذلك... لكن المشكلة - أن - ليست في الفيلم بل في الكاتب الذي حشا صفحاته بمجموعة كبيرة من التفتيشات والانعاءات والمطاولات الخاطئة التي إذا ما أوردتها هنا لكان على أن أعيد كتابة مقالته. معلومات تبدأ من أن ليريت لاكتاستر، روك هدسون، شون كونيري ومازلين مونرو (؟) أولادها يمثلون في السينما ولا تنتهي يذكر أن هوليوود تقدم مايكل دوغلاس باسم والده فقط حولة اسمه إلى كيرك دوغلاس الابن (جونبون).

التفتيش الوارد هو نوع من المتاعب الملزمة التي عانت منها الكتابة السينمائية. وهذا النوع من الصحافيين الذي يعطي لنفسه الحق في الهدر وكتابة ما يخطر على البال حسب المنهج الذي اختاره، انتشر منذ انتشار السينما ولا يزال. لكن المسألة ليست به بل في القارئ المسكين الذي سيقرا ويصدق ثم سوف يشعر باختلاف الأمور عليه عندما يقرأ شيئا مختلفا في المرة المقبلة متسائلا أين الصحيح بين كل ما يقرأ. لقد عانت الكتابة السينمائية الجادة الوانا من المعاناة لم تشهد لها الكتابات الأخرى يمثل هذا النفاق والانتشار. عانت من الاستهتار، عانت من النطق عانت من التفتيش والكذب، عانت من عدم الاحترام وعانت من ادعاء بعض الكتاب بالمهم والرائع بما يسرونه وتوجههم به إلى القراء دون أدنى شعور بالذنب. ألم يكتب أحدهم مرة أن راكيل والش رجل، ألم يكتب آخر أن المغني اليهودي آل جونسون هو فنان أسود مصدقا الدهان الذي علا به وجهه ويديه في فيلم «مغني الجاز»؟ ألم يكتب أحدهم مرة أن الممثلين العرب «متشربين ومشهورين» في أميركا مستشهدين بـ «علي مافكرو» (عن مجلة آل مافكرو)؟

ثم ألم يكتب العديد آراء في أفلام شاهدها وأخرى لم يشاهدها فصار الفيلم الرابع عشر لمخرجه هو الأول، وصار «سايفو» لهيكتوك من أخرج «صار» وصار «ذهب مع الريح» اجتماعيا وشيخ القزواء كوميديا؟ ألم يدعي العديد مقابلاتهم الفنية مع المشاهير وهم يجلسون أمام شاشة التلفزيون أو يقفون عند نهاية السلم لاقتصاص صورة مع أحدهم لثبات الكذب الذي يمارسه؟ ألم تفتح المجلات والصحف صفحاتها لكل هذا الكذب؟ ألم يتم كثيرون بكتابة مذكرات لا زال دون العشرين من عمره وجدوا من ينشر هذه الصفحات؟

لماذا لا يحدث الأمر نفسه في مجالات الفنون الأخرى؟ أو في المجالات غير الفنية أيضا؟ لماذا هناك أصرار مشترك ما بين بعض الكتاب وبعض المطبوعات على تسخير السينما والفن السابع إلى هذا الحد والسماح لهذا الاستهتار أن يمتد ويتسع؟ أخبار سينمائية؟ مقالات عن الفنانين والفنانات كأميين؟ مقابلات؟ معانز لكن لم لا تكون صحيحة ومفيدة أيضا؟ لماذا على الكتابة السينمائية أن تكون سهلة وتزفيفية طوال الوقت أو معتمدة؟ لماذا من المخاطب فيها قبول أي شيء ومعاملة كادني درجة في سلم التفاتيات؟

بعض الأجابات تتعلق بمستوى اهتمامنا بالسينما كفن وثقافة بصورة عامة. الفيلم الذي يرغب معظم الناس مشاهدته يتناسب وما يرغب الكثيرون في قراءته، لكن هؤلاء أكثر ليسوا وحدهم وهناك اليوم - مع التخطيط السياسي المنتشر - أعداد متزايدة من الذين يصرون على أن يبدأ التغيير نحو الأفضل بالثقافة ذاتها، بالكتاب والمسرحية والفيلم والشعر وباقي مجالات الأدب والفن، فلماذا نصر على إلحاق هذه الأبواب أو هذه القفص؟ أنه يكفي أن الكتابات السينمائية الجادة تعامل في بعض المجالات الأسبوعية كمقالات، يأتي بعضها في الأوراق الأخيرة قبل رسائل القراء ويأتي بعضها الآخر ما بين صفحات الرياضة والاجتماع، والمرء يتجنب من هذا الوضع ويحمد الله على أن صحفا أو مجلات أخرى - ولو معدولة - لا تمارس مثل هذه التمسك أيضا.

نعود إلى الفيلم ذاته الذي ركز فيه الكاتب على أن فيه ابن كيرك دوغلاس منطلقا منه الحديث عن (قاهرة) أولاد النجوم، «جوهرة على النيل»، كما سيرد الجميع قريبا «مستعرضه

المسرح العربي يكرم لؤي حقي وزهير النوباني

وجه (المسرح العربي) الدعوات إلى أهل الفن ورجال الصحافة والإعلام لحضور حفل الغداء التكريمي الذي يقيم على شرف الفنان زهير النوباني، بمناسبة تواجده في البلاد. ومشاركته في مسرحية (باب الفتوح). وذلك ظهر اليوم. الخميس في مقر المسرح العربي. وكانت فرقة المسرح العربي قد أقامت حفلا تكريميا في مقرها يوم الاثنين الماضي، على شرف الشاعر لؤي حقي، رئيس منتدى الأدباء الشباب بالجمهورية المراقية. وقد حضر الحفل عدد كبير من الأدباء والفنانين والشعراء.

المعرض الثامن للفنان إبراهيم اسماعيل بمناسبة الاستقلال تلاحم في الخطوط والنهايات يبرز التركيب المميز للبيئة



● الفنان إبراهيم اسماعيل يشرح إحدى لوحاته



● عبدالرحمن المنزوي يفتح المعرض

تحت رعاية أحمد العدواني الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب، وبمناسبة مرور ٢٥ عاما على استقلال الكويت افتتح عبدالرحمن المنزوي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل مساء أمس الأول المعرض الثامن للفنان إبراهيم اسماعيل في صالة الفنون بخاصية عبدالله السالم.

يضم المعرض مجموعة كبيرة من أعمال الفنان الذي تتميز تجربته - على حد قول د. عادل المصري - «بوضوح الشخصية، وتتابع لتطورها من مرحلة إلى أخرى مع احتفاظها بإحدى الخصائص الخاصة التي تتداخل فيها الأشكال مع الخلفيات» ففي لوحات لفنان إبراهيم اسماعيل تتلاحم الخطوط والنهايات، معطية تسجيلا متناسقا تبدو فيه العمارة البيئية بتركيبتها وطرازها المميز وتطور مشاهدات الفنان بين جدرانها وأفنياتها عاكسة ومحددة لأشعة الشمس، مع وضوح اللون المياش والمزيج بالوان السود واصباغه القوية.

والفنان إبراهيم اسماعيل من مواليد الكويت عام ١٩٤٥، وقد شارك في أكثر من ٨٥ معرضا محليا ودوليا، منها معارض الربيع (من الثالث إلى العاشر)، ومعارض جمعية الفنون الخاصة والعامة، ومعارض الستين للفنانين العرب، وغيرها من المعارض في لندن وجنيف وكوبنهاغن ومدريد، وفيينا، والنمسا، وصنعا، والسار البيضاء، وبغداد، والجزائر، وتونس، وبابريس.

وكان آخرها المعرض الثالث للعبد الوطني الرابع والعشرين ١٩٨٥. والفنان إبراهيم اسماعيل من المقتنيات الخاصة في قصر السيد، وقاعة التشرقيات الكبرى والمطار الدولي.

وقد حازت أعمال الفنان على الكثير من الجوائز منها جائزة تشجيعية من الشيخ عبد الله الجابر ١٩٦٣، وجائزة تقديرية من معهد المعلمين ١٩٦٨، وشهادة تقديرية من معرض الجمعية العامة الخامس ١٩٧٤، وميدالية ذهبية من معرض الجمعية الخاصة السابع ١٩٧٦.



● أعمال من البيئة



● استلهم التراث

إبراهيم اسماعيل حسين اسماعيل

- مواليد الكويت عام ١٩٤٥.
- دبلوم معهد المعلمين ١٩٦٤-١٩٦٨.
- بكالوريوس ديكور المعهد العالي للفنون المسرحية ١٩٦٨-١٩٧٩.
- مهندس ديكور في إدارة النشاط المدرسي - قسم التجهيزات المسرحية.
- عضو الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.
- عضو مجلس إدارة في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.
- رئيس لجنة المعارض.
- عضو اتحاد الفنانين التشكيليين العرب.
- عضو الرابطة الدولية للفنون في باريس.
- مثل الكويت في معرض الستين العربي الأول في بغداد ١٩٧٤.
- مثل الكويت في التجمع العالي للفنانين التشكيليين في بلغاريا ١٩٨٥.
- جميع لوحاته مستوحاة من البيئة المحلية.
- يعمل بطريقته الخاصة بالرسم والمعروفة بالتجزئية الدقيقة.

Professional Engineering Excellence

Once you have bought your computer equipment you want to maintain it in top condition.

We provide:

- Highly skilled engineers trained by the manufacturers of the products you use.
- A large stock of spare parts for all the products we support.
- Excellent repair facilities in our local workshop and a conscientious desire to keep our customers happy.

We give you:

- A replacement unit for your equipment can be repaired within 24 hours.
- Regular visits to check and maintain your unit in good working condition.

Gulf Star Systems W.L.L.
P.O. Box 25125 Safat Kuwait Tlx. 33448 GCS K.L.
Telephone 241 5541 74 241 5541 42

الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية

وقاية النباتات - أخي المزارع:

إن النباتات كغيرها من الكائنات الحية تصيبها الأمراض والحشرات وتسبب لها الضرر وقد تلتف المحصول لذا يجب القضاء عليها حال ظهورها وذلك برشها بالبيد اللازم للقضاء عليها. ويمكنك أخي المزارع مراجعة قسم وقاية النباتات بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية لتلقي الإرشاد اللازم أو القضاء على هذه الحشرات أو الأمراض التي تصيبها وتظهر عليها.

وأهم هذه الآفات والأمراض التي تظهر في هذه الأيام :-

- مرض عفن الثمار والعناكب والنيماطودا وتجعد الأوراق والالتفاف في الطماطم.
- الدودة القارضة - المن - الدودة الخضراء على الخضروات والبطاطا والكوسا واليامية.
- البياض الدقيقي على القرعيات مثل الكوسا والخيار والبطيخ.
- الحشرة القشرية والحفار على النخيل.

ماذا تزرع في هذا الشهر من الخضروات :-

أخي المزارع

يمكنك زراعة الكثير من المحاصيل الزراعية في النصف الثاني من هذا الشهر مثل الرقي والخيار والطوبخ والكوسا والياميا والذرة الصفراء وهذه تزرع على خطوط تكون متباعدة عن بعضها حسب نموها ونوع المحصول المزروع.

كما يمكن زراعة الخضروات الورقية مثل الملوخية والبربير والريحان والنعناع والرويد.

وهي تزرع في أحواض أطوالها ١ × ٢ أو ٢ × ٣ م بالمزارع الانتاجية وكما يجب أن تكون التربة محروطة جيداً ومسمدة بالأسمدة العضوية المختمرة وذلك للحصول على إنتاج جيد وذات نوعية جيدة أيضاً.

الذخيسل :-

• تبدأ الأصناف المبكرة بالازهار، لذا يجب ملاحظة الطلوع على الأشجار على أن تكون طبيعية من حيث اللون والحجم وتكون أيضاً خالية من الإصابة بمرض خيلاس الطلع وأن وجدت إصابة بأحد الأمراض أو الحشرات يجب رشها قبل عملية التلقيح.

• الإكثار

يبدأ الموسم الثاني من الإكثار في الأسبوع الثاني من هذا الشهر وعليه يمكن العمل على قلع الفسائل ذات الأحجام المناسبة وهي أن يكون عمر الفسيلة من ٢ - ٥ سنوات ووزنها من ١٥ - ٣٠ كغم أما إذا كانت أقل أو أكثر من ذلك فإن نسبة النجاة تكون قليلة.

• كما يمكن القيام بعملية الترقيد الهوائي على الفسائل الصغيرة (الراكوب) بأن توضع حول الفسيلة الراكوب تنكة مملوءة بالتربة والسماد العضوي عند نقطة التصاق الفسيلة بالساق الأم ثم تروى كل يومين مرة حتى تعطي جذوراً قائمة بذاتها ثم يتم فصلها عن الأم بعد سنة حيث تزود وتزرع لوحدا.

الدجاج :-

يصنف الدجاج إلى ثلاثة أصناف رئيسية حسب نوع الإنتاج وهي :-

- ١ - دجاج البيض
- ب - دجاج ثنائي الغرض - البيض واللحم.
- ج - دجاج اللحم.

تتميز أصناف الدجاج البيض بإنتاجها العالي حيث يتراوح إنتاج الدجاجة الواحدة في الظروف المثالية ما بين ٢٥٠ - ٢٧٠ في السنة الواحدة، وتقسم هذه الأصناف إلى أنواع كثيرة نذكر منها (الجهورن والميوركا) وتتصف أنواع دجاج البيض بالصفات التالية:

- ١ - صغر الجسم بالنسبة للأصناف الأخرى.
- ٢ - تكون سريعة نشطة عصبية المزاج.
- ٣ - سريعة النمو وتكامل الريش والتبكير في النمو الجنسي وغالباً ما تضع أول بيضة بعد ٥ - ٦ أشهر من عمرها.
- ٤ - قشرة البيضة بيضاء اللون ومعظم هذه الأصناف لا تردق على البيض وقد فقدت منه الخاصية الطبيعية بفضل الانتخاب والتفقيس الاصطناعي.
- ٥ - جسمها طوي ملث مدب من الأمام وعريض من الخلف مع بعض انخفاض في هيئة الجسم.
- ٦ - رأسها متوسط الحجم وعرفها كبير أحمر اللون لامع.
- ٧ - شحمة الأذن بيضاء اللون والأرجل عارية من الريش.

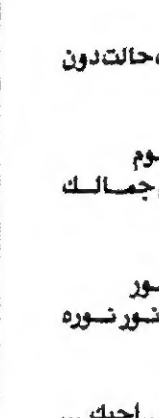


أحمد: حمود محمد البغلي

صراحة في صراحة

● ايها الواثق من نفسك دائماً لا تريد ان اقول لك اكثر من هذه الابيات

فكنت اللي ليا طيبه شالك
فكنت اللي تحبوا وارثكالك
رفيق شالك بعينه وقلبه
ولا باعك بساعات المهالك
اذا مكنك حاجات الليالي
تعا له ولا مره عنا لك
عطاك من الوفا اسمي واعظم
من اللي قلعه عمك وخالك



قلت: اريد ان اقول لك اكثر من هذه الابيات

قلت: ليت الظروف تصير من صالحك يوم
حتى امسح ناعري في جمالك
قلت: يا نور عيني
يا نور يا عاكس على العالم النور
يا بخت من ياخذ من النور نوره
ويصوت داي خافت قالت احبك
والى اللقاء.. احبك ...

بحق المشاعر

بحق المشاعر والعواطف والاحساس
اسمح لي اصفى معاك الحسابي
الى يضافنا على العين والراس
يلقى كرامتنا ولين الجنابي
واما الذي يبني على هائل الساس
هناك معرفته دمار وخرابي
لون زينه ناقل جملة الناس
ماني بقعب في سبيله ركابي
شفت البنان اللي زها خاتم الماس
وزود على العين الشقية عذابي
وما دام يا غدار غيرت الارماس
تقر الكتاب ولا ترد الجوابي
يا طامع بالود عود بالافلاس
من باعنا بعناه بين وغابي
انا بدى الحب عن بعض الاجناس
لو تهت ما ضيعت باقي شبابي
الله جعل للناس تقدير وقياس
ارضي وخصمي مزعله ما رضاي
مهنا الشيباني

يا صاحبي

يا صاحبي ماني بخارك خداع
ولاني بخابر بالفدر من صفاتك
مري علامك للوصل صرت قطاع
لا بالطف الروح ماني سجاتك
هل هو معاك الوقت يا زين ما طاع
والا مع الايام دارت رحاسك
سعد المطيري

سراب

انتي ثرا ولا بقايا من الطيف
ولا سراب فيه موت الحقايق
انتي من النسيان جيتي من الكيف
في صورة الماضي لها صرت شايق
كلمة تنازي نفمة الامس يا حيف
يوم القواد وامس الايام رايق
صورة حقيقة دون خدش وتزييف
انتي وأنا بالحرب كنا شفايق
لقاء الربيع وخايف من نوى الصيف
شمعة طفت من داجي الليل ضايق
انتي وأنا قصة بدت دون تحريف
تحكي عن اللي كان بالامس بايق
فلاح سعود العازمي

باختصار

الى متى نصبر ونبقى مجانين
حتى نتخلص من قيود العبيادة
عبادة الشيطان ريفن وابوعين
واللي خضع في عهدهم للسيادة
يمكن بعد هذا تحرر فلسطين
والا نموت ونكتفي بالشهادة
سعد راضي المطيري

شاعر من الاردن

اعز النفس عن ود الفتاوي
أعز النفس وامنها الاماني
معاذ الله اتركها تهاني
مهب الريح ياخذها بشواني
عناي ما عنا قيس وهناي
وتوب عن الهوى طول الزماني
واتوب عن الغرام اللي اشقاني
انا اللي تهت عن حلي ومكاني
شحاته ندى المصيح - الاردن

مسابقات

شاعر من الامارات

عيتي انظرت بعينه
مثل النجمة العذبة
وجنتها وزينة
واعيانها شهليه
وشعرها نثريه
محلاها من صبية
معجب بها جبريه
حيثي بالتحية
انور بن حمدان الزعابي

الابحار والمعاناة في نظم القصيدة النبطية

والشاعر بطبيعته رقيق المشاعر مهق الاحساس (مشقى، معنى) سريع التأثر بما حوله وبألم التفكير بأحوال الناس وتقلبات الزمان يتفاعل مع أحداث المجتمع ويشارك الناس همومهم ومشاعرهم، كما أن له أمالة وألمة الخاصة - وهو فوق ذلك كله إنسان نذر نفسه للحب والجمال (مغرم، مولع، مشغوف، راغي هوى) لا يترك له قلبه (قلب الشقا، قلب الخطا) فرصة لهدوء النفس وراحة البال، كل شيء يسترعي انتباهه ويثير احساسه ويهيج أشجانه (يتقش جرحه) من الأطلال الى الرحيل الى طيف الحبيب الى البرق الى نوح الحمامة الى حنين الناقة، كل هذه المواقف والمناظر تشدح قريحة الشاعر وتدفعه الى قول الشعر:

اسباب ما هيض غرامي وهاجه
صبح الثلاثا والخلايق يدوجون
لقيت غرو يشتري له حواجه
والى عليه الناس وقف يظولون

ويقول محمد العلي العرفج:

هاض الغرام وياح ما كنت كامي
ومن العباير هاض ما كان مكتوم
والجاش الجاش وايدى غرامي
ملتج في لاجي دجا الروح مردوم
ومن المعنا يا ناس هيض غرامي
حيف ولا يصير على الحيف شقموم

ويقول عياد الخملي:

قاد النشعر وقمت اميز غرابيه
وتكلمت بالصدر مثل الدواليب
تصافقن بالصدر من حتر ما به
ورن كما ورد القطا باللواهي
من شوقتي للدار ينقع غرابيه
ما باقي الا ما قد النار وحطبي

ويقول عيادة بن منيس:

نطيت أنا من ناي القور قاره
المربق اللي هيض القيل مبروك
هاضت علي هيزة جراد الزبارة
أخذت منهن سبعة آلاف ولكوك
د. سعد الصويان - يتبع -

خملواي كويشيه

● انشدك يا بسيطه عن جنود في محيطه كلما تكوا ربيط طق
راسه ثم تار.

الحل - عود الكبريت

● ويش عذار جسدنا، الماء يبرده ما يبرده ولا يبردها الا النار.

الحل - البصل

● شيء خيره بيظنه وشره بظهره، وشيء خيره بظهره وشره بيظنه.

الحل - القدر والتاوه

رسائل القراء

● ابو نواف الشمري:

- ذكرت ايام الهوى «هكذا تقول في مطلع قصيدتك وانا اقول اتمنى لو انك تذكرت ان لكل قصيدة وزنا وقافية وحياك الله».

● القارئة «دموع»:

- اتمنى لك التوفيق في محاولتك المقبلة وحياك الله.

● ناصر صالح المحيري:

- لو سمحت يا بوبدر حسن خلطك حتى استطيع قراءة ما كتبت وحياك الله.

● م.ع.م:

- مشكور، علي، ما جاء في رسالتك وناسف لعدم نشرها حاول مرة ثانية وحياك الله.

● سعيد مبارك:

- اشكرك على «الورقة» ومن اعماككم سلط عليكم، واهلا بك.

● عابد عبدالله:

- ما بعثت به غير صالح للنشر وحياك الله.

خير شعبي

اجرى الشاعر القطري، حمد النعيمي معد ومقدم برنامج من الادب والفن الشعبي في تلفزيون دولة قطر الشقيقة لقاء مع الشيخ مشعل الاحمد الصباح رئيس نيوانية شعراء النبط.

وقد دار الحوار عن اهمية النيوانية والدور الذي تساهم به لخدمة التراث من خلال برامجها المتنوعة.

كتاب وملاحظات

صدر حديثا في الكويت كتاب «طرائف وحكايات شعبية» جاء في ١١٩ صفحة من القطع الكبير. مقدمة الكتاب بقلم جامعهته برة الباطني والتي مهدت له بمقدمة طويلة اجابت فيها بتوسيل المحتوى الى القارئ بطريقة سهلة وبسيطة تقول فيها: «هذه الطرائف الشعبية القصيرة خلاصة تجارب ومواقف انسانية تتفاوت في طولها ومدى تعقيدها، تتناقلها الاناس من زمان بعيد، فقدت تاحة مختصرة شكلا، غنية سميعة مضمونا دون ان تفقد سحرها وجاذبيتها... وتضيف بان تلك الطرائف والحكايات في غيبة مده طويلة ففقدت اليها اروحها تساهل حاف ما ترى، وما تسبح في دنياها الجديدة، فايقتلها بيد حانية وقلوب مشوقة حملتها بيها لها القديم لتطغها اشتهاء دافئة تذيب جليد حياتنا المعاصرة، مستمرة في الشرح والتحليل الى ان قالت «تستطيع القول ان من المحتل جانا ان هذه الطرائف والحكايات



● غلاف الكتاب

ملاحظات

ولي بعض الملاحظات على الكتاب الذي لا اخلص جامعهته حقها والتي يدلت فيه جهدا واضحا في جمع مراجعة وتاليف قصصه!! من هذه الملاحظات: ان جامعة هذا الكتاب قتلت في اكثر من موضع قصائد وقصصا واقعية وقعت في الجزيرة العربية من كتاب «شاعرات من البادية» واستقطبت اسماء الشاعرات غير مشيرة الى ذلك في صفحة المراجع كما انها اعتمدت على خيالها الخصب في تاليف القصص المستوحاة من الطرائف والحكايات الشعبية التي لا تستطيع تحديد نشأتها وبداية انطلاقها.

من قصائد الرثاء

مرحوم يا من..

مرحوم يا من بالحد صار مثواه
تحت التراب وصار مني ابيدي
أبا تصير يس انا، الصمغ مقواه
يال خال كثر الدمع عيا يهيدي
على عضيدي راح لا واحلالاه
كل مع سيفة وسيفي فقيدي
أبو مبارك لو تصيرت منساه
احزامي اللي الملاقى شديدي
يا ماشى عند الذي لاج بالاحماه
وياما وقف في وجه منهو غنيدي
أقولها ما به بجل أو مباهاة
كل يعرفه في المواقف سديدي
يا الله يا المطلوب تغفر خطاياه
في جنة الفردوس يدخل شهيدي
وصلاة ربي عد قاع مشيناه
وأعداد شعب الصين ولا يزدي
على نبيه عد فرض ركعناه
محمد اللي بالشفاعة فريدي
عبدالله بن ميخوت الزمانان

معوثة من القلب

يا الله يا خالق وازق وعلام
يا باعني نور الهدى في كتابه
انك انتبتنا على دين الاسلام
وتفرج القلب ضاق من حر ما به
سمعت علم وحطم القلب بشهام
قالوا توفاء اعمر شيخ القرابه
قلت الله اكبر يا تصاريق الايام
الامسي لازم اكسر شرابه
عني يشيلني من القاع الاقدام
والهم قلبي باعبه واشترابه
سهرت ليالي في تباكير وهام
وومعي كما سيل حقوقي سحابه
والعمر لو دامت ليايله ما دام
والموث حق وكل مسلم رضا به
يا الله يلي عالم غيب الاحرام
يا رب موسى والنبي والصحابه
تدخله بالجنة بخيرات وانعام
وتغفر ذنوبه يوم ساعة احسابه
وتكلم ذنوبه الصبر وتعوض الايتام
وتجبر عزاء عين بكت في غيابه
مرحوم يلي بالمهمات جزام
زين الدخيل اليانخاه ولجا به
دايم الفعل الخير والطيب مقدم
اين الذباب اللي عزيز جنابه
مرحوم رحمه واسعه يا ابن الاكرام
ادعو معي يا سامعين الاجابه
جمعان بن خلف الرشدي

**صندوق التنمية الكويتي يساهم في الحل
أزمة سكر تكلف مصر
١٢٠ مليون دولار سنوياً**

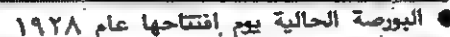
في محاضرة عن النقد الأدبي في وسائل الإعلام
د. لويس عوض : في عهد السادات
ظهرت الفجوة بين الكاتب والسلطة



ويضيف د. لؤيس عوض: «هكذا نجد أن الحديث عن النقد والادب قد جرتنا للحديث في صميم السياسة، وهذا ليس غريباً فما من حديث جاء في أي أمر من الأمور، ومن بينها الثقافة الإيراني في النهاية إلى السياسة، ونعود للنقد لنقول أن هناك كتاباً ومبدعين كثيرين جديدين ولكنهم أجهزوا التعليم الأخذ في المساحات المخصصة للنقد، بل إن هناك مثلاً غريباً في مجال السياسة مثلاً هناك انفصال غريب وتام بين السياسة العربية والنقد الفني، فعدنا كتاباً مثلاً من اسم سعيد فريد، وسامي السلاسوني، وروؤف تفتيح، ولكن السياسة ليست في مسطرة النقد الفني، وهكذا نجد ليس بالضرورة أن يؤدي النقد الجيد لخلق عمل فني جيد، هذا عن السياسة، أما الأدبي فحتمته أكبر فمن يتصدون للنقد الأدبي أصبحوا يكتفون أكثر من جريدة ومجلة عربية، وتحول النقد إلى النقد في أي العيش.

في محاضرة عن النقاب
د. لويس عوض
ظهرت الفجوة بين
كشف الدكتور لويس عوض عن أن فترة
السيبانيين شهدت تحت حكم الرئيس المصري
أنور السادات فجوة كبيرة بين السلطة
والكتاب.
وقال أنه عندما أرادت الدولة فرض مزيد من
«الانضباط، سلمت المراكز القيادية في
الصحافة لتيمة «أهل الثقة» ونحيت قيادات

فلما كان لا الدين لا يستطيع الاعتماد على
الدين لا تعرف إلا الله وكلنا نعرف أن الدين
والشراء فيما مضى كانوا يمدحون شيوخ
القبايل، والحكام بعض القوم ليحصلوا على
بعض المال، وفي أوروبا في القرن الـ ١٨ ، على
هناك نظام الكفالة والحماية، كل تليل له
عدد من الفئتين يرعاها مادي، وجميعهم
وفي مصلحة الحزاب كل هؤلاء، فكان لا يد
لا دين لي يعيش أن يلجأ إلى حزن من
الحزاب يبيع قلعه له، وتجد أكبر المكاف
حسين والعقاد مارسا الدين في الصحف
الحزبية، ولم يكن الدين أيضاً يستطيع
التحكم من كلته كادي، كاتب ادب، إنما كان
يرتفع من المال كاتبة سياسي، وأيضاً كان ذلك
هو حسين والعقاد، وهذا يسمى "فخشي"
الهزاة الذي كان هو حسين والعقاد يوجهانه
لخصومهما السياسيين، والذين كان هو طه
حسين يتقار عام بهما، جيلنا كذا في ١٩٦٤



ويبلغ عدد السماسرة في بورصة القاهرة ١١ سمساراً وفي بورصة الاسكندرية ثلاثة فقط ويعمل السماسر كمستشار استثمارات ويطلع على جميع البيانات الخاصة بالشركة المقيمة في البورصة وعلى الزيج الذي تدره كل عام وبالنسبة للسنوات السابقة ثم يرشد العميل على أفضل الاوراق التي من الممكن شرائها ثم ينصح بالشراء والبيع في الوقت المناسب حسب هبوط وارتفاع وتوقعات سعر الاسهم .

وعن الوظيفة الرئيسية لبورصة الأوراق المالية المصرية يقول محمد علي حسن رئيس البورصة أن البورصة تقوم بتشجيع تمويل الاستثمارات الجديدة وجذب رؤوس الأموال المحلية والأجنبية كما أنها تعمل كجهاز الأسفار فهي تحدد القيمة الحقيقية للأوراق المتداولة فيها بما يؤدي إلى توجيه المخدرات إلى فروع الإنتاج والاستثمار المختلفة. والبورصة المصرية وفقا للقانون المصري

جرائم قاسية بالأيدي الناعمة !

وإذا كانت هناك أم تقتل ابنها فقد نجد الصورة العكسية أيضا وجد الأب الذي يقتل أمه وهذه جريمة لا تقل شأعا عن الأولى وأيضا جريمة فريدة في المجتمع المصري .. ولا يمكن لأي شخص جاد يهتم بدراسة السلوك البشري أن يغامر ويبدع رأيا في عوامل ارتكاب هذه الجرائم الشاذة .. فمن حقّ وأوجب كل العلوم أن تجد مستحصيها كجرائم كبرى في القيام بدراستها والتعرف على عواملها.

والقتل عند المرأة المصرية عديدة ومتنوعة
وتقليدية أيضا .. منها الانتقام والغيرة
والكسب والمادي والعراك وسوء الخلق ..
والأخذ بالثأر والتخلص من الزوج للزواج
بآخر .. وأخيرا الدفاع عن النفس اما عن
اساليب ارتكاب الجريمة فهي عديدة
ومتنوعة أيضا وتتناسب مع طبع المجتمع
المصري .. وهي الخنق .. المسدس .. الضرب
بالمصا .. الضرب باليد .. حشو الحلق
.. بالزهر .. كتم النفس .. الحرق .. الاغراق ..

البورصة المصرية .. من الإقدم في العالم
من مقهى الى أكبر
سوق أسهم في الشرق

الغرض
وطلت البورصة تشهد زواجا تارة ويكودا
تارة أخرى متأثرة بحالة الحروب التي اثر
على مصر تأثيرا كبيرا سواء الحرب العالمية
الثانية وحرب ١٩٤٨ وشبعت القوتنة بعد
ذلك نشاطا ملحوظا وشهدت الفترة من
١٩٥٤ حتى ١٩٦٠ نشاطا زواجا للبورصة
لم تتهدد من قبل حتى جاءت القوانين
الاشتراكية وتأميم الشركات مما اعقب ذلك

صفات ذات القيمة على الأوقاف المالية في
المنشئ الجديد.
ما في القاهرة فقد اجتمع بعض السماسرة
واستأجروا مبنى لهم ، فكانت أول بورصة
للعاصفة تقع خلف حديقة الأمية بالقرب
من محلات صندايو . وكانت العملية قليلة
الانتظام ولم يكن للسماسرة ما يضمهم من
غطاء فانتهت مجموعة السماسرة هذه

**القاهرة تتساءل: لماذا
تزايد ظاهرة المرأة القاتلة**

وعليها حتى نرى من أرحام نوحها .. ويزيد
من ذلك قرائنها ..

ثانياً: نظرة الرجل للمرأة في المجتمعات
الشرقية بصفة عامة لا ينظر الرجل إلى نفسه
على أساس أنه الجنس الأقوى والأكثر سيطرة
وهيمنة .. ومعنى آخر نظرة سيادية بينما
تكون الأنثى مجرد تابع .. «مامور» .. ضعيف ..
وحينما تأتي الجريمة عن التابع الضعيف
تكون مستغفورة ومستسكرة ..

ثالثاً: نظرة المجتمع بصفة عامة للمرأة ..
فالمرة تمثل الجانب الناعم الأليف من الحياة

وحتى أوضح وجهة نظري أقول إن مجتمعا معينا في زمن معين اصطلي على اعتبار عمل الأعمال جريمة واعتاد في الغالب يرتكب هذا العمل بعد مجرما في حق المجتمع ويستوجب العقاب أما إذا جاء شخص آخر وارثك نفس للعمل في جريمة أخرى وفي زمن مختلف قد لا يعد جريمة على الإطلاق . وذلك بالطبع يرجع إلى أنه في المجتمع الواحد قد تتغير أهداف القيم الاجتماعية والإخلاقية السائدة فيه كما تتغير أيضا الأراء والمبادئ ووجهات النظر السائدة فيه . وهذا بالطبع نتيجة

بورصة لندن
اسعار الاقفال في بورصة لندن
كما زودتنا بها الشركة الكويتية
الاروبية للاستثمار:

انخفض سعر الدولار الكندي عن
المتفك البالغ قيمة أمام الدولار
الأميركي البالغ ٧٠ سنتا أميركي،
عاشا بذلك القلق والارتباك اللذين
يبدوان أن شريكه التجاري وحليفه
عالمي.

وتبكت اقتصاديون بعد سماعهم
بناء عن هبوط الدولار الكندي إلى
٦٩,٥٦ سنتا أميركي لأول مرة في
تاريخ البلاد، أن الانخفاض سيُسبب
الأسوأ خلال قِلل أن تستفيد العملة
الكندية قوتها وتعود إلى مستوياتها
طبيعية.

وتدسى أسعار النفط منخفضة
ضغوطا لمادى الدولار الكندي لأنه من
المهم في سوق العملة الرئيسي
شعاع أن كندا متفتح للنفط والسلع.
هيكاع أن كندا متفتح أيضا
تدسى وأسعار الاستثمار التي
تستفيد خارج كندا في القمم المادية
قدرت بـ ٦٠ بليون دولار كندي.

وعملت الحكومة المحافظة الحالية
الرئيس أولريان برآن مولوي أن كندا
مجال مفتوح للاستثمارات من جميع
الجنسيات في محاولة يخفف هذا
الآحاج.

وتدسى الدوائر المالية الكندية قلقا

يقعد في مسقط على الحدائق
الاجتماعات التاسع لنداء عامي
الجمارك بدول مجلس التعاون لدول
الخليج العربية.

وقال مسؤول الامانة العامة
لمجلس التعاون بالرياض اسد
الاجتماع يستأجل على مدى يومين
عددا من المواضيع المحروجة على
جدول الاعمال، من بينها مذكرة
الامانة العامة حول قرار لجنة التعاون
المالي والاقتصادي بتحديد قائمة
بالسبع للكمات، واخرى بالسبع هي
الكمات لينة المجلس، اضاف ان
توصيات لجنة خبراء المتفرقة
الاجتماع التي عقدت في الرياض
في ٢١ و ٢٢ يناير ٨٦ للتحديد
القائمين.

كما يتضمن جدول الاعمال حسب
المصدر مذكرة الامانة العامة بشأن
عقد اجتماع مشترك للدول الأعضاء
والجمارك بالدول الأعضاء لمناسبة
الاجتماعات التاسع لنداء عامي

الصفحة	اسم الشركة
٦٨	بريتش بتروليم
٦٨	بيتشام
٩٨	بيوتش
٢٤	امبريال كروب
٨٧	ايس.اى
٨٧	نات وست
٧٦	رايك اورغانيشن
	اللاسكرا
	صن الليانس
	فيتش لافل
١,٣٨٨	الجنينة الاستراتيجي مقابل الدولار
١٤٢٥,٥	مؤشر الفانينشال تايمز

١٩٨٦/٢/٥
فيما يلي أسعار الاقفال لاهم
الشركات المدرجة في بورصة باريس
كما زودتنا بها الشركة العربية
للتمويل والتجارة الخارجية

صندوق النقد الدولي أوقف اقراض السودان

التجارية لتقرر نسبتها، ولكن الحكومة السودانية رأت بأن هذه المبادئ يجب أن يقرها البنك المركزي السوداني.

ويشترط صندوق النقد الدولي، الذي يخص سيطرة الدولة على الصناعات الدورية، على الدول التامة الاستفادة من قروضه شروطا تعجيزية مثل تنجيع الاستثمار وفرض لامت من الحرية الاقتصادية التي لا تتجهم مع

أحرار تلك الدول، وتفضي اسعار عملاتها، ورفع الصعق عن المواد الاساسية مما يلحق الضرر بغالبية السكان.

في نهاية يناير الماضي ٢١٨ مليون دولار. وكان صندوق النقد الدولي قد هدّد السودان في وقت سابق العام الماضي بتجميد عضويته في الصندوق إن لم يدفع هذه القوائد.

وكان صندوق النقد الدولي قد طالب الحكومة السودانية بتقليص الإنفاق الحكومي (وقد أسمعتم للسلطات الاساسية) والاجتماع مع الاقتصاديين النظام المصري، فيما رفض مجلس الوزراء السوداني هذا الطلب.

كما طالب الصندوق أيضا بضرورة ترك تحديد معدلات الفائدة للبنوك.

تقطع صندوق النقد الدولي جيبوتي الفروا في السوان بسبب عجزه عن الوفاء بتسديد الفوائد المستحقة على الديون التي اقترضها من الصندوق. وذكر المالىة لندن بان الوعد الذي تقدمته وزارة المالىة السودانية سيد احمد طيفور لغرض اجراءات اكتشاف وتسديد جيبوتي من الصندوق هو قرار لم يفتح صندوق النقد الدولي بتعيين موقفه.

وبلغت ديوان السودان للصندوق في نهاية السوان المالية المصروفة ٦٥٠ مليون دولار، ضد مخصصها ٢٥٠ مليون سوى ٢٥٠ مليون دولار. بل فيها الفوائد المستحقة والتي بلغت

الاقتصاد السعودي وإيجاد دور أكبر للقطاع الخاص في مشاريع التنمية:
وبإدارة دعوات القوى العاملة السعودية والباحثين الاقتصاديين، ودعوات من المؤسسات الاقتصادية المحلية، وكذلك من رؤساء الجامعات والبحوث الاستراتيجية المعتمدين على الدولة والمؤسسات وذلك معمل منظمة التحرير الفلسطينية استمعوا إلى التقرير الأول في الرياض إلى عرض الوزير السعودي لآراء وأجواب خطة التنمية والاعتماد التي تقوم عليها.

وأضاف أن ناظر صرح بأن الهدف الرئيسي هو إيجاد فرص عمل جديدة للشباب وليس فقط إظهار منجزات التنمية ولكن أيضا شرح الأسباب الاستراتيجية التي ينبغي على الحكومة السعودية أن تتبناها في تحقيقها في المستقبل قرارات الحكومة السعودية وماذا يتوقع عليه.

٩٠٠ ألف عامل اجنبي في السعودية
 بنهاية عام ١٩٩٠، كما سيعمل عدد
 السعوديين الذين سيخضعون
 للعمل محل الاجانب ٧٠٠٠٧٣٢٢
 سعودي.
 وقادت ان القرار سيترتب
 العمالة السعودية في العمل من ٥-٦
 بالمائة في عام ١٩٨٧/٨٥، و١٥
 بالمائة في عام ١٩٩٠/٨٥
 العمالة الاجنبية بنسبة ١٥
 من ٢٠ في عام ١٩٨٧/٨٥
 اذ ستزيد عام ١٩٩٠/٨٥.

واوضحت الجمعية ان التنمية
 والسعودية اعدت في اطار مقترحات
 محلية ودولية منها استكمال
 تجهيزات البنية الاساسية لشارع
 التنمية والاتجاه الى تنوع مصادر

[illegible]

في جزيرة مايوركا الإسبانية

وصلت الاستثمارات العقارية الكويتية والسعودية في جزيرة مايوركا الإسبانية في أرخبيل البليار في البحر المتوسط في السنوات الأخيرة إلى نحو ١٢ مليون دولار.

وأكدت صحيفة «دياريو مايوركا» التي تصدر في الجزيرة أن المستثمرين الكويتيين والسعوديين يدخلون في «معارك» طويلة مع بليديات القرى في الجزيرة في سبيل الحصول على التصاريح الخاصة بتحويل الأراضي الشاسعة إلى مجمعات سكنية فاخرة.

ومن هذه المجمعات السكنية التي ذكرتها الصحيفة تلك المزمعة بفاخرة «كابوكوب توي» التي تبلغ مساحتها الأرض التي تقوم عليها ٦ ملايين و ٤٠٠ ألف متر مربع، والتي يملكها الكويتي المستثمر الكويتي.

وذكرت الصحيفة أيضا مجمعا سكنيا آخر يحمل اسم «سون كاليفو» الذي تبلغ مساحته أرضه شطرون مليون متر مربع.

وأشار إلى أن مشاريع هذه

ومن جهة أخرى أعلن أن شركتات
المسيرة حددت أمس سعر قسيمي
فبراير للسندات المشتركة لآتي عش
عاما بمقدار ٦,٣ بالمائة سنويا، أي
أقل ١ نقطة مئوية عن السعر
الصادر في شهر يناير الماضي.

وذكر أن سعر الإصدار لمثل هذ
السندات هو ٩٩,٥٠ مقابل ١٠٠
الاسمية البالغة ١٠٠ - وقد أعلن
بمعدل ين واحد من يناير، فيما سيهي
حني المساهم ٥,٢٥٠ نقطة أ
٦,٣ بالمائة.

وأضافت الشركتان أن إصدارات
فبراير للسندات المشتركة لعش سون
ستجمل سعر قسيمي ٦,٣ بالمائة
سنويا، ويحدد سعر الإصدار بمائة ين.

وباستناد من الشركتان أن شروط
الإصدار تتفق مع شروط الإصدار
الحكومية التي تطرح في فبراير وسين
إصدار سندات مشتركة قيمتها ٥
مليار، هذا الشهر.

تذكر مضاربون يابانيون ان اسعار السندات الحكومية الفورية والمستقبلية كانت اضعف بمسوا حزنية في بورصة طوكيو امس.

وسادت السوق حالة من التردد والتراجع. ترجع غالباً الى التوقف ارتفاع اليان الياباني الحاد اخيراً مقابل الدولار الامريكي.

وقال المضاربون ان اسعار الفوري لاصدار ٧٨ يسمر قسمة ١٠٠،٢٠٠ بالية القياسي تتداول بالاسعار الفورية هبط ٠،٢٥ في يوم امس الاول ليصل الى ١٠٣،٦١ يات.

وارتفع الجني الى ٥،١٦٠ بالياً سنوياً من ٥،٥٧٥ بالية اسعار الفوري.

وفي التسوق المستقبلية انخفضت اسعار السندات للتسوية في شهر ما ٠،١٨ في ١٠،٢٠٠ في نتجج ٥،٩٦٨ بالية سنوياً. وعلى غرار ذلك هبطت اسعار السندات ليونينية وسبتمبر ٠،١٥ في لكل منها ٥،٩٦٨ بالياً.

الذهب والفضة

العملات في بيروت		
العملة	شراء (ليرة)	بيع (ليرة)
الدinar الكويتي	٧٨,٣٠	٨٥,٢٥
الريال السعودي	٦,١٥	٦,٧٠
الدولار الهندي	٢٢,٥٠	٢٤,٥٠
الجنيه الاسترليني	٣٠,٧٥	٣٤,٠٠
الفرنك الفرنسي	٣٠,٦	٣٢,٣٣

العملات في القاهرة	
شراء	٠,٨٣٢
الدولار الرسمي	
الدولار لفتى	
البنوك التجارية	١,٣٣٣
شراء الذهب ٩٩٩	
شراء الفضة	
بيع	٠,٨٤٠
	١,٣٣٦
	١,٦١٠
	٤,٣٠

بورصة طوكيو
١٠٠٦/٢/٤
أسعار اقبال بورصة طوكيو كما
زودتها بها الشركة الكويتية
الدولية للاستثمار

اسم الشركة	العمدة
بامانيو فارماكتيكال	٣١٠٠
ايسا ايمت	١٣٥٠
ميسوديبي كيميكال	٥١٧
ش ايسا كيميكال	١٠٥٥
نوبو سيكيوري	١١٠٠
ناوا كوربوريش	٧٨٠٠
موسويو بكت	٥٧٥٠
مجي بي	٥١٩
نيونيا مونور كوربوريش	١٢٥٠
ليمان مونور كوربوريش	٢٥٠
هينكلي ايمت	٦٧٨
ميسوشيتا انشورتي	١٢١٠
موني كوربوريش	٢٣٨٠
تي دي كي كوربوريش	
هينكلي ماكسل ايمت	٢٨٧٠
هوكو كوريت	٢٨٥٠
فانوك ايمت	٧٠٨٠
ميسوديبي سايك	١١١٠
تايس كوربوريش	٢٢٧
كاسيو بيتر	١٧٧٠
كنسون	١٠٠
الفل نيكاي با جونت	١٣,١٨٠
حجم التماثل بالعمدة	٤٦٠

بورصات العالم

١٣١٨٥,٦٦٢	نيكاي داو جونز الصناعي
١١٦٢,٨	معدل الفايتا نسال تايمز للصاعي
٦٩٤,٨٣	معدل الفايتا نسال تايمز العام
١٥٩٣,٢٣	معدل الداو جونز الصناعي
٦١٢,٧٩	مؤشر ستاندرد اند بور
	(٥٠٠ شركة)
١٧٥٧٣-٠٠٠	حجم التداول ٧٠٠ مليون دولار

الاسهم الأكثر نشاطاً

فلا وجيز بورصة نيويورك ١٩٨٦/٢/٤

معدل	أعلى
الفتح	سعر
٥ ٢/٨ - ٤٩ ١/٨	١) تيكسون
— ٣١ ٥/٨	٢) إيه تي، آي
— ٢٤	٣) ديت، دت
١ ٢/٢ + ٣٦ ١/٢	٤) تيكسكو
٥/٨ - ١١ ١/٨	٥) فيليبس
٥/٨ - ٢٢ ٣/٨	٦) بيس، ستيل
٥/٨ - ١٥٤	٧) إيه بي، إم
١ - ٢٨ ١/٢	٨) موبيل
١/٨ - ٨ ١/٢	٩) مفس، اند
٥/٨ - ٣٠ ١/٢	١٠) الكان ألو

أسواق المال الصامية	
(٨٩/٢/٥)	
آخر سعر	● الولايات المتحدة:
٩٥٠	سعر الفائدة للاملاص لثلاثين
٧٥/٨	الاموال الغربية
٩٦٥٠	الترتيبات (سبعون)
١٠٦ ١/٢	سندات الحكومة (٣٠ عاما)
	● بريطانيا:
١٢ ١/٢	سعر اليوتك الاساسي
١٢	الترتيبات (اسبوعان)
١٢٧/٣٢	سندات الخزينة (٩١ يوما)
	● اليابان:
٤١/٢	سعر الخصم
١٥ ١/١٦	اموال تحت الطلب

التوقيت (٣ أشهر)		١/١٦
<div> <div>الحركة في الهند</div> </div>		
الرصيف	السفينة	المنشأ الموجودة في ميناء الشيوخ ليم الزئراء :
١	بنادر	جسيتها
٢	—	بنائية
٣	—	—
٤	—	—
٥	—	—
٦	—	—
٧	—	—
٨	—	—
١٣	لانسافيني	كوليمية
١١٣	—	—
١٤	—	—
١١٤	—	—
لسمك ١	—	—
لسمك ٢	رشلية	قارية
لسمك ٣	—	—
لسمك ١٣	—	—
١٥	كوتي نايموند	بنائية
١٦	الخيرات	كيفية
١١٦	—	—
١٧	—	—
١٨	—	كيفية

100

حركة تداول الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ: ١٩٨٦/٢/٥						
الاسهم تداول	الكمية المستأجرة	القيمة المستأجرة	عدد الصفحات	الانقضاء السابق التاريخ	تغير لرصيد	آخر معرفة
١٠٠	١١٨٨٦٨	٨٧٨٥٥٨	١٦	٦٥٥٠	٦٨٠٠	٦٧٠٠
٢٠٠	٦٢٥٠	٩٤٦٥٠	٣٨	٤٤٥٠	٤٣٠٠	٤٢٠٠
٣٠٠	٦١٠٠	٤١٤٨٨	١٧	٣٢٤٠	٣٢٨٠	٣٢٤٠
٤٠٠	١١٦٦٣	٤١٩٩٨	٣	٣١٠٠	٣١٢٠	٣٠٨٠
٥٠٠				٢٢٣		
٦٠٠				٣٢٢٠	٣٢٤٠	٣٢٠٠
٧٠٠				٦٧٨٠	٦٧٨٠	٦٧٨٠
٨٠٠				٤٤٤٥	٤٣٨٠	٤٣٨٠

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

اسعار الاسهم

السوق الرئيسي		
الرقم	اسم الشركة	أداء الكل
أولاً: قطاع البنوك		
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠,٠٠٠
٢	بنك الخليج	٦٨,٠٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	٦٦,٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	٣٦,٠٠٠
٥	بنك الكويت والشركة الميسرة	
٦	البنك العقاري الكويتي	
٧	بنك بيركان	٢٠,٠٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	١٦,٠٠٠

ثانياً : قطاع الاستثمار	
١٠	الكيوتو للاستثمار
٩	الاستثمارات الخارجية
١١	الدولية للاستثمار
ثالثاً : قطاع التأمين	
١٢	الكيوتو للتأمين
١٣	الخارجية للتأمين
١٤	الدولية للتأمين
١٥	ربية للتأمين
رابعاً : قطاع الشركات	
١٦	عقارات الاستثمار

١٦	البنوك	١٠٠
١٧	المصارف والمؤسسات	١٠٠
١٨	الوطنية المقارية	١٠٠
خامسا : قطاع الشركة		
١٩	البنوك الوطنية	١٠٠
٢٠	الائتمانية العامة	١٠٠
٢١	اسماء الكويت	١٠٠

٢٢	مخازن وصناعة الكبريت
٢٣	الوطنية لصناعة السيارات
٢٤	الحليب للتيريلات
٢٥	إطارات الكويت
٢٦	الكويتية للمسابقات الدوائية
٢٧	الكويتية لبناء وإصلاح المدن
مباديس : قطاع الخدمة	
٢٨	النقل البري
٢٩	العديدا الكويتية الوطنية
٣٠	المطابق الكويتية
٢٠٠٠٠٠٠٠	

٢١	الخزائن العمومية	١,١٨٢
٢٢	مجمعات المصارف (م ٧٥٠)	١,٠٦٠
٢٣	الهواطة المعلقة	
سابعاً : قطاع الأغذية		
٢٤	نقل وتجارة المواشي	٤٨٠
٢٥	الاصفاك الكويتية المتحدة	
٢٦	الكويتية المتحدة للدواجن	
٢٧	الكويتية للأغذية	
٢٨	المنتجات الزراعية	

ثامناً: قطاع الشركات	
٣٩	بنك الخليج الأول
٤٠	بنك البحرين الدولي
٤١	بنك البحرين والشرق الاوسط
٤٢	بنك الخليج المتحد
المجموع الكلي	

الاسماء المقارنة للعلامات في البنوك

[illegible]

1,3591	-7,7951	-1,767	-	7,8837	-8,8081	1,1683	1,9999	1,9110	-1,9923	-8,046	100 من يافاني
1,1410	-7,7017	-	-9,991	7,3192	-8,047	-16-20	1,9853	1,9957	-1,8527	-6,8887	لوك سومري
7,3119	-	7,8030	7,3376	10-1688	7,7029	-7,9831	0,0017	0,0036	-0,016	1,7700	جنوب استراليا

٠,٤١٦٦	٠,١٥٥٩	١,٥١٨٩	١,٥١٠١	١,١٨٨٩	٠,٦٨٠٢	٣,٠٦٣٠	٧٩٤٨	٠,٨٦٦٣	٠,٣٠١٩	-
<p align="center">سوق السندات</p> <p align="center">حركة أسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/٥</p>										
الرقم	اسم السند	المدة	تاريخ	أسعار الافتتاح	أسعار الانقراض	العائد	العائد غير	القيمة	عدد	ملاحظات

الصفحة	الاستحقاق	بيوع	شراء	بيوع	شراء	الاستحقاق	%	
٢,٨٨٨	٧,٥٧٥	٩٩	٩٨,٥٥	٩٩	٩٨,٥٥	٨٩/١/١٥	٧,٥	١ هفتاب قشندري
٨,١٢٧	٧,٢٣٣	٩٨,٢٥	٩٨,٥٥	٩٨,٢٥	٩٨,٥٥	٨٩/٢/١٥	٧,٥	٢ ثوريس كوشول
٨,١٢٥	٢,٨٨٨	٩٨,٢٥	٩٨,٥٥	٩٨,٢٥	٩٨,٥٥	٨٩/١/١٥	٧,٢٥	٣ بنك باريس قشندري
—	—	١٠٢,٥	—	١٠٢,٥	—	٨٩/٥/١٥	١٠	٤ بنك باريس قشندري
—	١٠٢,٢٥	—	١٠٢,٢٥	٩١/٨/١	٩١/٨/١	٩١/٨/١	١٠	٥ مدينة استمبول

[illegible][illegible][illegible]

جاسم السعدون :

٦٠ بليون دولار خسائر دول مجلس التعاون نتيجة تخفيض الدولار والتراجع العالمي بأسعار النفط



جاسم السعدون

لهذه النفقات كما شجعهم على استخدام هذه الأموال بدعوى تدويرها في مشاريع الاقتصاد العالمي.

علي الخليفة في موسكو اليوم

يتناولها الاجتماع. وقال المتحدث الرسمي باسم منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» ان الوزير المكسيكي سيقابل وزراء دول «أوبك» الذين يحضرون اجتماع اللجنة الوزارية لحضرة المنطقة الاقتصادية في موسكو اليوم.

الحكم في فضيحة «بال الكريك» التي تساهم بها الكويت

دوباري» و«اميركان اكسبرس» انترناشيونال» و«فريست انترستيت» و«أوف كاليفورنيا» ووجه اتهام للشخصية المذكورة وهو ان تكون سوان باركتاب ١٥ دنيا لتفشل على خيانة الامانة والحداد والغش في اسم «بال الكريك» وبلغت قيمة الصفقة ٢٩ مليون دولار سنغافوري (١٣,٨ مليون دولار اميركي).

بيروت: الدولار ٢٦ ليرة

مصادر مصرفية تتهم البنك المركزي بالخسائر والتأمر وتشجيع السوق السوداء

لوقف التدهور المتزايد في القدرة الشرائية لليرة وبالتالي ارتفاع اسعار السلع الضرورية الى درجة لا يعود المواطن اللبناني متوسط الدخل قادرا على اتياع حاجياته الاولية منها. ورات المصادر ان الحصول دون وصول البلاد الى كارتة اقتصادية واجتماعية يتطلب الى جانب الوفاق السياسي والاستقرار الأمني حصل الدولة على خفض عجز الموازنة الذي يبلغ ٩٠ بليون ليرة في نهاية العام الحالي، ووقف الانفاق على التسليح ومشتريات الجيش وقوى الامن وقطاع العديد من السفارات والقنصليات اللبنانية غير الضرورية. وبتت المصادر الحكومة الى سحب الملحقين العسكريين من الخارج، وكشف ان الملحق العسكري اللبناني في باريس وشاميه معاونين له يكفلون الدولة ١٦٧ ألف دولار شهريا، وهذا مبلغ كبير بالنسبة لمستوى الرواتب في لبنان.

استمرار ارتفاع الاسعار

والسحب التي شملت شركات اربع هي «ميتسوبيشي» للبنوك و«كيساوي» و«سوميتومو كينكا» و«تويوتا» و«يونيتا» بالإضافة الى ارتفاع حقيقته اسم شركة «هيتاشي» و«جيسكو» وغيرها من الشركات الكورية في اعقاب تردد اخبار عن تحسين طرا في سوق شبه المصنوعات الاميركية.

وقال السامسرة ان الارتفاع في اسعار النفط في بورصة طوكيو حيث كان ايضا من نصيب شركات الطباعة مثل شركة «داي نيتون» للطباعة وشركات الورق مثل شركة «كانزاي» وكذلك شركات الجبر مثل شركة «تويو» و«فاندا» ان اسهم شركات «كوفو»، وشركات قطع السيارات الاخرى كانت ثابتة ومستقرة، فيما ارتفعت اسهم شركات الاسمنت ومنها شركة «سهنون» المستقرة بالاسمنت الى شركات اخرى، وقالوا ان اسهم شركات القمار انخفضت وكذلك اسهم شركات التأمين، فيما ضعت اسهم الشركات ذات رأس المال الكبير، ومنها شركة «ميتسوبيشي» للطباعة.

وقال السامسرة ان اسهم الشركات المسلحة في القسم الثاني من البورصة، وهو الاصح، ارتفعت حيث حقق المشرك الذي يقيس اسهم الشركات المسلحة فيه بواقع ١٩٤٢ نقطة ليستقر عند معدل ١٩٨٧/١٩٨٧ نقطة بحلول نهاية فترة التداول الصباحية. اما عن حجم التداول في هذا القسم فقد ذكر انه وصل الى ٩٠ ملايين سهم بحلول نهاية فترة التداول الصباحية في بورصة طوكيو.

توقع خبير اقتصادي كويتي معروف ان تصل خسارة اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية نتيجة انخفاض سعر الدولار الاميركي وتراجع اسعار النفط الموقومة بالدولار الى ٦٠ بليون دولار سنويا.

وانع جاسم السعدون رئيس مكتب «النشال» للدراسات الاقتصادية صحيفة البيان الصادرة في دبي اسم ان دول المجلس كضحية وليس كرمح نهائي تلك ٢٠٠ بليون دولار احتياطي مالية يقترض ان يكون منها ٧٠٪ بالدولار كاستثمارات وودائع ونتيجة تخفيض الدولار نسبة ٢٠٪ والذي نتج عن قرار اقتصادي سياسي من البنوك المركزية بالدولار المتقدمة لمساعدة الاقتصاد الاميركي على المنافسة في اسواق العالم، فان الخسارة التقديرية سوف تكون حوالي ٢٨ بليون دولار يضاف الى ذلك ان خسائر دول المجلس لايردادها نسبة النفقة سوف تكون بحدود ٣٠ بليون دولار اخرى.

وتوقع السعدون ان يصل سعر برميل النفط الى ١٥ دولار اميركي مشيرا الى ان مخزونات الاساسية في العراق السياسي في ضوء ما حدث هي اكثر من مخزونات الاقتصاد وان الزيادات في اسعار النفط بعد حرب الخليج والثورة العراقية عرفت سعر النفط أكثر بكثير مما كان عليه.

واشار السعدون الى ان سعر النفط يقرر طرفا مبادلة اولها طرف المستهلك وهو الاقوى من الناحية السياسية، ويريد ان يرى اسعار النفط تخدم نمو الاقتصاد بالدرجة الاولى.

حكم في سنغافورة امس على شخصية رئيسية متورطة في فضيحة مالية تخص شركة «بال الكريك» التي تشارك فيها اسهم كويتية بالسجن ١٥ شهرا بعد تورطه في بيعها الامانة الموهوبة اليه في ما يتعلق بمبلغ ٥٥٠٠٠ دولار سنغافوري (حوالي ٢٥٧١٤ دولار اميركي).

وكانت الشركة، وهي مجموعة تعمل

عائد صرف الدولار الاميركي الى الارتفاع مجددا على حساب الليرة اللبنانية امس، وسط اضطراب شديد الحق المزد من التدهور بالدرجة الشرائية للنفط اللبناني، اجمع المراقبون على انه ناتج اساسا عن غشوش المصارف في الدخا الذي تخيط فيه البلاد على الصعيد السياسي والامنية والاقتصادية. ويجري تداول الدولار بسعر ٢٤ ليرة لشراء و٢٦ ليرة لبيع، على الرغم من انه تداول بدأ رسميا صباح امس بـ ٢٢,٥٠ - ٢٤,٥٠ ليرة، فيما استمر العديد من محلات الصيرفة عن تداوله خوفا من تعرضه للمخاطر نتيجة خيبة جزئية مفاجئة. ولاحظ المراقبون ان اسعار الصرف عادت لتتجهو سريعا لارتفاع لانسان المركزي بعد ان كان قد وصل تداوله الى ٢٧,٥٠ ليرة.

وصفت مصادر مصرفية تدخل المصرف المركزي بأنه «عملية انت الى نتائج مدمرة بالنسبة لصغار المتعاملين .. وتحذيرا للاحرين»، وقالت ان هذا التدخل كان «تدخلا على الشاشة» المسماة بالنسبة المصرفية «الكبرى» التي تتعاملها المصارف والمؤسسات المالية كمؤشر رسمي لسعر الدولار، واشارت الى ان رسمي وضع على الشاشة سعر ٢٢,٥٠ ليرة للدولار الواحد ثم قطع خطوط الاتصال الهاتفية ما أحدث صدمة خلق قلقا وارتباكا وحيرة في السوق المالية، كما أدى لارتفاعات مذهلة في اسعار السلع على اختلافها وخاصة التوتونية منها.

وحملت المصادر المصرف المركزي مسؤولية هذه الخسائر التي قد تحول سوق العملات الى سوق خراب كالمه، مما يؤدي الى زيادة الضغط على الليرة وهبوط سعر صرفها الى مستويات مدمرة تزيد في افكار الشعب اللبناني، وحذرت من ان تصاريح في التلاعب بالدولار قد يدفع البلاد الى كارثة مالية واقتصادية واجتماعية لا تتعافى من تداعيات المصرف المركزي في وقتها، سواء منها رفع الفائدة على سندات الخزينة او حمل الدولة على خفض عجز الموازنة المقرر له ان يصل في نهاية العام الحالي الى ٩٠ بليون ليرة، حوالي اربعة بلايين دولار اميركي.

وصف المراقبون الحاليين والاقتصاديين الذين يلتقون مع حاكم المصرف المركزي الدكتور ادمون نعيم في اداسب انهم انهماء اللبنانية الى المراكز السياسية والامنية في البلاد، الوضع الاقتصادي والاجتماعي في البلاد بأنه «يرج من ورق» لا يتحمل هبة قوية اخرى.

وقال خبير اقتصادي «كوتا» ان القطاع الخاص في لبنان قابل للاصلاح والانهاض لان ٩٥ بالمائة من خلاياه معرضة للتلف عند اي عودة للمنافسة الى بحر حمها على المدن والمؤسسات، وان اشار الى ان اللبنانيين اصبحوا قراء وان لبنان كبد بات على شفير السقوط في مآته العجز اذا لم يسارع فراق النزاع السياسي والامني الى التفاهم

بعد اختتام اجتماعات اللجنة الخماسية وتوصيتها برفع الانتاج الكويت لا تجدد عقد مؤتمر طاريء «أوبك» في هذه الظروف وعلي الخليفة يؤكد لجوء أعضاء المنظمة لانتاج ما يريدون من كميات



علي الخليفة

الدول الاعضاء في اوبك هي التي يتعين عليها ان تخفف انتاجها. وقال محللون في مجال النفط ان منتاج اوبك تغير اتجاه السوق سيكون في تقليل حجم العرض في اسواق البيع الفوري بدرجة كبيرة وفي اسرع وقت ممكن.

وعلى الرغم من ذلك فان المتعاملين في النفط يقولون ان مثل هذا التقيد الانتاجي لن يحدث ويتعاون بان يستمر انتاج اوبك قريبا - ان لم يكن أعلى - من انتاجها الرسمي الحالي الذي يبلغ ١٦ مليون برميل يوميا.

الصين تؤيد «أوبك» ومستعدة لتجميد صادراتها لعام ١٩٨٦

اكثر مصادر عائدات التصدير اليها. واعرب جينغ عن قلقه ازاء انخفاض النفقات في اسواق النفط وقال ان الصين تقدر الجهود التي بذلتها اوبك لتثبيت اسعار النفط عن طريق اجراء مقاضات مع المنتجين الاخرين للنفط.

وارتفعت صادرات الصين من النفط الخام الى ٢١,٣٥ مليون طن في الاشهر الخمسة الاولى من عام ١٩٨٥ من ١٥,٤ مليون طن اثناء الفترة نفسها عام ١٩٨٤.

بريطانيا تخفض أسعار البنزين .. وترفع الفوائد للدفاع عن الجنيه

خضعت شركات النفط البريطانية الرئيسية امس الاول اسعار النفط للمستهلكين بما يعادل ستا واحدا لسترليني وربع عمل تخفيض بسيط للفائدة مقارنة بأسعار النفط الاخف.

وقالت مصادر نفطية انه من المتوقع ان يعقب هذا التحرك من قبل شركات النفط البريطانية تحرك مماثل يقوم به تجار التجزئة. ومن الأمور التي تم الشعور بها نتيجة لانخفاض اسعار النفط الخام التراجع الحاد في قيمة الجنيه الاسترليني الذي هبط بواقع سنتين في وقت مبكر من مساء امس الاول. وكان تراجع اسعار النفط العالمية قد اثر بشكل حاد على اسواق الصرف الاجنبي والاروبية امس الاول في عمليات تداول محمومة فيما اتجه الدولار نحو الارتفاع. ويقول الاقتصاديون ان تعيد تقييم سياساتها المتعلقة بالميزانية حيث من انخفاض اكير في سعره.

نفي .. بالجملة النرويج لن تجتمع «أوبك» وفنزويلا لن تناقش بريطانيا

نفي وزير النفط النرويجي ما ذكرته التقارير الصحفية حول اعتزامه الاجتماع بممثلين عن «أوبك» في مؤتمر «ساندستروين» للنفط الذي يعقد هذا الاسبوع، كما نفى ان يكون لديه اي تسبب او اتصالات لاتحاد مع «أوبك». فيما اوضح ان هذا المؤتمر سيحضره وزير الدولة البريطاني لشؤون النفط بجانان سميت والوزير الهولندي.

معهد الدراسات المصرفية ندوة حول الادارة العليا في المصارف

يقدّم معهد الدراسات المصرفية يوم الاحد المقبل ندوة الادارة العليا في المصارف الكويتية، يشارك فيها عدد من كبار المسؤولين في البنوك المحلية.

وقال المتحدثون ان الندوة قصيرة الاجل انخفضت حيث قام بعض المستثمرين بالحصول على قروض طويلة الاجل من الريال واقتراضا لدة اقصر في السوق. وانخفضت اسعار الفائدة السارية على الودائع اليومية بين البنوك حوالي نصف نقطة لتتراوح بين ٧/٨ و ١٢/٨ بالمائة. وانخفضت ايضا ودائع شهر واحد و١٢/٨ و ١٥/٨ بالمائة من ١٧/٨ و ٢٠/٨ بالمائة من ٢٠/٨ و ٢٢/٨ بالمائة من ٢٢/٨ و ٢٤/٨ بالمائة من ٢٤/٨ و ٢٦/٨ بالمائة من ٢٦/٨ و ٢٨/٨ بالمائة من ٢٨/٨ و ٣٠/٨ بالمائة من ٣٠/٨ و ٣٢/٨ بالمائة من ٣٢/٨ و ٣٤/٨ بالمائة من ٣٤/٨ و ٣٦/٨ بالمائة من ٣٦/٨ و ٣٨/٨ بالمائة من ٣٨/٨ و ٤٠/٨ بالمائة من ٤٠/٨ و ٤٢/٨ بالمائة من ٤٢/٨ و ٤٤/٨ بالمائة من ٤٤/٨ و ٤٦/٨ بالمائة من ٤٦/٨ و ٤٨/٨ بالمائة من ٤٨/٨ و ٥٠/٨ بالمائة من ٥٠/٨ و ٥٢/٨ بالمائة من ٥٢/٨ و ٥٤/٨ بالمائة من ٥٤/٨ و ٥٦/٨ بالمائة من ٥٦/٨ و ٥٨/٨ بالمائة من ٥٨/٨ و ٦٠/٨ بالمائة من ٦٠/٨ و ٦٢/٨ بالمائة من ٦٢/٨ و ٦٤/٨ بالمائة من ٦٤/٨ و ٦٦/٨ بالمائة من ٦٦/٨ و ٦٨/٨ بالمائة من ٦٨/٨ و ٧٠/٨ بالمائة من ٧٠/٨ و ٧٢/٨ بالمائة من ٧٢/٨ و ٧٤/٨ بالمائة من ٧٤/٨ و ٧٦/٨ بالمائة من ٧٦/٨ و ٧٨/٨ بالمائة من ٧٨/٨ و ٨٠/٨ بالمائة من ٨٠/٨ و ٨٢/٨ بالمائة من ٨٢/٨ و ٨٤/٨ بالمائة من ٨٤/٨ و ٨٦/٨ بالمائة من ٨٦/٨ و ٨٨/٨ بالمائة من ٨٨/٨ و ٩٠/٨ بالمائة من ٩٠/٨ و ٩٢/٨ بالمائة من ٩٢/٨ و ٩٤/٨ بالمائة من ٩٤/٨ و ٩٦/٨ بالمائة من ٩٦/٨ و ٩٨/٨ بالمائة من ٩٨/٨ و ١٠٠/٨ بالمائة من ١٠٠/٨ و ١٠٢/٨ بالمائة من ١٠٢/٨ و ١٠٤/٨ بالمائة من ١٠٤/٨ و ١٠٦/٨ بالمائة من ١٠٦/٨ و ١٠٨/٨ بالمائة من ١٠٨/٨ و ١١٠/٨ بالمائة من ١١٠/٨ و ١١٢/٨ بالمائة من ١١٢/٨ و ١١٤/٨ بالمائة من ١١٤/٨ و ١١٦/٨ بالمائة من ١١٦/٨ و ١١٨/٨ بالمائة من ١١٨/٨ و ١٢٠/٨ بالمائة من ١٢٠/٨ و ١٢٢/٨ بالمائة من ١٢٢/٨ و ١٢٤/٨ بالمائة من ١٢٤/٨ و ١٢٦/٨ بالمائة من ١٢٦/٨ و ١٢٨/٨ بالمائة من ١٢٨/٨ و ١٣٠/٨ بالمائة من ١٣٠/٨ و ١٣٢/٨ بالمائة من ١٣٢/٨ و ١٣٤/٨ بالمائة من ١٣٤/٨ و ١٣٦/٨ بالمائة من ١٣٦/٨ و ١٣٨/٨ بالمائة من ١٣٨/٨ و ١٤٠/٨ بالمائة من ١٤٠/٨ و ١٤٢/٨ بالمائة من ١٤٢/٨ و ١٤٤/٨ بالمائة من ١٤٤/٨ و ١٤٦/٨ بالمائة من ١٤٦/٨ و ١٤٨/٨ بالمائة من ١٤٨/٨ و ١٥٠/٨ بالمائة من ١٥٠/٨ و ١٥٢/٨ بالمائة من ١٥٢/٨ و ١٥٤/٨ بالمائة من ١٥٤/٨ و ١٥٦/٨ بالمائة من ١٥٦/٨ و ١٥٨/٨ بالمائة من ١٥٨/٨ و ١٦٠/٨ بالمائة من ١٦٠/٨ و ١٦٢/٨ بالمائة من ١٦٢/٨ و ١٦٤/٨ بالمائة من ١٦٤/٨ و ١٦٦/٨ بالمائة من ١٦٦/٨ و ١٦٨/٨ بالمائة من ١٦٨/٨ و ١٧٠/٨ بالمائة من ١٧٠/٨ و ١٧٢/٨ بالمائة من ١٧٢/٨ و ١٧٤/٨ بالمائة من ١٧٤/٨ و ١٧٦/٨ بالمائة من ١٧٦/٨ و ١٧٨/٨ بالمائة من ١٧٨/٨ و ١٨٠/٨ بالمائة من ١٨٠/٨ و ١٨٢/٨ بالمائة من ١٨٢/٨ و ١٨٤/٨ بالمائة من ١٨٤/٨ و ١٨٦/٨ بالمائة من ١٨٦/٨ و ١٨٨/٨ بالمائة من ١٨٨/٨ و ١٩٠/٨ بالمائة من ١٩٠/٨ و ١٩٢/٨ بالمائة من ١٩٢/٨ و ١٩٤/٨ بالمائة من ١٩٤/٨ و ١٩٦/٨ بالمائة من ١٩٦/٨ و ١٩٨/٨ بالمائة من ١٩٨/٨ و ٢٠٠/٨ بالمائة من ٢٠٠/٨ و ٢٠٢/٨ بالمائة من ٢٠٢/٨ و ٢٠٤/٨ بالمائة من ٢٠٤/٨ و ٢٠٦/٨ بالمائة من ٢٠٦/٨ و ٢٠٨/٨ بالمائة من ٢٠٨/٨ و ٢١٠/٨ بالمائة من ٢١٠/٨ و ٢١٢/٨ بالمائة من ٢١٢/٨ و ٢١٤/٨ بالمائة من ٢١٤/٨ و ٢١٦/٨ بالمائة من ٢١٦/٨ و ٢١٨/٨ بالمائة من ٢١٨/٨ و ٢٢٠/٨ بالمائة من ٢٢٠/٨ و ٢٢٢/٨ بالمائة من ٢٢٢/٨ و ٢٢٤/٨ بالمائة من ٢٢٤/٨ و ٢٢٦/٨ بالمائة من ٢٢٦/٨ و ٢٢٨/٨ بالمائة من ٢٢٨/٨ و ٢٣٠/٨ بالمائة من ٢٣٠/٨ و ٢٣٢/٨ بالمائة من ٢٣٢/٨ و ٢٣٤/٨ بالمائة من ٢٣٤/٨ و ٢٣٦/٨ بالمائة من ٢٣٦/٨ و ٢٣٨/٨ بالمائة من ٢٣٨/٨ و ٢٤٠/٨ بالمائة من ٢٤٠/٨ و ٢٤٢/٨ بالمائة من ٢٤٢/٨ و ٢٤٤/٨ بالمائة من ٢٤٤/٨ و ٢٤٦/٨ بالمائة من ٢٤٦/٨ و ٢٤٨/٨ بالمائة من ٢٤٨/٨ و ٢٥٠/٨ بالمائة من ٢٥٠/٨ و ٢٥٢/٨ بالمائة من ٢٥٢/٨ و ٢٥٤/٨ بالمائة من ٢٥٤/٨ و ٢٥٦/٨ بالمائة من ٢٥٦/٨ و ٢٥٨/٨ بالمائة من ٢٥٨/٨ و ٢٦٠/٨ بالمائة من ٢٦٠/٨ و ٢٦٢/٨ بالمائة من ٢٦٢/٨ و ٢٦٤/٨ بالمائة من ٢٦٤/٨ و ٢٦٦/٨ بالمائة من ٢٦٦/٨ و ٢٦٨/٨ بالمائة من ٢٦٨/٨ و ٢٧٠/٨ بالمائة من ٢٧٠/٨ و ٢٧٢/٨ بالمائة من ٢٧٢/٨ و ٢٧٤/٨ بالمائة من ٢٧٤/٨ و ٢٧٦/٨ بالمائة من ٢٧٦/٨ و ٢٧٨/٨ بالمائة من ٢٧٨/٨ و ٢٨٠/٨ بالمائة من ٢٨٠/٨ و ٢٨٢/٨ بالمائة من ٢٨٢/٨ و ٢٨٤/٨ بالمائة من ٢٨٤/٨ و ٢٨٦/٨ بالمائة من ٢٨٦/٨ و ٢٨٨/٨ بالمائة من ٢٨٨/٨ و ٢٩٠/٨ بالمائة من ٢٩٠/٨ و ٢٩٢/٨ بالمائة من ٢٩٢/٨ و ٢٩٤/٨ بالمائة من ٢٩٤/٨ و ٢٩٦/٨ بالمائة من ٢٩٦/٨ و ٢٩٨/٨ بالمائة من ٢٩٨/٨ و ٣٠٠/٨ بالمائة من ٣٠٠/٨ و ٣٠٢/٨ بالمائة من ٣٠٢/٨ و ٣٠٤/٨ بالمائة من ٣٠٤/٨ و ٣٠٦/٨ بالمائة من ٣٠٦/٨ و ٣٠٨/٨ بالمائة من ٣٠٨/٨ و ٣١٠/٨ بالمائة من ٣١٠/٨ و ٣١٢/٨ بالمائة من ٣١٢/٨ و ٣١٤/٨ بالمائة من ٣١٤/٨ و ٣١٦/٨ بالمائة من ٣١٦/٨ و ٣١٨/٨ بالمائة من ٣١٨/٨ و ٣٢٠/٨ بالمائة من ٣٢٠/٨ و ٣٢٢/٨ بالمائة من ٣٢٢/٨ و ٣٢٤/٨ بالمائة من ٣٢٤/٨ و ٣٢٦/٨ بالمائة من ٣٢٦/٨ و ٣٢٨/٨ بالمائة من ٣٢٨/٨ و ٣٣٠/٨ بالمائة من ٣٣٠/٨ و ٣٣٢/٨ بالمائة من ٣٣٢/٨ و ٣٣٤/٨ بالمائة من ٣٣٤/٨ و ٣٣٦/٨ بالمائة من ٣٣٦/٨ و ٣٣٨/٨ بالمائة من ٣٣٨/٨ و ٣٤٠/٨ بالمائة من ٣٤٠/٨ و ٣٤٢/٨ بالمائة من ٣٤٢/٨ و ٣٤٤/٨ بالمائة من ٣٤٤/٨ و ٣٤٦/٨ بالمائة من ٣٤٦/٨ و ٣٤٨/٨ بالمائة من ٣٤٨/٨ و ٣٥٠/٨ بالمائة من ٣٥٠/٨ و ٣٥٢/٨ بالمائة من ٣٥٢/٨ و ٣٥٤/٨ بالمائة من ٣٥٤/٨ و ٣٥٦/٨ بالمائة من ٣٥٦/٨ و ٣٥٨/٨ بالمائة من ٣٥٨/٨ و ٣٦٠/٨ بالمائة من ٣٦٠/٨ و ٣٦٢/٨ بالمائة من ٣٦٢/٨ و ٣٦٤/٨ بالمائة من ٣٦٤/٨ و ٣٦٦/٨ بالمائة من ٣٦٦/٨ و ٣٦٨/٨ بالمائة من ٣٦٨/٨ و ٣٧٠/٨ بالمائة من ٣٧٠/٨ و ٣٧٢/٨ بالمائة من ٣٧٢/٨ و ٣٧٤/٨ بالمائة من ٣٧٤/٨ و ٣٧٦/٨ بالمائة من ٣٧٦/٨ و ٣٧٨/٨ بالمائة من ٣٧٨/٨ و ٣٨٠/٨ بالمائة من ٣٨٠/٨ و ٣٨٢/٨ بالمائة من ٣٨٢/٨ و ٣٨٤/٨ بالمائة من ٣٨٤/٨ و ٣٨٦/٨ بالمائة من ٣٨٦/٨ و ٣٨٨/٨ بالمائة من ٣٨٨/٨ و ٣٩٠/٨ بالمائة من ٣٩٠/٨ و ٣٩٢/٨ بالمائة من ٣٩٢/٨ و ٣٩٤/٨ بالمائة من ٣٩٤/٨ و ٣٩٦/٨ بالمائة من ٣٩٦/٨ و ٣٩٨/٨ بالمائة من ٣٩٨/٨ و ٤٠٠/٨ بالمائة من ٤٠٠/٨ و ٤٠٢/٨ بالمائة من ٤٠٢/٨ و ٤٠٤/٨ بالمائة من ٤٠٤/٨ و ٤٠٦/٨ بالمائة من ٤٠٦/٨ و ٤٠٨/٨ بالمائة من ٤٠٨/٨ و ٤١٠/٨ بالمائة من ٤١٠/٨ و ٤١٢/٨ بالمائة من ٤١٢/٨ و ٤١٤/٨ بالمائة من ٤١٤/٨ و ٤١٦/٨ بالمائة من ٤١٦/٨ و ٤١٨/٨ بالمائة من ٤١٨/٨ و ٤٢٠/٨ بالمائة من ٤٢٠/٨ و ٤٢٢/٨ بالمائة من ٤٢٢/٨ و ٤٢٤/٨ بالمائة من ٤٢٤/٨ و ٤٢٦/٨ بالمائة من ٤٢٦/٨ و ٤٢٨/٨ بالمائة من ٤٢٨/٨ و ٤٣٠/٨ بالمائة من ٤٣٠/٨ و ٤٣٢/٨ بالمائة من ٤٣٢/٨ و ٤٣٤/٨ بالمائة من ٤٣٤/٨ و ٤٣٦/٨ بالمائة من ٤٣٦/٨ و ٤٣٨/٨ بالمائة من ٤٣٨/٨ و ٤٤٠/٨ بالمائة من ٤٤٠/٨ و ٤٤٢/٨ بالمائة من ٤٤٢/٨ و ٤٤٤/٨ بالمائة من ٤٤٤/٨ و ٤٤٦/٨ بالمائة من ٤٤٦/٨ و ٤٤٨/٨ بالمائة من ٤٤٨/٨ و ٤٥٠/٨ بالمائة من ٤٥٠/٨ و ٤٥٢/٨ بالمائة من ٤٥٢/٨ و ٤٥٤/٨ بالمائة من ٤٥٤/٨ و ٤٥٦/٨ بالمائة من ٤٥٦/٨ و ٤٥٨/٨ بالمائة من ٤٥٨/٨ و ٤٦٠/٨ بالمائة من ٤٦٠/٨ و ٤٦٢/٨ بالمائة من ٤٦٢/٨ و ٤٦٤/٨ بالمائة من ٤٦٤/٨ و ٤٦٦/٨ بالمائة من ٤٦٦/٨ و ٤٦٨/٨ بالمائة من ٤٦٨/٨ و ٤٧٠/٨ بالمائة من ٤٧٠/٨ و ٤٧٢/٨ بالمائة من ٤٧٢/٨ و ٤٧٤/٨ بالمائة من ٤٧٤/٨ و ٤٧٦/٨ بالمائة من ٤٧٦/٨ و ٤٧٨/٨ بالمائة من ٤٧٨/٨ و ٤٨٠/٨ بالمائة من ٤٨٠/٨ و ٤٨٢/٨ بالمائة من ٤٨٢/٨ و ٤٨٤/٨ بالمائة من ٤٨٤/٨ و ٤٨٦/٨ بالمائة من ٤٨٦/٨ و ٤٨٨/٨ بالمائة من ٤٨٨/٨ و ٤٩٠/٨ بالمائة من ٤٩٠/٨ و ٤٩٢/٨ بالمائة من ٤٩٢/٨ و ٤٩٤/٨ بالمائة من ٤٩٤/٨ و ٤٩٦/٨ بالمائة من ٤٩٦/٨ و ٤٩٨/٨ بالمائة من ٤٩٨/٨ و ٥٠٠/٨ بالمائة من ٥٠٠/٨ و ٥٠٢/٨ بالمائة من ٥٠٢/٨ و ٥٠٤/٨ بالمائة من ٥٠٤/٨ و ٥٠٦/٨ بالمائة من ٥٠٦/٨ و ٥٠٨/٨ بالمائة من ٥٠٨/٨ و ٥١٠/٨ بالمائة من ٥١٠/٨ و ٥١٢/٨ بالمائة من ٥١٢/٨ و ٥١٤/٨ بالمائة من ٥١٤/٨ و ٥١٦/٨ بالمائة من ٥١٦/٨ و ٥١٨/٨ بالمائة من ٥١٨/٨ و ٥٢٠/٨ بالمائة من ٥٢٠/٨ و ٥٢٢/٨ بالمائة من ٥٢٢/٨ و ٥٢٤/٨ بالمائة من ٥٢٤/٨ و ٥٢٦/٨ بالمائة من ٥٢٦/٨ و ٥٢٨/٨ بالمائة من ٥٢٨/٨ و ٥٣٠/٨ بالمائة من ٥٣٠/٨ و ٥٣٢/٨ بالمائة من ٥٣٢/٨ و ٥٣٤/٨ بالمائة من ٥٣٤/٨ و ٥٣٦/٨ بالمائة من ٥٣٦/٨ و ٥٣٨/٨ بالمائة من ٥٣٨/٨ و ٥٤٠/٨ بالمائة من ٥٤٠/٨ و ٥٤٢/٨ بالمائة من ٥٤٢/٨ و ٥٤٤/٨ بالمائة من ٥٤٤/٨ و ٥٤٦/٨ بالمائة من ٥٤٦/٨ و ٥٤٨/٨ بالمائة من ٥٤٨/٨ و ٥٥٠/٨ بالمائة من ٥٥٠/٨ و ٥٥٢/٨ بالمائة من ٥٥٢/٨ و ٥٥٤/٨ بالمائة من ٥٥٤/٨ و ٥٥٦/٨ بالمائة من ٥٥٦/٨ و ٥٥٨/٨ بالمائة من ٥٥٨/٨ و ٥٦٠/٨ بالمائة من ٥٦٠/٨ و ٥٦٢/٨ بالمائة من ٥٦٢/٨ و ٥٦٤/٨ بالمائة من ٥٦٤/٨ و ٥٦٦/٨ بالمائة من ٥٦٦/٨ و ٥٦٨/٨ بالمائة من ٥٦٨/٨ و ٥٧٠/٨ بالمائة من ٥٧٠/٨ و ٥٧٢/٨ بالمائة من ٥٧٢/٨ و ٥٧٤/٨ بالمائة من ٥٧٤/٨ و ٥٧٦/٨ بالمائة من ٥٧٦/٨ و ٥٧٨/٨ بالمائة من ٥٧٨/٨ و ٥٨٠/٨ بالمائة من ٥٨٠/٨ و ٥٨٢/٨ بالمائة من ٥٨٢/٨ و ٥٨٤/٨ بالمائة من ٥٨٤/٨ و ٥٨٦/٨ بالمائة من ٥٨٦/٨ و ٥٨٨/٨ بالمائة من ٥٨٨/٨ و ٥٩٠/٨ بالمائة من ٥٩٠/٨ و ٥٩٢/٨ بالمائة من ٥٩٢/٨ و ٥٩٤/٨ بالمائة من ٥٩٤/٨ و ٥٩٦/٨ بالمائة من ٥٩٦/٨ و ٥٩٨/٨ بالمائة من ٥٩٨/٨ و ٦٠٠/٨ بالمائة من ٦٠٠/٨ و ٦٠٢/٨ بالمائة من ٦٠٢/٨ و ٦٠٤/٨ بالمائة من ٦٠٤/٨ و ٦٠٦/٨ بالمائة من ٦٠٦/٨ و ٦٠٨/٨ بالمائة من ٦٠٨/٨ و ٦١٠/٨ بالمائة من ٦١٠/٨ و ٦١٢/٨ بالمائة من ٦١٢/٨ و ٦١٤/٨ بالمائة من ٦١٤/٨ و ٦١٦/٨ بالمائة من ٦١٦/٨ و ٦١٨/٨ بالمائة من ٦١٨/٨ و ٦٢٠/٨ بالمائة من ٦٢٠/٨ و ٦٢٢/٨ بالمائة من ٦٢٢/٨ و ٦٢٤/٨ بالمائة من ٦٢٤/٨ و ٦٢٦/٨ بالمائة من ٦٢٦/٨ و ٦٢٨/٨ بالمائة من ٦٢٨/٨ و ٦٣٠/٨ بالمائة من ٦٣٠/٨ و ٦٣٢/٨ بالمائة من ٦٣٢/٨ و ٦٣٤/٨ بالمائة من ٦٣٤/٨ و ٦٣٦/٨ بالمائة من ٦٣٦/٨ و ٦٣٨/٨ بالمائة من ٦٣٨/٨ و ٦٤٠/٨ بالمائة من ٦٤٠/٨ و ٦٤٢/٨ بالمائة من ٦٤٢/٨ و ٦٤٤/٨ بالمائة من ٦٤٤/٨ و ٦٤٦/٨ بالمائة من ٦٤٦/٨ و ٦٤٨/٨ بالمائة من ٦٤٨/٨ و ٦٥٠/٨ بالمائة من ٦٥٠/٨ و ٦٥٢/٨ بالمائة من ٦٥٢/٨ و ٦٥٤/٨ بالمائة من ٦٥٤/٨ و ٦٥٦/٨ بالمائة من ٦٥٦/٨ و ٦٥٨/٨ بالمائة من ٦٥٨/٨ و ٦٦٠/٨ بالمائة من ٦٦٠/٨ و ٦٦٢/٨ بالمائة من ٦٦٢/٨ و ٦٦٤/٨ بالمائة من ٦٦٤/٨ و ٦٦٦/٨ بالمائة من ٦٦٦/٨ و ٦٦٨/٨ بالمائة من ٦٦٨/٨ و ٦٧٠/٨ بالمائة من ٦٧٠/٨ و ٦٧٢/٨ بالمائة من ٦٧٢/٨ و ٦٧٤/٨ بالمائة من ٦٧٤/٨ و ٦٧٦/٨ بالمائة من ٦٧٦/٨ و ٦٧٨/٨ بالمائة من ٦٧٨/٨ و ٦٨٠/٨ بالمائة من ٦٨٠/٨ و ٦٨٢/٨ بالمائة من ٦٨٢/٨ و ٦٨٤/٨ بالمائة من ٦٨٤/٨ و ٦٨٦/٨ بالمائة من ٦٨٦/٨ و ٦٨٨/٨ بالمائة من ٦٨٨/٨ و ٦٩٠/٨ بالمائة من ٦٩٠/٨ و ٦٩٢/٨ بالمائة من ٦٩٢/٨ و ٦٩٤/٨ بالمائة من ٦٩٤/٨ و ٦٩٦/٨ بالمائة من ٦٩٦/٨ و ٦٩٨/٨ بالمائة من ٦٩٨/٨

مطلوب
موظفة للعمل
يشترط وجود إقامة
المراجعة ت/ ١٦٩١

أوس انجلوس تابع

ساعة الحسم تقترب في لبنان

فرنسية وسيط مؤهل لمنع الكارثة

لا بد ان سوريا تشعر الآن بالندم بعد ان واجهت المهمة التي حددتها لنفسها في لبنان الفشل، وتعني بذلك مهمة احلال النظام واصلاحه في النظام اللبناني.

فبعد ان حملت الزعماء الثلاثة لأكبر ثلاث ميليشيات في لبنان، على الاتفاق على خطة لاصلاحات، كان ينبغي ان يتم التوقيع عليها يوم ٢٥ نوفمبر الماضي لتاجل التوقيع حتى يوم ٢٨ ديسمبر الماضي، وكان هذا التأخير ناجما عن معارضة الموارنة على هذا الاتفاق الذي يقضي بان يتنازل الموارنة عن امتيازاتهم السياسية. غير ان قائد القوات اللبنانية تمكن في النهاية من التوقيع على الاتفاق، ولم يكن بالامكان تنفيذ هذا الاتفاق دون موافقة الرئيس امين الجميل عليه. وفي يوم ١٣ يناير الماضي، قال الجميل للسوريين انه لا يستطيع القبول بالاتفاق ما لم يتم تعديله لحماية الموارنة.

وفي يوم ١٥ يناير الماضي هزم الموارنة الموالون للرئيس الجميل، ايلي حليقة، وهذا ما جعل المنظمات المعارضة والمسلحة المارونية في لبنان تجمع على معارضة الاتفاق. ويعتبر هذا الاجماع عاملا مهما في المازق الحالي.

وقد تمثل اول رد فعل سوري في جعل اللبنانيين يهاجمون معاقل الموارنة الكاثنية الى الشرق والشمال من بيروت. كما شجعت سوريا الزعميين الآخرين الذين وقعوا على الاتفاق، وهما وليد جيلاط ونبويه بري، على اعلان مقاطعة امين الجميل سياسيا. كذلك لم يوافق المسلمون السنة والعناصر الراديكالية الشيعية، على الاتفاق. ومع ذلك انضم في ظل موقف المواجهة السائد، رئيس الوزراء الشيعي رشيد كرامي، ورئيس مجلس النواب الشيعي حسين الحسيني الى المقاطعة السياسية. وهكذا شل هذا الانقسام في الجهاز السياسي اللبناني، العملية السياسية.

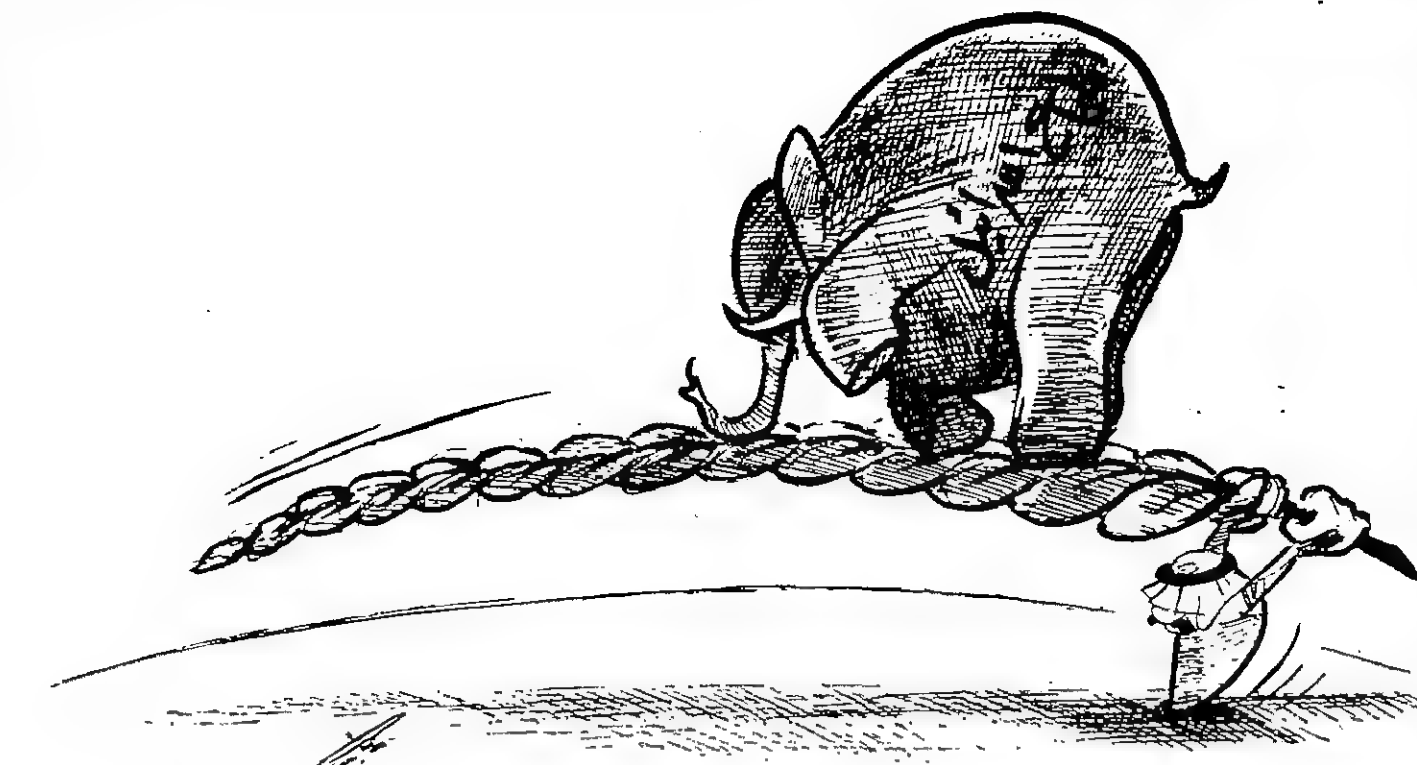
ويرغب امين الجميل في ان يجتمع مجلس الوزراء والمجلس النيابي لدراسة اتفاق الاصلاحات. ويعتبر هذا الاقتراح معقولا، ولكن المجلس لن يجتمعا ولن يفعلا ذلك بالتالي. هذا ولقد وجه خصوم الرئيس السياسيين الاكثر راديكالية، والذين يقودهم نبويه بري، ووليد جيلاط، وايلى حليقة، الذي عاد الى لبنان عن طريق سوريا، انذارا نهائيا للرئيس، فاما ان يستقيل من منصبه في موعد اقصاه ١٥ فبراير والا...

والا ماذا؟ هذا يعني الخيار العسكري، بمعنى ان تقوم الميليشيات الاخرى بغزو «مارونستان»، وربما باستناد مدعوي ودعم لوجستيكي سوري. غير ان ذلك ينطوي على مخاطر عسكرية كبيرة بالنسبة لسوريا.

والخيار السياسي محل شك ايضا. فالرئيس الجميل لن يستقيل عند الطلب، فهو يتمتع بتأييد الموالين له، ولقد تحدث نبويه بري عن التخلص منه «باساليب استورية»، ما خلال اقتراح اغلبية برلمانية. ولكن لا توجد اغلبية برلمانية، ولما كانت هناك منظمات طائفية اخرى تعارض الاتفاق السوري، الى جانب الموارنة، فان المفاوضات في السبيل الافضل للخروج من المازق.

هذا، واصدر عدد من الهيئات المارونية، بيانات استرضاء، تفيد بان الموارنة يقبلون من حيث المبدأ بالاصلاحات السياسية، ولكنهم يرغبون في مناقشتها، وقالت هذه الهيئات ان الموارنة يقبلون بحقيقة ان لبنان هو بلد عربي، وانه ينبغي ان تكون له علاقات وثيقة وخاصة مع سوريا، لكنهم لا يقبلون بان يكون (تايما) لها.

وبالامكان التوصل الى حل وسط يستند الى هذا الموقف، ولكن هناك مشكلة وهي العنصر على وسيط يستطيع ان يجمع بين الموارنة والسوريين



عن الرأي الأردني

رغم نجاحها في تجاوز عقبة مجلس العموم

ازمة ويستلاند جعلت شعبية تاتشر في الحضيض

وزير التجارة ليون بريتان. وفي الوقت الذي وصفت فيه الصحافة البريطانية المحافظة أداء السيدة تاتشر في مجلس العموم أثناء النقاش الحاد بأنه يمثل انتصارا لها، ترى الصحف الليبرالية ان السيدة تاتشر استطاعت كذلك ان تخفف من حدة أزمة شركة ويستلاند داخل حزب المحافظين من خلال التأييد الذي حظيت به من جانب أعضاء الحزب في مجلس العموم. وكان هيلستين قد استقال من منصبه في التاسع من الشهر الماضي بسبب خلاف حاد مع السيدة تاتشر حول مستقبل الشركة المملوكة التي تعاني من صعوبات مالية، فوزير الدفاع المستقيل هيلستين الذي يحظى هو الآخر بشعبية كبيرة داخل حزب المحافظين كان يفضل بيع الشركة الى مجموعة شركات اوروبية، في حين فضلت السيدة تاتشر لتتبرع الشركة الى شركة اميركية. وبسبب هذه المواقف المتضاربة تطور الخلاف بين تاتشر وهيلستين الى حد رأي فيه هيلستين ان استمراره في الحكومة يهدد امرا مستحيلا مما أدى به الى تقديم استقالته، والانسحاب من اجتماع كانت تعقده حكومة تاتشر.

والت استقالة وزير الدفاع الى مضاعفات ادت بدوره الى تقديم وزير التجارة بريتان استقالته هو الآخر بعد ان تعرض لضغوط في أعقاب كشف النقاب عن انه سرب وثيقة سرية عن شركة ويستلاند. وقد اعتبر تسريب تلك الوثيقة بمثابة انتهاك لقانون الاسرار البريطاني، وهو امر استغله احزاب المعارضة لتوجيه انتقادات حادة الى السيدة تاتشر وللطريقة التي تدبر بها شؤون بريطانيا.

علي سالم البيضي: «من كان يفكر بان علي ناصر سيحاول قتلنا؟»

وتابع قائلا: «لقد كانت خلافتنا مع معرفة جيدة. لقد كانت هناك توترات قبل المؤتمر الثالث لحزبنا. ومن اجل المصلحة الوطنية، حاولنا التضييق بشايعا كثيرة من اجل الحفاظ على الوحدة، ولكن من كان يفكر بان علي ناصر سيحاول قتلنا؟»

ولم يرغب علي سالم البيضي ان يسهب في الحديث عن التوترات والخلافات مع علي ناصر، واكتفى بالقول ان خلافتنا «ايدولوجية واشتراكية»، واصر على ان الخلافات السوفيتية مع الحزب الاشتراكي اليمني.

وايدى علي سالم دهنه ازاء تفكيره في ناصر بقتل زملائه في الحزب، وقال: «لقد كانت جريمة بحق الحزب وسعة ثورتنا».

ولكن ما ينتخب علي ناصر من جانب الحزب؟ ولم يكن رئيسا للوزراء ورئيسا للدولة ومنذ مدة طويلة قال علي سالم: «كانت شغلا خاطئا». ولم يتسم علي سالم البيضي هذه المرة.

ميتيران يحدث تحولا ايجابيا في العلاقات الفرنسية - السوفيتية

مقتننا بضروعة معارضة القرار السوفيتي وبشدة. ولهذا السبب أصبحت فرنسا بعد انتصار الاشتراكيين احدي الدول الأكثر صلابة في حلف شمال الأطلسي.

ويذهب البعض الى الحد الذي يقولون فيه انه لولا الخطاب الشهير الذي ألقاه ميتيران في البرلمان الألماني الغربي، فان المشروع الأميركي الخاص بنشر صواريخ كروز وبيرشينج ٢ في بعض الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي كان سيلي معارضة حاسمة.

ويمكن ان يكون السوفيت قد افروا في تقدير الامكانات الفرنسية فلم يترددوا في اتهام فرنسا بمنع اطلاق الغريتين من السرب «في طريق العقل» أي في طريق الحياض. والحقيقة التي تقال ايضا ان الاشتراكية الدولية انقسمت كثيرا حول الموقف الفرنسي.

ومن جهة أخرى انتاب فرانسوا ميتيران، سواء كان علي حق ام كان علي خطأ، الشعور بان فرنسا عوملت حتى الآن بشيء من الاستخفاف، فالوضع الذي ظل سائدا لسنوات طويلة والذي كان يقضي بان على الفرنسيين ان يجلسوا مع السوفيت في لجنة فرنسية - سوفيتية كبيرة بغض النظر عما يفعله السوفيت، بدا لمتيران منافيا للشر، ورأى انها مسألة تستحق ان يعاد النظر بشأنها ولهذا السبب علقت اللقاءات السوفيتية - الفرنسية المنتظمة.

وفي نهاية المطاف ولاتيات ان فرنسا ليست بالذلة التي يمكن الاستخفاف بها قررت الحكومة الفرنسية في عام ١٩٨٢ طرد ٤٣ دبلوماسيا سوفيتيا من باريس بتهمة التجسس.

جان دانيال



ميتيران

لنوقبل أوبسرفاتور

هل غيرت فرنسا من سياستها تجاه الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٨٥؟ وإذا كان الجواب نعم هل سيكون توسعها ان تتشكك بهذه السياسة الجديدة في عام ١٩٨٦؟ هذان السؤالان يفسران الاستقبال الحار الذي قوبل به لوميس ميرمان في موسكو، والرسائل اللمهتين التي كتبها لحملتها من باريس الى موسكو والتمريض الذي انشبت لتزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف عن بولندا وأفغانستان، واليهود السوفيت.

ولا شك - وقد أعاد الملحقون البريطانيون هذه المسألة الى الان - انه ينبغي في فرنسا عدم نسيان ان الامور الجوهرية تتحدد بين الولايات المتحدة من جهة والاتحاد السوفيتي من جهة أخرى.

فتبا لدورة معروفة تتكرر بانتظام في الحرب الباردة تنتهي في كل مرة، دون ان تتحول الى ساحة. فالقوتان العظميتان قوتتا ان تجد كل على حدة (ولا شك ان هناك قدرا من التنسيق بينهما) ترتيبات تشجع استمرار الانفراج بينهما، لكن لا تستطيع ان تدرك كيف يمكن ان يكون هذا التقارب بين القوتين العظميتان في علاقات الاتحاد السوفيتي مع أية دولة غربية أخرى غير الولايات المتحدة، مثل فرنسا على سبيل المثال. ويستنتج من ذلك ألمانيا الغربية التي انتهجت منذ زمن طويل سياسة التقارب مع الكتلة الشرقية، وما الذي يمكن ان يكون قد تسبب في مثل هذا التغير في العلاقات بين موسكو من جهة وباريس من جهة أخرى؟

الحقيقة هي ان فرانسوا ميتيران ظل ولدا ثلاث سنوات متواصلة غير محبوب في الكرملين. وفي عام ١٩٨١ كانت القيادة السوفيتية تفضل فائير جيسكار ديستان لدرجة ان السفير

مجال لاسقاط الجميل دستوريا

المسؤولون السوريون «لقد حاولنا تخفيف الضغط على امين الجميل، واردا مساعدته على التوصل الى حل من خلال السلام والاصلاحات، ولكنه فضل ان يكون بطل حرب ونصير نظام مهترى».

وقال احد السياسيين اللبنانيين المظمين على الجو في دمشق ان السؤال المطروح الان هو ليس «كيف يمكن التعامل مع امين الجميل، بل كيف نتجعله يستقيل».

هذا وتواجه برامحات سوريا، الخاصة بالتعامل مع مختلف العناصر والفئات المسلحة اللبنانية التي تشبه في تشكيلها الموازيك الاختيار، بينما هي تفكر في افضل السبل لخلق الجميل في الوقت نفسه بمصافيتها كحارس معان لبنان، من المحتمل ان يؤدي شن اي هجوم عسكري على نطاق واسع الى دعم مسيحي يمثل السلطة المسيحية المهددة.

وزارة الخارجية الاميركية، اصدرت بيانا قالت فيه انها تتعارض اي اجراء عسكري ضد الجميل، في حين، يخلق طائرات الاستكشاف الاسرائيلية يوميا مراقبة التحركات السورية في لبنان.

وهذا يجد لبنان نفسه محاصرا بين قناعة اسلامية بضروعة رحيل الجميل، وبين اجماع مسيحي على ضرورة بقاءه، ولكن اذا تقدمت مجموعة برلمانية بعريضة تتهجم فيها للرئيس بالتقصير والغبائية، عندها ستعقد الهيئة التشريعية اجتماعا لاتخاذ حذره، وهذا يتطلب اقتراح ثلثي الأعضاء في مجلس النواب الذي بقي ٨٧ من اعضائه على قيد الحياة ضد الجميل لكي يغادر مقعد السلطة دستوريا.

هذا وبعد حزب الكتائب «والقوات اللبنانية» وعدد من رؤساء الجمهورية السابقين لمعد

العلاقات الاميركية - السوفيتية شهدت ٣ مراحل

وفيما يلي الترتيب الزمني للخطوات الوسطى:

- ٢٦ يناير اعلنت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي قرارا باستئناف محادثات ضبط التسليح.
- ٧ ابريل، اعلن غورباتشيف، بعد تسلمه مقاليد الامور كزعيم جديد للسوفيت بشهر واحد فقط، تعلق تطوير كثير من الصواريخ السوفيتية متوسطة المدى.
- ١٧ ابريل اقترح غورباتشيف تعليق التجارب النووية.
- ١٤ مايو، اجتمع وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز مع نظيره السوفيتي في فيينا.
- ٢ يوليو، حل ادوارد شيبارد نازره محل غروميكو وزيرا للخارجية السوفيتية واعلن عن التوصل الى اتفاق لمعد مؤتمر قمة في جنيف في الفترة من ١٩ - ٢٠ نوفمبر.
- ٢٧ سبتمبر التقي وزير الخارجية السوفيتية شيبارد نازره مع الرئيس رونالد ريغن في البيت الابيض بواشنطن.

عام العودة للوفاق بين العملاقين

جريت الدولتان العظميتان في هذا العصر للمرة الثانية، السيطرة على الشؤون العالمية في عام ١٩٨٥ للمرة ما اذا كان يوسهما العيش مع في هذا العالم دون ان تدخل أي منهما في حرب مع الأخرى.

فقد استهل العام ١٩٨٥ باللقاء الذي جمع بين وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز، واندريه غروميكو، وزير خارجية الاتحاد السوفيتية السابق في جنيف، وجاءت لحظة الذروة في هذا العام وفي نفس المدينة بعد عشرة اشهر وذلك عندما اجتمع الرئيس رونالد ريغن والزعيم السوفيتي الجديد، ميخائيل غورباتشيف في الفترة من ١٩ - ٢٢ نوفمبر الماضي، وكان يتحول اللقاء الى ما يمكن تسميته بالرفقة المصطنعة، وان لم يخل من الوزن والقيمة.

وكادت عملية الوصول الى مؤتمر القمة تستغرق العام بكامله، انما لا شك، ملئت بداية مرحلة رئيسية ثالثة في العلاقات بين القوتين العظميتين منذ الحرب العالمية الثانية.

ويرجع تاريخ المرحلة الاولى لمبدأ ترومان التي بدأت من عام ١٩٤٧ وحتى عام ١٩٧٢. وفي هذا العام قام الرئيس الاسبق نيكسون بزيارة بكن اولاً ثم بزيارة موسكو. فانتهت هاتان الزيارتان «الحرب الباردة» الاولى وكانت بداية لاول «انفراج دولي» ثم تموض الانفراج بفضل تكديس الأسلحة السوفيتية، وفي نهاية عام ١٩٧٩، تم الانحياز على الانفراج من خلال غزو السوفيت لافغانستان. وتميزت الفترة من عام ١٩٧٩ الى عام ١٩٨٤ والتي كانت فترة «حرب باردة» ثانية بالمقاطعة التجارية وتكديس امريكي هائل للأسلحة، ويتبادل مستمر لمعارات القذف والطعن، وعند بداية العام ١٩٨٤ كان المناخ غاي في التوتر والقلق مما شغل تقريبا بال كل انسان، لدرجة ان زعمي الدولتين بدأ في لقاء خفي تدور في جوفها، حول، اجراء محادثات.

ومضى عام ١٩٨٤ وهو مليء بدعوات لاجراء محادثات فكانت هذه الدعوات بداية حقيقية وجادة للدخول في مفاوضات. ولقد شهد عام ١٩٨٥ بدء هذه العملية من خلال الاتفاق الذي جمع بين شولتز وغروميكو في جنيف في شهر يناير ١٩٨٥. ومنذ ذلك الوقت حدث تقدم تدريجي بدأ بالاجتماع الاول الذي عقد في الفترة من ٧ - ٩ يناير وظل مستمرا حتى اجتماع القمة في نوفمبر الماضي.



شولتز

ارسال اشاره قذف غطاء مقدمة
الصاروخين حتى يتسنى تسرب الغاز
من اعلى واسفل في آن واحد.

بيروت: هجمات خاطفة عبر خط التماس
ولحد في الشرق "لرفع معنويات ميليشيات جعجع

تبادلت الميليشيات المناوئة الرئيس اللبناني أنور الجميل والميليشيات المؤيدة له قصفاً بالمدفعية والتفانك والصواريخ عبر خط التماس في بيروت. وقالت مصادر أمنية لبنانية إن القتال الذي تركّز في الوسط التجاري الذي إلى شمال جنوبي وادي ٣ مدنيين جرح. وذكرت المصادر إن الميليشيات

المقاتلة تبادلت هجمات خاطفة عبر خط التماس، مسبباً واهربه لكن أيا منهما لم يحقق مكاسب على الأرض. وقالت إن ٢٥٠ شخصاً قتلوا حتى الآن بدءاً من الاشتباكات التي أعقبت مارك بيروت الشريفة في ١٥ يناير الماضي وأباحته برئيس الهيئية التنفيذية «للقوات اللبنانية» أي حبيدة، التي

وقع الاتفاق الثلاثي، ولكن صحيفة «الشرق» اللبنانية أن قائد جيش لبنان الجنوبي أنطوان دحلان انتقل مع بعض معاونيه إلى بيروت الشريفة.

وقالت إن أحد انتقل أخيراً مع بعض قادة ميليشياته إلى منطقة الشريفة لعدة معنابات الميليشيات التي تقودها

قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانيين بصواريخ الكاتيوشا المستوطنات اليهودية في الجليل الأعلى بشمال فلسطين المحتلة. وقال ناطق عسكري اسرائيلي «ان القصف لم يضر عن وقوع اصابات او خسائر مادية».

واضاف ان القوات الاسرائيلية وسهيلات «جيش لبنان الجنوبي» الذي يقوده انطوان بداد عميلة تستعمل على جانبي «الحدود اللبنانية - الاسرائيلية» وقصفت قوات الاحتلال اسرام عدة قرى في جنوب لبنان بينما دارت اشتباكات بالمدفعية الثقيلة بين جيش لحد والقوى الوطنية شرقى صيدا.

ولكن مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان القوات الاسرائيلية المتحركة على التلال عند الطرف الشمالي للمنطقة الحدودية المحتلة قصفت بالمدفعية الثقيلة واسلحة الدبابات صباح امس قرى كفر وياطر وحداد في القطاع الغربي الساحلي من الجنوب.

كما قصفت الميليشيات التي يقودها لحد طريق مدينة النبطية - قصصت عاصمة الجسر وسط الجنوب بارشادات القنينة ولذات الدبابات. ودارت قبل ظهر امس اشتباكات عنيفة بين الميليشيات المتحركة في محور كفر فالوس - حنين وبين القوات الوطنية والاسلامية المتحركة في لبا وعين الخ شرقى مدينة صيدا.

بهرت - ا.ب. ذكرت ابناء صحفية هنا امس ان وزارة الخارجية اللبنانية ستطلب من الامم المتحدة ارسال بعثة الى جنوب لبنان للتحقيق في تقارير قالت ان القوات الاسرائيلية سيجت ٣٠ كيلومترا من «الحزام الأمني» لضمها.

وقالت ان هذا الضم سيجعل من الجيش امام امي مسؤول لبناني وحتى قوات الامم المتحدة الوصول الى الحزام الأمني.

فبراير أقمصر الشهور .. وأخطرها
لبنان الرئاسة والموارثة وسوريا
على مفترق الاستحقاق القريب

يقول المثل الصيني القديم ان «من امتطى نمرا، حار كيف ينزل عنه». وهذا المثل ينطبق، على كثير من الحالات للمسيحيين التخلّص الحقيقي من عقدة الخوف. بل ان قياديين مسيحيين مغالين في تصبّهم، على غرار الرئيس

يقول المثل العيشي القديم ان «من امتطى نمرا، حار كيف يفلز عنه». وهذا المثل ينطبق على كثير من الحالات التي يعيشها الانسان العربي في ايامنا الزاهية، والتي يعيشها بصورة خاصة بعض الحكام فيجدون انفسهم في مأزق لا يحيد عنه لهم!

وكرسى الحكم فيه ما فيه من الاغراء. لكن فيه الكثير من المخاطر. وخاصة في بلدان ذات بنيات متخلقة من حيث الممارسة الدستورية والسياسية. ثم ان الممارسة هذه من

العسكري (المركب العسكري) اللبناني في القوقاز ١٩٨٢ ... فماذا
 كله لم يمنع المسحين من التوقيع بل من التوقيع بتأدي
 كما أصنا (أي زعماء الجواردة بشكل خاص) في القوقاز عن
 الواقع العربي ... وعن ضرورة التفاهم الداخلي على أسس
 متشعبة.

رحلة والانقلاب

مثل هذا المنطق يكافئه إضراف شخص مثل جوزيف
 السكاف، وزير الداخلية اللبناني، وجعلت مدينة زحلة
 رغم أنها مرفوعة بصفتها ضحياً كاتوليكية كبيرة، أأهم
 يعون ضرورية الخاص من سياسة التشيخ والحد
 الطائفي واليهادى للربوب أو استمادهم... لا تالافن عن
 الحيدل العاهل السوري لا يعني، بالنسبة لبناء زحلة،
 سوى الإيعاز الاقتصادي، والصالح على كل صعيد.

هذا المنطق تشارفه فعاليات أساسية في منطقة جزين
 مثلاً: ممن رآوا عيهم ما بدأ يصل بإسقاطه،
 وبإسحينه كما بفعل إعطاء العمالة للمؤ الاسرائيلي
 سبيل للنخش من «كأوسر المسلمين العرب»، كما أن
 القيادات والهيات المسيحية في شمال لبنان، لديها،
 اجلاء، لشخص نفسه، وهي التي تتي ما لا يفصل مروج
 النهج السياسي لهذا القيادات وتجاهلها عن طرابلس ومع
 سوريا، فقلت وضربت الحساسيات الطائفية الماضية
 وأصبح القصاص نموذجاً للحياة المشتركة في الطوائف.

والآن

في هذه الفترة الدقيقة من حياة الأمة العربية ترتسم
 استقالات، كلها قريبة، والخريطة للدليات مؤهلة
 حلياً تقدير بعض الأساطد الشهيرة، لتبدلات قد تطيح
 بكثير من القيادات المعتدلة، ومجره شياط (طبريز)، هو
 أقصر المسلة إلى أن سيكون خطرها وأشدها «هولاء»
 مطلوب، في هذا السبيل من قبل المنحنيين على
 اسئلة لم قد تحتفل بالتأجيل من لبنان إلى الأردن، ومن
 المغرب العربي إلى اليمن والجزيرة العربية، قد واحد
 للتسلاوات وأن تعددت مساراتها.

«تكون أو لا تكون...» حيل هذه هي المسألة ! نرجو
 المجره من تسخير وإبطاله، ذلك أن إبطال الصراخ الدائر
 في القطار العربية لإيعاوم مبدأ «أنا نكون»، وكل ما
 عنهم هو كيف تكون، ومن يرتبط ما هو دوننا
 بالنسبة لآخرين ؟

والآنمة اللبنانية تبدو واقفة، وإيام بل لساعات من
 ٢٨٢

الآن، أمام الجيادات الصغيرة. والصراع حول السعادة
رئيس الجمهورية أو «أقالته» ليس ناجما، فقط عن
الخوف على مصر اتفاق دمشق، وإنما هو ناجم عن شعور

عالم، ندى مختلف الأوضاع السياسية، بانه ينبغي وضع حد لحالة المواجهة القائمة، التي تنهائى فيها قيمة الانسان وتتزايد أهمية الدول.

فقطا دسيرة:

بل ان كبار والعلمين بالامر، في العاصمة السورية، يقولون ان مصر الاتفاق اللبناني اتفق على شانا من مصر رئاسة الجمهورية في لبنان. وقد اتفق في هذا السبيل، على مرحلة خطوات تؤدي بالحسنى أو بالقسوة، الى استقالة الرئيس أو تتمسك ولايته.

فاللبنانيون المعارضون للحكم بقترون يومنا عن ادسيرة تتيج لهم الوصول الى الجمهورية.

المؤيدون فينتقلون من «استحالة» سقوط الرئاسه الاولى، ويعتبرون انفسهم حصونا لدفاعه عنها، ويعتبرون ايضا ان العوامل الاكليميه والدوليه ستكون في صالح هذه

[illegible]

المراعاة وهذا الضعف سيكون لهما حدود، وسيثبت الغرب الحريص على لبنان وموقعه المميز بأنه قادر على «حماية» هذا الحقّ الأصيل الذي لا يمكن أن يتجزأ.

الجمهورية التي هي في الأساس نقيض للامبرورية
وإمامية مثل هذه البردوا أن تأتي كذلك، لتعبرها عن
حالة نفسية واجتماعية عامة، وطوح إلى وقف
مسيرة الغزوات الطائفية وشبه العسكرية، وإلى وضع حد
للمجاعات الطائفية العميقة، أو إلى السلم الطائفي
يؤدي إلى لحروب طائفية جديدة على حد تعبير أحد
المفكرين الدينيين.

كما أن المناخ السياسي، يتجه نحو العمل للاقالة له
السوري في أوجهه بعدما تبلمت صيغ متعددة من

التحذيرات الأميركية مؤخرا (...) رهانا آخر، قوامه القدرة على إعادة بناء المؤسسة السياسية - الطائفية للموارة على الاسس التي تكفل تحويلها الى حصن حريز

للغرب وتوقعت تحت عنوان الدفاع المستميت عن "خصوصية المسيحيين"، ودمج سياسات القوة في مواجهة الخطب الاسلامي والفريق والمعادى، وما إلى ذلك من الصمغ التي تستعاد، والفريق والبعض ان يفرضها تقواسم مشتركة لرص الصفوف المارونية وبالتالي المسيحية ...

والفكرات المذكورة يصر الى تناولها في بعض اوساط شعور سوريا بانها لا تمتد قارة الى مزيد من المخاطرة ..

ومريد من الانتماس في «مشاكل الشارع اللبناني»
والمعضلات اللبنانية من أمنية وسياسية ومناطقية
وطائفية... ذلك ان الاوضاع في الشرق الاوسط تميل الى

سبق مؤسسة السكيدان أن استجبتها في إطار التفكير المبراري على «التصديم الحضارية» و«لبئس المسيحي المميز» الخ.

غير أن عندما تصدّمت هذه «الاعتبارات الكبيرة» (وهذه الدماء المتناثرة بعماني) بحركة الواقع، فإنه يتضح بسهولة ألا أن السياسة الدولية و«منطق القاموس الغريب» والضغط المتقابل بين إسرائيل وسوريا، تكفل

جمعية عسريّة غير عادية للجنة الأولمبية يوم ١١ الجاري

عقدت اللجنة الأولمبية الكويتية اجتماعها مساء أمس برئاسة الشيخ فهد الأحمد وبحضور عيسى الدشتي، أحمد الرشيد، أحمد المهنا، عبد الرحيم السعيد، خالد العريضان، د. فؤاد الفلاح، صالح حبيب وديسان بخت «أي تسعة أعضاء».. وعقب الاجتماع صرح عيسى الدشتي أمين سر اللجنة إلى أن النصاب كان قانوني.. وأن المجلس قد اعتمد محضره. وكان فيه قرار تعليق عضوية الاتحاد الكويتي لكرة القدم حيث استندت اللجنة لقرار النظام الأساسي وقوانينها.

كما أن المجلس وافق بناء على طلب اتحادات تنس الطاولة، السباحة، البند، الجيمان السلة، الاستكواش والطائرة... بعد اجتماع للجمعية العمومية غير العادية في الرابعة والنصف مساء يوم ١٩ فبراير بمقر اللجنة الأولمبية استناداً على قانون اللجنة بالمادتين ١٥ و١٦.. حيث ستم مناقشة موضوع البرقيات والتكسيات المرسلة من اللجنة الأولمبية الكويتية للجان الأولمبية الوطنية واللجنة الأولمبية الدولية بشأن مشكلة اتحاد كرة القدم.

كما بحث المجلس استقالة أعضائه عبدالحميد الحجوي، عبدالعزیز الرق، أحمد الرومي، أحمد عبدالصمد، ومحمد السعوي.. ولم يتم إيداعها في سجل الاجتماع.

اعتمد المجلس توصيات المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الكويتية التي تخص الوفود الرسمية التي وافقت رئيس اللجنة في بعض المهام الرسمية واعتماد تقريرها.

٤٠ جائزة قيمة للفائزين بسباق ماراثون الكهراء الثاني

عقدت اللجنة المنظمة العليا لبطولة ماراثون الكهراء الثاني اجتماعاً صباح أمس بمقر الوزارة، حيث تم فيه بحث الاستعدادات النهائية للسباق الذي سيقام بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني ومرتور ٢٥ عاماً على استقلال دولة الكويت. هذا وقد بحثت اللجنة الترتيبات الإدارية والتنظيمية يوم السبت، والخطة الإعلامية والعامة لدعوة الجمهور للمشاركة في البطولة. كما تم تحديد

الاسبوع الخامس عشر لفرصة الجهاد في تفوز بسيارة النائب البريحية



متعب مبارك يرفع مفتاح السيارة بعد تسلمها من النائب أبو شيبه

فازت الفرسة «٥» ملك متعب مبارك بالفارس فلاح سعود بالسيرة المقدمة من صباح اوشية عضو مجلس الأمة، وذلك بعد فوزها بالسوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ألفي متر ضمن سباقات الاسبوع الخامس عشر لهيئة فرسان محافظة الجهاد والتي اقيمت أمس على مضمار الهيئة.

وعقب انتهاء السوط قام النائب صباح اوشية بتسليم مفتاح السيارة لمتعب مبارك صاحب الفرسة الفائزة

لدعوة الامارات بكأس كرين لكرة القدم

دبي - و.ا.م. بحث احمد ابو حسيب الامين العام لمجلس الاعلى للشباب والرياضة مع السيد كي نوسوتو سكرتير السفارة اليابانية عدداً من الموضوعات الخاصة بالتعاون بين البلدين في المجالات الرياضية والشبابية.

كما تلقى دعوة لمشاركة الدولة في كأس كرين لكرة القدم التي تقام في اليابان في الفترة من ١٠ إلى ١٨ مايو المقبل، ويشارك فيها المنتخب القومي الياباني وفريق المحترفين من ألمانيا الاتحادية ونادي سان باولو البرازيلي، ومنتخب اسيا التعاوني وتم احواله الدعوة الى اتحاد كرة القدم.

سليم يتحد مع البطل الكويتي في رالي مسافي

دبي: صرح محمد بن سليم، سائق فريق مارلبورو والمرشح رقم واحد في رالي مسافي الذي يبلغ طوله ١٠٤٥ كم والذي سيقام يومي ٧ و٨ فبراير، أن صادق اشكتاني وهو المرشد الكويتي الاول، سيضم اليه في هذا السباق وذلك اثر اعلان زميله المعتاد، حسن بن دبي، عن عدم تمكنه من الاشتراك.

ان اشكتاني، الذي يبلغ من العمر ٢٧ عاماً، يحصل لقب البطولة في الكويت منذ سنتين بالاشتراك مع احمد الظفيري، وهو واثق من النجاح مع نجم السباقات في دبي في هذا الحدث الرياضي المهم وقد صرح البطل الكويتي قائلاً: أنا سعيد بشكل خاص لان الفرصة قد سحلت لي للقيادة مع محمد وأنا متأكد من انه اذا لم تواجها اية مشاكل ميكانيكية فلا بد ان تحقق الفوز برالي مسافي.

وعلق بن سليم قائلاً: «ان رالي مسافي هو الى حد معين سباق قوي توقف ما يشكك عينا على السيرة وعلى الفريق ولكنني على ثقة من ان خبرتي الدولية ستدعم قوة التحصيل لدي وأمل ان تحافظ السيارة على قوتها طوال

السباق».

وتجدر الإشارة الى انه من المتوقع اشتراك اربعين فريقاً في هذا الحدث الفريد ومن بينهم سائق رالي مارلبورو سافاري عبدالله عمر، محمد سويديان، حمد المزروعى واحمد خليفة في سيارته القوية «ميترو» ذات الدفع بارع عجلات. ستكون البداية من مركز الفرير - دبي الساعة ٤ من بعد ظهر يوم الخميس ٦ فبراير والنهاية في اليوم التالي الساعة ٢ بعد الظهر.

٣٠ لاعباً بمختارنا المشاركة بدورة الخليج الثالثة بينهم العنبري والذهيلي ونجم وشبيب واحمد سليمان!



تم تشكيل المنتخب الوطني لكرة القدم المشارك في دورة كأس الخليج العربية الثامنة بالبحرين حيث سيقام التدريب يومياً من الساعة الرابعة الى ريعاً بعد الظهر على استاد نادي كاظمة خلال الفترة من ٨-١١ فبراير الجاري، هذا وقد ضم تشكيل المنتخب ٣٠ لاعباً هم:

خالد الشمري، حمود قريطح، سويد، المسند، جمال يعقوب، ناصر الغانم، طارق نجم من كاظمة، وعادل عباس، وليد الجاسم، عامر العاص، خالد الشريدة، والعنبري من الكويت، نعيم سعد، مبارك مرزوق، خالد شبيب من التضامن، محمد ابراهيم، مؤيد الحداد، راشد بديج، عبدالعزیز حسن، الدخيل، حويد سلطان من القادسية، سامي الحشاش، عبدالله البلهسي، سمير سعيد من العربي، عبدالعزیز الهاجري، سيف زيد من الفحيحيل، خالد الشليلي من النص، احمد سليمان وابراهيم علي من اليرموك، وجابر الزكي من الشباب.

بعد تقاعده مع اليرموك في آخر مبارياته السالية يهبط فرصته الأخيرة ويحتل المركز السادس



ابراهيم علي وسط مدافعي السالية ومحاولة للتسديد بالرأس

تبادل السالية مع اليرموك الاوائل من الفترتين المشاركتين بالسباق الهبوط من المركز السادس ولوامة التكتونية التي ستمتخ للمسابرين وتجدد الاشارة الى ان السباق سيقام يوم ٢٠ فبراير المقبل من أمام فندق المسيلة. ويتم حالياً تسليم استمارات المشاركة بالسباق في مقر الوزارة بالرقمي، والمكاتب التابعة لها في مناطق حويل والفحيحيل والجهراء.

جاءت مباراة الامس بين السالية واليرموك التي اقيمت على استاد عبدالله خليفة حامية وسريعة على حساب الفريقين الفني، افتقر خلالها مهاجمو الفريقين الى النهاية السلية، وضلوا طريقهم الى المرمى بسبب التسرع في التسديد الا ان اليرموك كان الفريق الأفضل لاشارة والاسرع وضلوا لمرسى السالية، واتسمت معظم هجماته بالخطوة المباشرة بفضل حسن تحركات ابراهيم علي وسليم عبدالله في الجناحين، وسيطرة لاعبي اليرموك على منطقة المناورات بوسط الملعب في معظم شوطي المباراة. وقد

كانت فرض اليرموك المحققة لتسجيل الاهداف أكثر من فرص السالية الذي افقر هجومه للفاعة بسبب قلة عدد المهاجمين واعتماده على الكرات الامامية الطويلة لاعيا دور خط الوسط في بناء الهجمات في معظم شوطي المباراة. وقد جاء الشوط الثاني افضل من الشوط الاول حيث اتسم ايقاع اللعب بالسرعة والحماس من الجانبين.

ادار اللقاء الحكم راضي الحداد وعاونوه لراقية الخطوط الحكمان محمد مال الله، وحديد احمد.

ثلاث مباريات في دوري الفنادق وشركات التأمين

يبدأ اتياب وجوده امام البطول.

ومن مباريات دوري الفنادق وشركات التأمين لكرة القدم تبدأ اليوم اولى مباريات الاسبوع الحادي عشر بقاء بين فريقين الخليج للتأمين ووريه للتأمين وهو لقاء مهم للخليج بطل المسابقة للموسم الماضي وبهم ان يكون في المباريات المتبقية حتى يحتفظ بالبطولة للمرة الثانية على التوالي اما فريق وريه فقد خرج من المنافسة ولكن

لجنة الاندية للاحتفالات تدعو لاجتماع تنسيقي

دعت لجنة الاندية الرياضية للاحتفال بالعيد الوطني مندوبي الاندية لحضور الاجتماع التنسيقي للعام للمهرجان الشبابي يوم الاحد ٩ الجاري في الرابعة مساءً بنادي كاظمة، كما وجهت الدعوة لجميع الاندية لحضور البروفة العامة في الثالثة والنصف يوم الثلاثاء ١١ فبراير بنادي كاظمة، والجدير بالذكر ان الاندية تشارك بحوالي ٥٠ لاعباً من كل ناد يملكون فرق تحت ١٢ و١٥ و١٧ سنة.

كما ستشارك فرقة الحرس الوطني الموسيقية بعزف النشيد الوطني الذي سيبرده جميع المشاركين والجمهور في يوم التجمع الشبابي الذي سيقام في الخميس ١٣ فبراير في الثانية والنصف بعد الظهر بنادي كاظمة الرياضي.

استون فيلا يخرج الارسانل من كأس الحليب

لندن (أ.ب): مع ان فريق استون فيلا يقع في الدرك الاسفل من دوري الدرجة الاولى في انجلترا الا انه استطاع ان يحقق مفاجاة ويفوز ١/٢ خارج ملعبه على الارسانل ويتقدم للدور ربع النهائي في مسابقة كأس الدوري الانكليزي لكرة القدم (كأس الحليب) مرحلتين.

سجل بول بيرش هدف استون فيلا الاول بالدقيقة ٣٠ من الشوط الاول واضاف الكابتن الان ايفانز الهدف الثاني بعد مرور ١١ دقيقة من الشوط الثاني وسجل بول مارينر هدف الارسانل الوحيد بالدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني.

وكان غراهام تيرنر مدرب استون فيلا يتعرض لضغوط شديدة بسبب تدني الفريق مؤخرًا واقتزابه من منطقة الهبوط للدرجة الثانية. وفي مباراة الاعادة بالدور الرابع لكأس الحليب تعادل ايسويتش ووست هام بهدف لكل منهما ويجب ان يتقاربا للمرة الثالثة حامل اللقب الفريق الذي يوثايد بالدور الخامس.

وقد جاء هذا المباراة في الوقت الاضاني حيث سجل جون دوزيل هدف ايسويتش وتعادل فريق وست هام بوساطة توشى كوتى.

حمدان بن زايد: كل امكانات اتحاد الامارات في تصرف الكويت

بعث الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة ببرقية الى الاتحاد الكويتي لكرة القدم استنكر فيها تعليق عضوية الاتحاد الكويتي. وابدى

القادسية والعربي في التلفزيون

تنتقل عدسات التلفزيون في الساعة ٥ وعراً دقيقة الى استاد محمد احمد بنادي القادسية حيث سيقام اللقاء الجماهيري الكبير بين فريقتي القادسية والعربي في الدوري العام لكرة القدم، وذلك على الهواء مباشرة عبر البرنامج الثاني، وسيعلق على المباراة المعلق صادق بدر.

امين سر الاتحاد العماني لن يقف مكتوفي الايدي في حالة عدم اشتراك الكويت بالخليج

أكد شعبان ابن برمان امين سر الاتحاد العماني لكرة القدم بان ما يربط الاشقاء بالخليج اقوى من كل تشاور رياضي.

واضاف ان الاتحاد العماني لكرة القدم لن يقف مكتوفي الايدي في حال عدم اشتراك الكويت بدورة الخليج المقبلة، وسيكون موقفنا ايجابيا، وقد أكد شعبان بان مسؤولي الاتحاد الكويتي، قد وصلوا امس الى مسقط وسيكون هناك اجتماع بين الوفدين الكويتي والعماني في التاسعة صباح اليوم.

ومن جانب اخر نفى شعبان ان يكون لدى الاتحاد العماني اي قرار رسمي بشأن تجميد عضوية الاتحاد الكويتي.

واختتم ابن برمان تصريحه بان الاتحاد العماني سيقف بقوة مع شقيقه الكويتي، وعن الانحاب قال ان ذلك بحاجة لقرار جماعي من الاتحاد.

الرياضة ثلاث سنوات

٢٣٤٤٤٤٤٤

رسالة

اتحادات الكرة الخليجية

وجود رئيس اتحاد كرة القدم عبدالعزیز المخلد وامين السر العام خالد الحراني في جولة خليجية بغرض ايضاح موقف اتحاد الكرة قضية تشكل في نظري طعنة مؤلمة لصورة التعاون المطلوبة بين الاشقاء.. خاصة وان الكويت كانت السباقة الى المساهمة وبرزان دورة الخليج بظهر طيب من خلال مساهمتها الجادة السابقة.

والان وبعد ان تم تعليق عضوية الكويت بسبب ضيق افق اللجنة الاولمبية الكويتية، فاننا نود توضيح امر مهم جداً وهو ان قضية اشتراك الكويت ليست امراً داخلياً.. وبالتالي تصبح قضية الاتحاد الكويتي قضية تمس كل اتحاد خليجي ويفترض في هذه الحالة ان يلقي كل رعاية ودعم من اتحادات الخليج الشقيقة لانه اتحاد شرعي طبيعي جاء بقرار رسمي صادر من وزير مسؤول، وقضية الهجوم الذي يتعرض له الاتحاد وموقف بعض الحكام قضية لن تؤثر في مسيرته لان الجو العام هنا في الكويت يسمح بمثل هذه الروح الهجومية من بعض اصحاب الاقدام الصفراء، وبقياس اسلوب «احمد سعيد» الذي حول الهزيمة الى نص، لقد كنت اتصني ان تكون الزبارة مزيد من العطاء والتسويق ولزيد من التعاون لا لحل اشكال غريب وقتت الغالبية من اتحاداتكم موقف المتفرج حوله.

وسيطل شباب الكويت يحملون لكم جميعاً روح المودة الصادقة، والاخوة العميقة. ونرجو الا يكون مفهوم التعاون هو في الاشتراك في البطولات.. بل يجب ان يمتد ليشمل المساهمة الصادقة والجادة لحل كل اشكال او ظلم يقع على اي اتحاد خليجي.. هنا فقط تكون صورة التعاون بياضاً ناصعاً.

يوسف السميح

محاضرة لرئيس لجنة المحكام الدولية للكرة الطائرة بمركز القادة اليوم

تقام في الساعة الرابعة عصر اليوم محاضرة قيمة لرئيس لجنة المحكام الدولية لكرة الطائرة الدكتور اندري هوليفي (من المجر) والذي يزور البلاد حالياً وذلك بمركز أعداد القادة الرياضيين بالخالدية، وقد وجه الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة الدعوة لجميع الحكام ومشرفي ومدربي الاندية الرياضية لحضور هذه المحاضرة.. حيث سيتحدث الدكتور هوليفي عن التعديلات في تفسير قانون الكرة الطائرة وسوف تستغرق المحاضرة حوالي ساعة ونصف تقريباً.. كما سيتم تسليم الشارة الدولية للحكمين الدوليين حمود الجراح وعيسى الخليلي.

من جانب اخر اقام الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة في الساعة الواحدة والنصف ظهر امس حفل غداء على

خالص العزاء

التقسيم الرياضي في قبس يتقدم بخالص العزاء الى مدرب العال القوي بنادي الجهراء الرياضي علي ناصر لوفاة المرحومة والدته، تقم الله العفيفة بواسع رحمته والهلم اهلها وذويها الصبر والسلوان، انا لله وانا اليه راجعون.

بيس

تقدم الأبطال الخارقين مشروباتك الفضة متوفرة الآن بعلب من قطعتين

ابحث عن أبطالك المفضلين في أقرب مكان للبيع إليك...

الشركة الكويتية الوطنية لعبة القاني

ص.ب. ٢٢٤ - صفاة - الكويت

